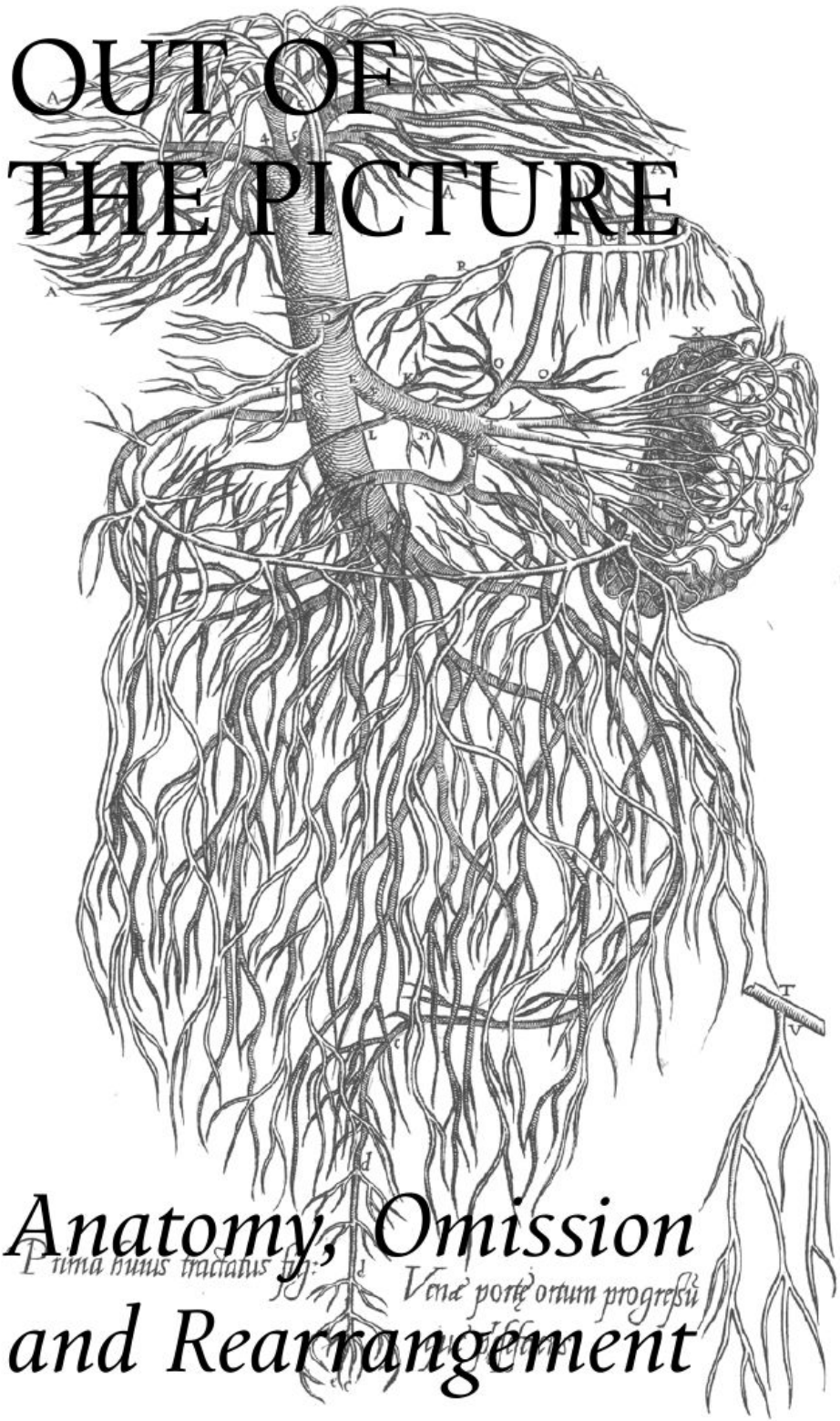
OUT OF THE PICTURE



Anatomy, Omission and Rearrangement

VESALIUS / 1543

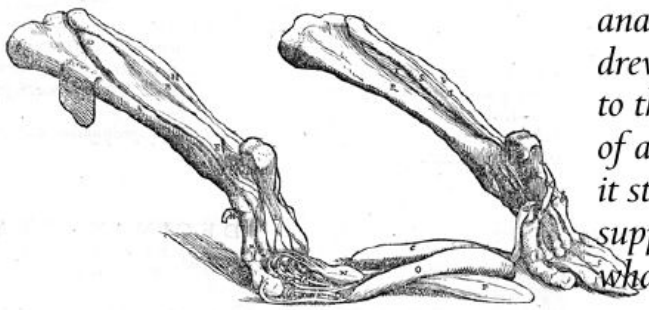
Anatomy, Omission and Rearrangement

A study of anatomical images, the contexts removed from them, and the positions created through cutting and rearrangement.

What changes when the background becomes the subject?

DE HVMANI CORPORIS FABRICA LIBER II. 211

DECIMAQVINTA MVSCVLORVM TABVLA.



DVARVM DECIMAEQVINTAE MVSCVLORVM TABVLAE FIGVRARVM, EARVNdem'que characterum Index.

DVAE præsentis tabulæ figuræ in ea effigie seruantur, in qua dextra tibia simul cũ pede decimæquartæ tabulæ, sese exhibuerunt. Atq; prior figura in sectionis serie figuram sub sequitur, quam præcedens tabula Δ notatam ostenderat. Posterior autem huius tabulæ figura, succedit priori. Notæ autem harum figurarum ita se habent.

A 1 *Tibiæ os.*
B 1 *Fibula.*
C 1 *Musculus dependet, qui in poplite latitat.*
D, E 1 *Musculus quintus pedem mouentium, ac D quidem ipsius notat principium, E uero tendinem, ab interno musculi latere pronatum.*
F 1 *Sinus cui tendo insidet, secundi pollicis internodij flexionis opifex.*
G 1 *Sinus quo tendo uehitur musculi, tertium quatuor digitorum os flectentis.*
H 1 *Musculus pedem mouentium septimus.*
I 1 *Musculus pedem mouentium octauus.*
K 1 *Insertio sexti pedem mouentis musculi.*
L 1 *Musculosa congeries, primum quatuor digitorum os flectens.*
M 1 *Ossicula ad primum pollicis internodium reposita, quæ à sesami seminis imagine nomen inuenerunt, quæq; ab Arabibus dimidiati ciceris formæ assimilantur.*
N 1 *Pendet hic musculosa substantia, quæ singulis quatuor digitorum internis lateribus portionem exporrigit, digitos pollici adducentem.*
O 1 *Musculus pollicis secundum os flectens.*
P 1 *Musculus tertium quatuor digitorum os flectens.*
Q 1 *Portio tendinis, secundum pollicis interuodium flectentis, illi tendini commixta, qui iudicis tertium internodium flectit. Sequentes modò characteres, sinistræ figuræ hac ratione peculiares sunt.*
R 2 *Tibiæ os.*
S 2 *Fibula.*

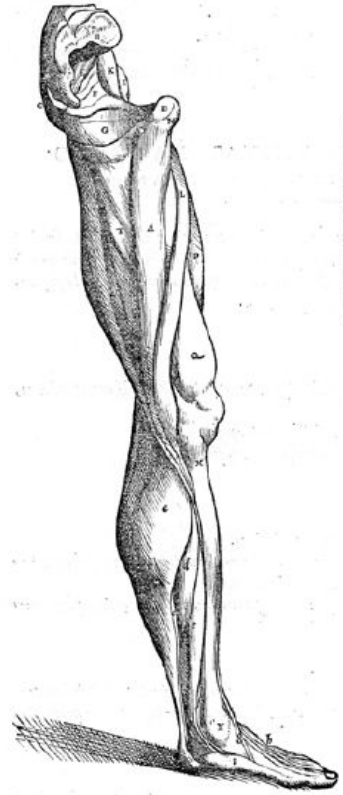
From position to a collection

This project began with a search for the word position in the New York Public Library's Digital Collections. Among the results, anatomical figures drew my attention to the arrangement of a body: how it stands, what supports it, and what surrounds it.

Following these images led me to Thomas Geminus's anatomical publication of 1545 and to the earlier images it adapted from Andreas Vesalius. The comparison gave the project a specific question: how do changes to the setting and arrangement of an image affect our reading of the body within it?

The body's position. The image's position. The editor's position.

T 2 Ligamentum membraneum, fibulam tibiæ ossi illic committens, ubi hæc ossa inuicem dehiscunt.
V 2 Musculus pedem mouentium septimus. X hic septimi musculi tendo, sub osse cubũ tesseranti ue imitante reflectitur, & lateri quoq; Y tendinis huius in os pedij pollicem sustinens insertio.
X, Y.
a 2 Musculus sub septimo occulteatus, & pedem mouentium octauus, cuius insertionem b notat, quæ in pedij os paruum suffulciens digitum perficitur.
b.
1,2,3 Tribus his characteribus in posteriori sinistra ue figura, tres sinus indicantur, musculis à posteriori tibiæ sede inferiora pedis subeuntibus exsculpti. Atq; 1 sinũ notat, quo quinti pedem mouentis musculi tendo uehitur, 2 sinum tendini tertium; quatuor digitorum os flectenti insinuatũ. 3 uerò, sinum indicat nomine tendentis cælatum, cuius beneficio secundus pollicis articulus flectitur.
c 2 Musculus dependet humi quintus pedem mouentiũ, in priori figura D & E notatus, ac in secunda figura ad insertionem d insignitus.
d.
c 2 Musculosa moles, primum quatuor digitorum os flectens, hic pendet à pedij ossibus, quæ iam nuda excarneaq; spectantur.



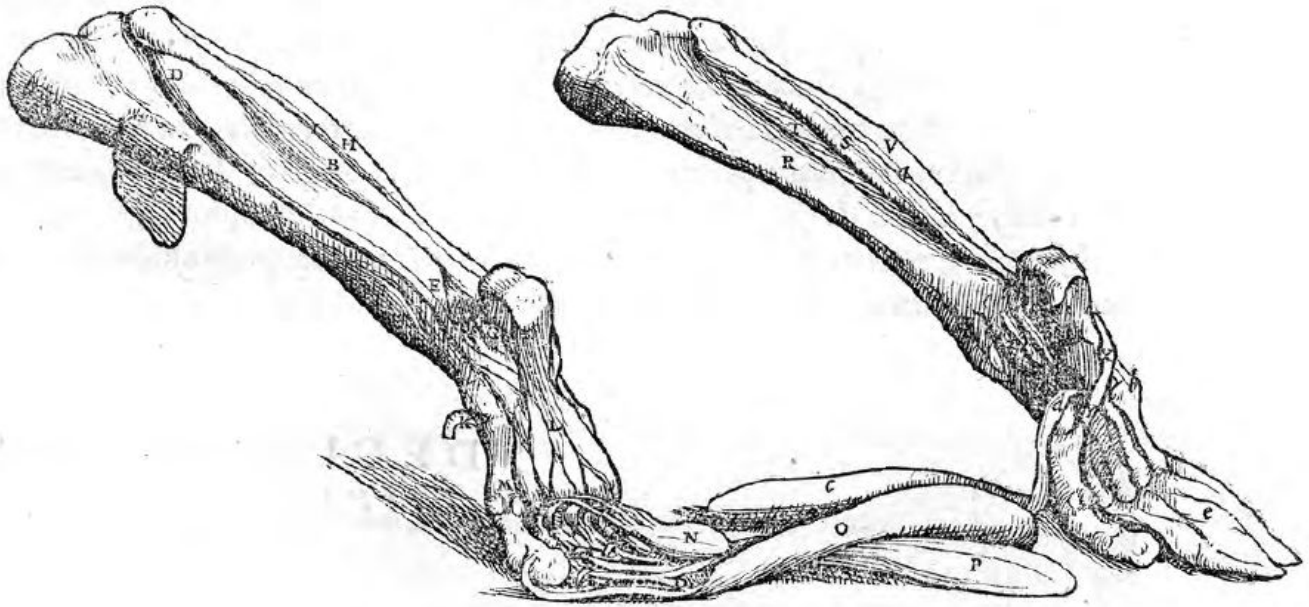
DECIMASEXTA MVSCVLORVM TABVLA.

PRAESENTEM tabulam licuisset statim tertiæ musculorum tabulæ subijcere, sed quoniam corporis duntaxat pars existit, huc eam reponere magis usum est, qua sinistri femoris, tibiæ, pedisq; interna facies nullo liberata musculo exprimitur, unà cum osse sacro, & osse sinistro ipsius lateri commisso, ut decimus femur mouentium musculus alicubi in conspectum ueniret, qui in integris tabulis ea parte conspici nequiuit, quæ internam pubis ossis & coxendicis quoq; sedem occupat. Huius autem tabulæ characteres, ut sequens pagina proponit, se habent.

A Os

NYPL 1157709

DECIMAQVINTA MVSCVLORVM TABVLA.



DVARVM DECIMAEQVINTAE MVSCVLORVM TABVLAE FIGVRARVM, EARVNdem'que characterum Index.

DVAE praesentis tabulae figurae in ea effigie seruantur, in qua dextra tibia simul cũ pede decimaequartae tabulae, sese exhibuerunt. Atq; prior figura in sectionis serie figuram sub sequitur, quam praecedens tabula Δ notatam ostenderat. Posterior autem huius tabulae figura, succedit priori. Notae autem harum figurarum ita se habent.

A 1 *Tibiae os.*
B 1 *Fibula.*
C 1 *Musculus dependet, qui in poplite latitat.*
D, E 1 *Musculus quintus pedem mouentium, ac D quidem ipsius notat principium, E uero tendinem,*

NYPL 115209



DVARVM DECIMAEQVINTAE MVSCVLORVM TABVLAE FIGVRARVM, HARVNdem que characterum Index.

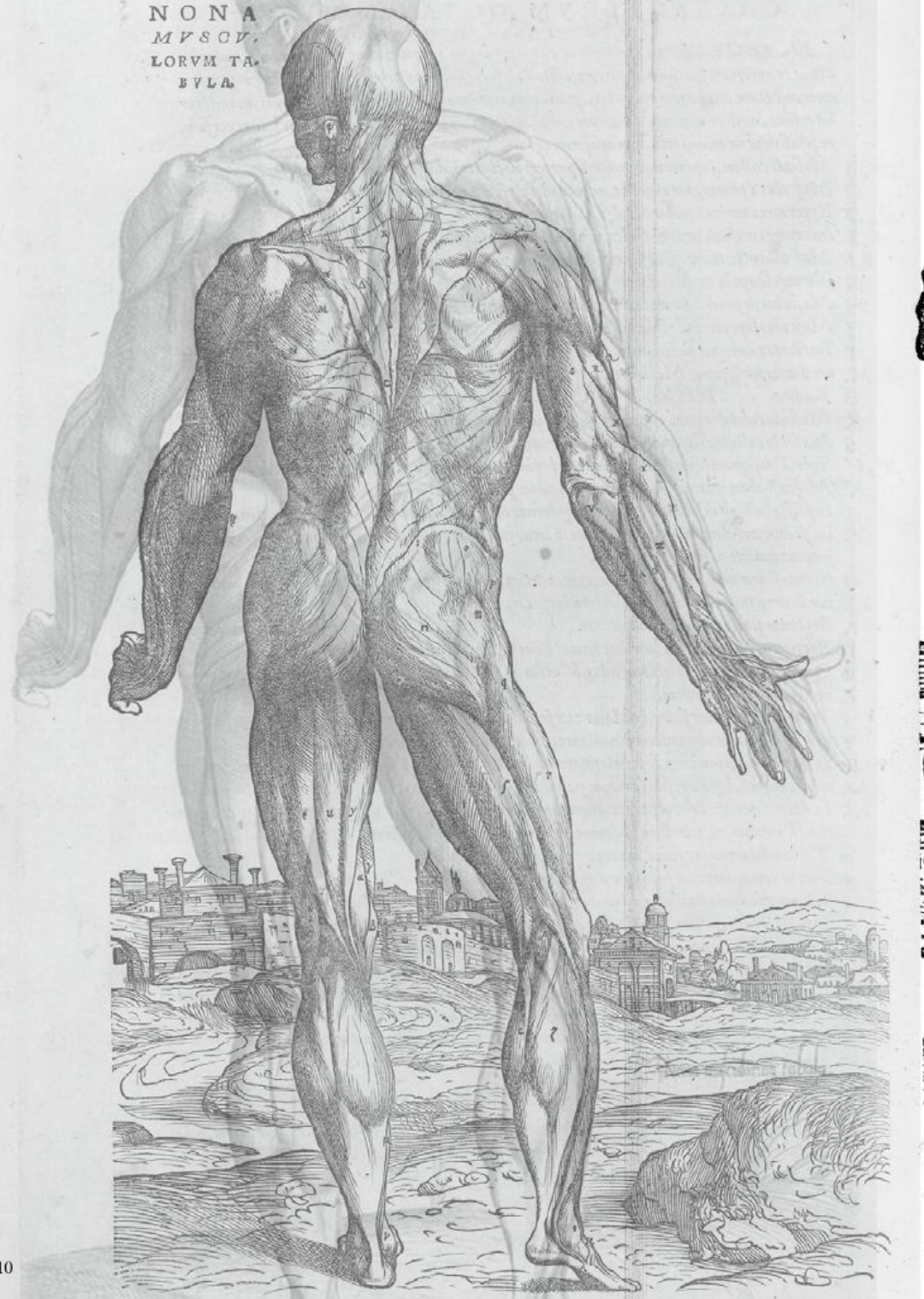
DVAE praesentis tabulae figurae in ea effigie seruantur, in qua dextrus tibiae simul cũ pede decimaequartae tabulae sese exhibuerunt. Atq; prior figura in sectionis serie figuram sub sequitur, quam praecedens tabula Δ notatam ostenderat. Posterior autem huius tabulae figura, succedit priori. Notae autem harum figurarum ita se habent.

A 1 Tibiae os.
B 1 Fibula.
C 1 Musculus dependet, qui in poplite latitat.
D, E 1 Musculus quinque pedem mouentium, ac D quidem ipsius notat principium, E uero tendinem, ab interno musculi latere prodeuntem.
F 1 Sinus cui tendo insidet, secundi pollicis internodij flexionis opifex.
G 1 Sinus quo tendo exhibitur musculi, tertium quatuor digitorum os flectentis.
H 1 Musculus pedem mouentium septimus.
I 1 Musculus pedem mouentium octauus.
K 1 Insertio sexti pedem mouentis musculi.
L 1 Musculosa congeries, primum quatuor digitorum os flectens.
M 1 Ossicula ad primum pollicis internodium reposita, quae à sesami seminis imagine nomen inuenerunt, quae ab Arabibus dinidiati ciceris formae assimulantur.
N 1 Pendet hic musculosa substantia, quae singulis quatuor digitorum internis lateribus portionem exporrigit, digitos pollici adducentem.
O 1 Musculus pollicis secundum os flectens.
P 1 Musculus tertium quatuor digitorum os flectens.
Q 1 Portio tendinis, secundum pollicis internodium flectentis, illi tendini commixta, qui indicis tertium internodium flectit. Sequentes nodo characteres, sinistrae figurae hac ratione peculiares sunt.
R 2 Tibiae os.
S 2 Fibula.

OCTAVA
MVSCVLO-
RVM TABVLA.

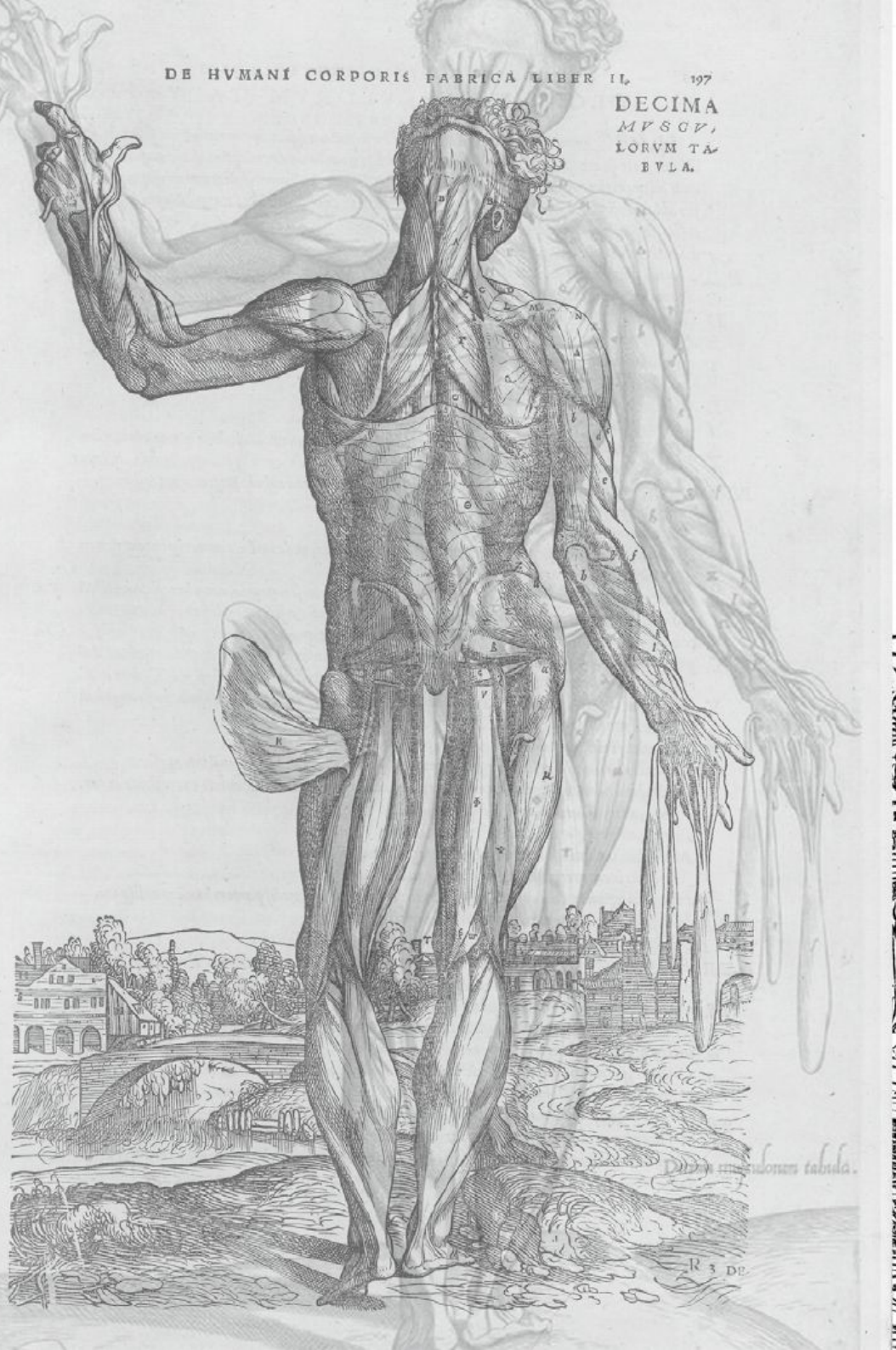


NONA
MVSCVL.
LORVM TA-
BVLA.





DECIMA MVSCVLORVM TABVLA.



1543 Vesalius

De humani corporis fabrica

1545 Geminus Compendiosa totius anatomie delineatio

Thomas Geminus published his Compendiosa in London in 1545. He redrew and rearranged illustrations from Vesalius's works, translating woodcuts into copperplate engravings printed on separate sheets. Landscapes were omitted from several full-length figures, while images distributed across different pages were gathered into composite plates. *[2,4]*

The comparison reveals both removal and retention. A body may lose its distant setting while keeping a prop or a small patch of ground. Elsewhere, the change lies in which figures are placed together. These editorial decisions provide the point of departure for my own cuts.

214 ANDREÆ VESALII BRVXELLENSIS

G Sinus inferioris appendicis tibiæ ossis, quo complures uehuntur tendines eorum musculorum, qui anteriorem tibiæ sedem occupant.
H Interior malleolus.
I, K Fibula, ucrùm K exterior malleolus priuatim insignitur.
L, M, Musculus notatur in sura maximus, pedemq; mouentium quartus, atq; inter reliquos corporis musculos intensissimè liuens. Verùm M huius musculi tendinem, calcis ossi insertum, particulatim indicat. N autem portiunculam tendinis primi & secundi pedem mouentium musculorum ostendit, quæ quarto pedem mouenti musculo connascitur, ac simul cum illo unita, calci inseritur.
O Teres ligamentum, femoris os coxendicis ossi iungens.
P, P Ligamentum orbiculatim femoris cum coxendicis osse articulum amplectens.
Q Ligamentorũ portiones, ex magno externoq; femoris processu in musculorum substantiam absumptæ, ac potissimùm in tibiam mouentium septimi.
R Portiunculæ ligamentorum quoq;, à radice interioris minorisq; processus femoris pronatæ, & in oclauum tibiam mouentem musculum præcipuè degenerantes.
S, S Membraneum ligamentum, reliquis etiam omnibus articulis commune, quod uniuersum genu articulum ambit, ea tantùm parte excepta, cui mola præponitur.
T Ligamentum genu articulo proprium, quod externo ipsius lateri attenditur.
V Ligamentum hoc, etiam genu articulo peculiare censetur, atq; externo ipsius lateri attensum uidetur.
X Ligamentum ex tibiæ ossis processu F notato, in femoris os insertum.
Y Ligamentum superiorem fibulæ partem, tibiæ ossi connectens.
Z Ligamentum inferiorem fibulæ partem, tibiæ alligans.
a Membraneum ligamentum, fibulam tibiæ ossi totoductu, quo inuicem hæc ossa dehiscunt, committens.
b, c Hic ligamentũ notatur, tendines anuli ritu amplectens, qui à tibiæ anteriori sede, in pedis superiora porriguntur. Vt uerò ipsius natura exactiùs oculis subijceretur, id sectione secundùm longitudinem ducta, diuisum, atq; una parte in latus reflexum finximus.
d Ligamentum à tibiæ osse ad calcem insertum, & tendines hac ad pedis inferiora descendentes continens.
e Ligamentum à fibula ad calcem porrectum, & tendinibus hac pedis inferiora petentibus obductum.
f Ligamentum cartilagineum, ab interno malleolo, in talli interuallum latus insertum.
g Ligamentum quoq; cartilagineum, fibulam talo colligans.
Huc sanè & tabulam retulissem præsentis Libri trigesimo Capiti proponendam, quæ primæ ceruicis uertebræ ad secundam, & primæ secundæq; ad caput connexum exprimit, nisi quam modò proposui, ut cunq; omnem ligamenti differentiam & usum commonstraret.



CAPITIS PRIMI figura.

PRIMVS

NYPL 1157709

X,Y. initiante reflectitur, & latescit quoq; Y tendinis huius in capedij pollicem sustinens inserto.
a 2. Musculus sub septimo occultatus, & pedem mouentium octauus, cuius insertionem b notat, quæ
b. in pedij os parium suffulcitus digitum perficitur.
1,2,3 Tribus his characteribus in posteriori sinistræ figura, tres sinus indicantur, musculis à poste-
riori tibiæ sede inferiora pedis subeuntibus excisi. At q; sinū notat, quo quinti pedem mouen
tis musculi tendo uelitur, a sinum tendinis tertium; quatuor digitorum os flectenti insinuatū. y ue-
rò, sinum indicat nomine tendinis eal arum, cuius beneficio secundus pollicis articulus flectitur.
c 2. Musculus dependet huic quinto pedem mouenti, in priori figura D & E notatus, ac in secun
d. dasigura a d insertionem d designatus.
e 2. Musculosa nolæ, primum quatuor digitorum os flectens, hic prodit à pedij ossibus, quæ tam ue
da ex carneis, q; flectuntur.

DECIMA SEXTA
MYOLOGORVM
TABVLA.

PRAESENTEM tabulam lt
cuisset fortem uersio musculorum tabulas sub
iycere, sed quoniam corporis diuersus porus
existit, huc eam reponere magis usum est, ut
qua sinistra femoris tibiæ, pedisq; interna fa
cies nullo liberata musculo exprimatur, sed
cum ossis facto, & ossis sinistro ipsius lateri
commisso, ut decimus sonus mouentium
musculos alicubi in conspectum uenerit, qui
in integris tabulis saepenumero conspici nequit,
quæ internam pubis ossa & conuulsi
eis quoq; sedem occupat. Primo autem
tabulæ charactere, ut se
quens pagina præponit,
se debent.

A Os

212 ANDREAE VESALII BRUXELLENSIS

T 2 Ligamentum membranæum, sibi ulmi bie ossi illic committens, ubi bæc ossa mutuo debiscunt.
V 2 Musculus pedem mouentium septimus. X bic septimi musculi tendo, sub ossis cubitis serpentis
X,Y. initiante reflectitur, & latescit quoq; Y tendinis huius ius pedij pollicem sustinens inserto.
a 2. Musculus sub septimo occultatus, & pedem mouentium octauus, cuius insertionem b notat, quæ
b. in pedis os parium suffulcitus digitum perficitur.
1,2,3 Tribus his characteribus in posteriori sinistræ figura, tres sinus indicantur, musculis à poste-
riori tibiæ sede inferiora pedis subeuntibus excisi. At q; sinū notat, quo quinti pedem mouen
tis musculi tendo uelitur, a sinum tendinis tertium; quatuor digitorum os flectenti insinuatū. y ue-
rò, sinum indicat nomine tendinis eal arum, cuius beneficio secundus pollicis articulus flectitur.
c 2. Musculus dependet huic quinto pedem mouenti, in priori figura D & E notatus, ac in secun
d. dasigura a d insertionem d designatus.
e 2. Musculosa nolæ, primum quatuor digitorum os flectens, hic prodit à pedij ossibus, quæ tam ue
da ex carneis, q; flectuntur.

DECIMA SEXTA
MYOLOGORVM
TABVLA.

PRAESENTEM tabulam lt
cuisset fortem uersio musculorum tabulas sub
iycere, sed quoniam corporis diuersus porus
existit, huc eam reponere magis usum est,
qua sinistra femoris, tibiæ, pedisq; interna fa
cies nullo liberata musculo exprimatur, sed
cum ossis facto, & ossis sinistro ipsius lateri
commisso, ut decimus sonus mouentium
musculos alicubi in conspectum uenerit, qui
in integris tabulis saepenumero conspici nequit,
quæ internam pubis ossa & conuulsi
eis quoq; sedem occupat. Primo autem
tabulæ charactere, ut se
quens pagina præponit,
se debent.

A Os

a 2 *Musculus sub septimo occultatus, & pedem mouentium octauus, cuius insertionem b notat, quæ in pedij os parnum suffulciens digitum perficitur.*

1,2,3 *Tribus his characteribus in posteriora sinistraue figura, tres sinus indicantur, musculis à posteriori tibiæ sede inferiora pedis subeuntibus exsculpti. At g. sinũ notat, quo quinti pedem mouentis musculi tendo uehitur. 2 summ tendini tertium, quatuor digitorum os flectenti insinuatũ. 3 uerò, sinum indicat nomine tendinis cælatum, cuius beneficio secundus pollicis articulus flectitur.*

c 2 *Musculus dependet humi quinteus pedem mouentiũ, in priori figura D & E notatus, ac in secunda figura a. ad insertionem d insigniens.*

d. *Musculosa moles, primum quatuor digitorum os flectens, hic pendet à pedij ossibus, quæ iam nuda ex carnea specta[n]tur.*

XVII.

XV.

XVIII.

XXI

XIX.

XX.

XXVII.

XXVIII.

XXV.

XXIII.

XXIIII.

DECIMASEXTA MVSCVLORVM TABVLA.

PRAESENTEM tabulam licuisset statim tertiæ musculorum tabulæ subijcere, sed quoniam corporis dum taxat pars existit, huc eam reponere magis iussum est, quia sinistri femoris, tibiæ, pedisq; interna facies nullo liberata musculo exprimitur, una cum osse sacro, & osse sinistro ipsius lateri commisso, ut decimus femur mouentium musculus alicubi in conspectum ueniret, qui in integris tabulis ea parte conspici nequiuit, quæ internam pubis ossis & coxendicis quoq; sedem occupat. Huius autem tabulæ characteres, ut sequens pagina proponit, sic habent.

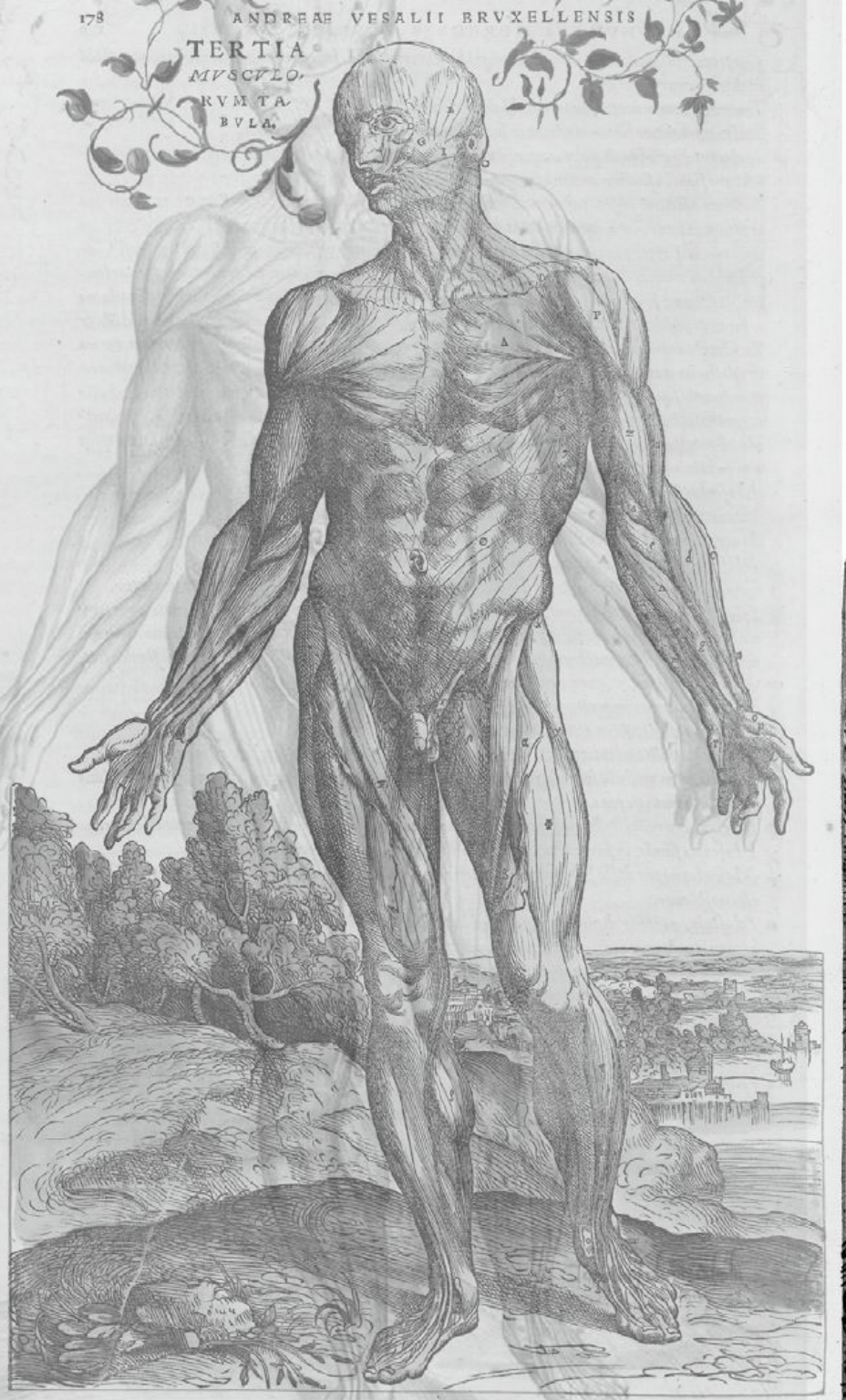
NYPL 1157709

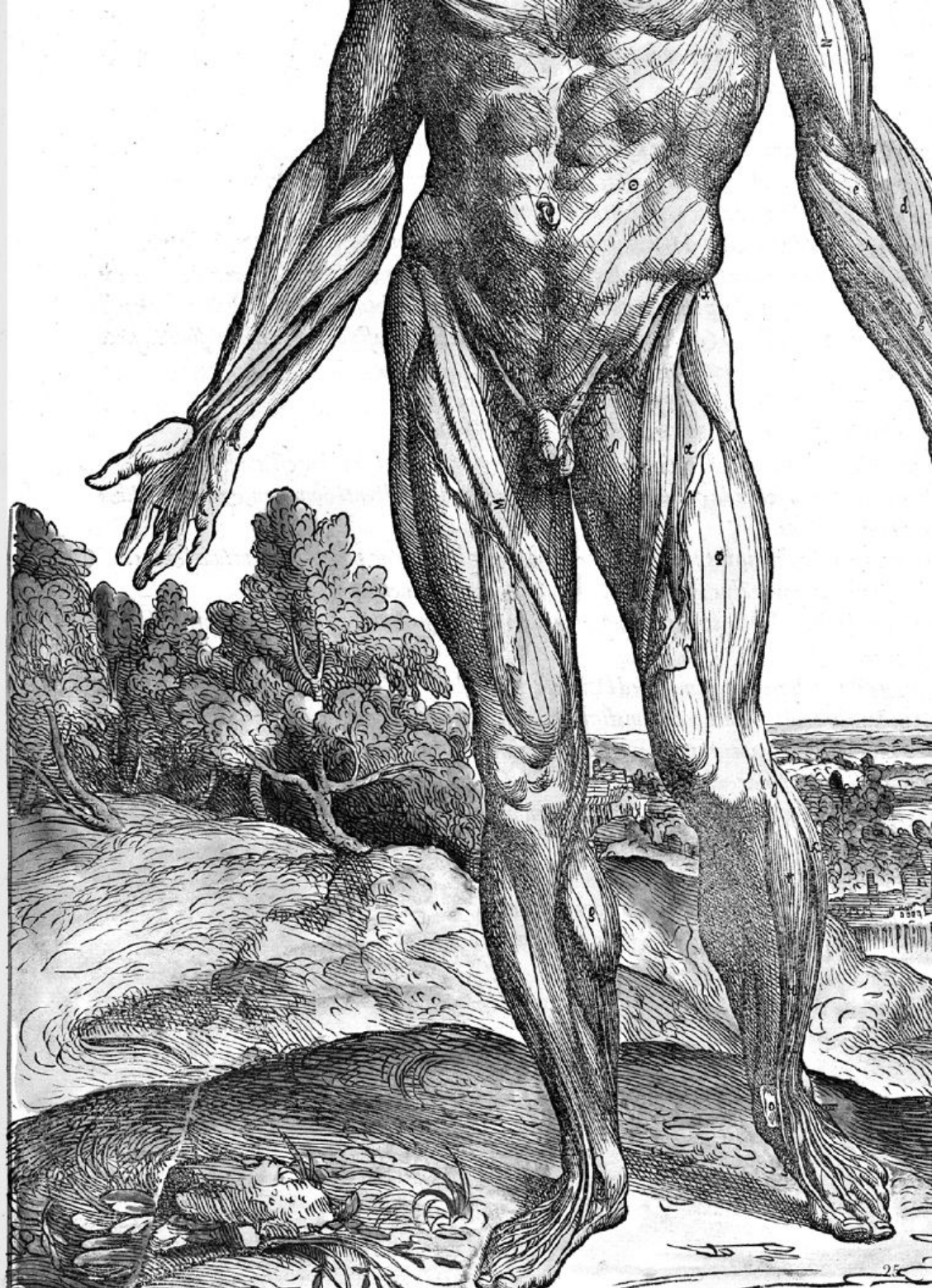
R T Δ P S V Q X a d


170
BRVXELLENSIS
PRIMA
MVSCVLO-
RVM. TA-
BVLA.

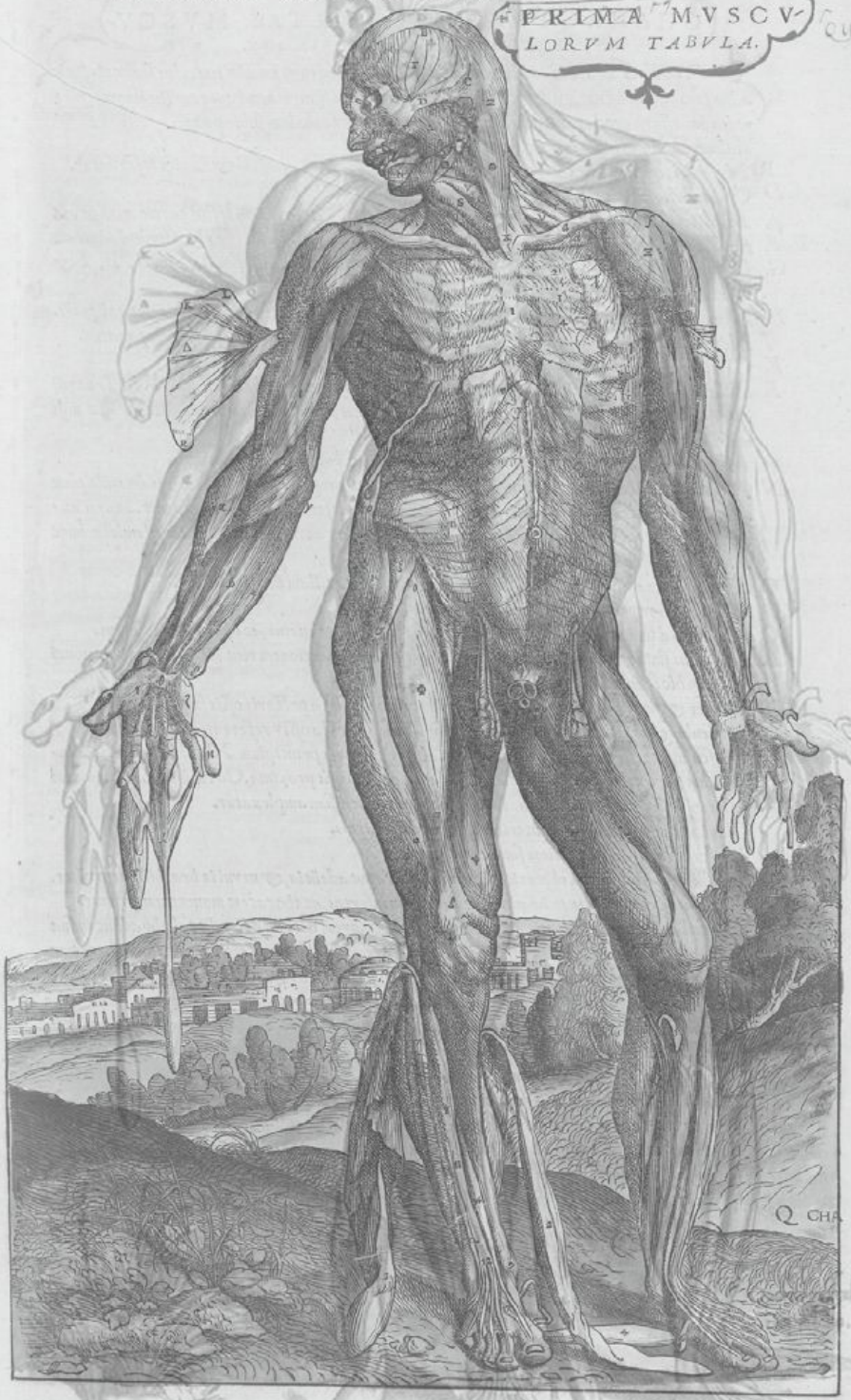

174 ANDREAE VESALII BRVXELLENSIS
SECVNDA
MVSCVLO-
RVM TA-
BVLA.

TERTIA
MVSCVLO-
RVM TA
BVLA.

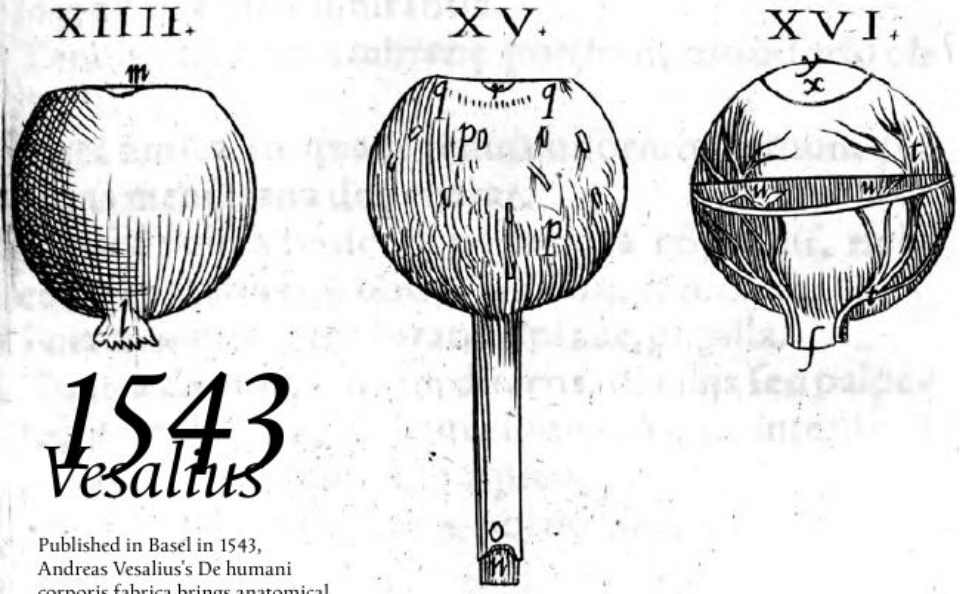




PRIMA MVSCVLORVM TABVLA. QUARTA





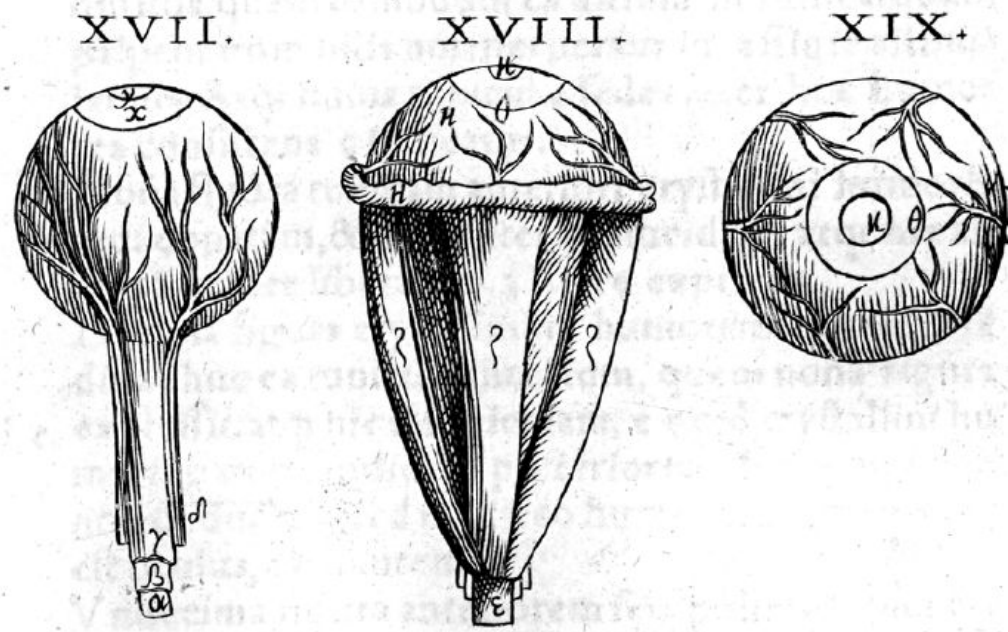


1543 Vesalius

Published in Basel in 1543, Andreas Vesalius's De humani corporis fabrica brings anatomical descriptions and woodcut illustrations together on the printed page.
Several of its full-length skeletons and muscle figures appear within landscapes, alongside buildings, plants, tools and supporting structures. *[1,4]*
These surroundings are the starting material for my reading. A body leaning on a plinth, standing on uneven ground or holding a tool enters into a relationship with its setting. I approach the illustration through that relationship, paying attention to the parts around the body as well as the body itself.



Sources [1], [4] / full references on p.9







Two acts of editing

Historical re-engraving / present-day cutting

VESALIUS
1543 / Basel
Fabrica + Epitome
woodcuts + printed text

redraw + re-engrave →
rearrange

GEMINUS
1545 / London
Compendiosa
separate copperplates

COMPARE
Identify changes across selected plates

OMITTED
selected landscapes and inscriptions

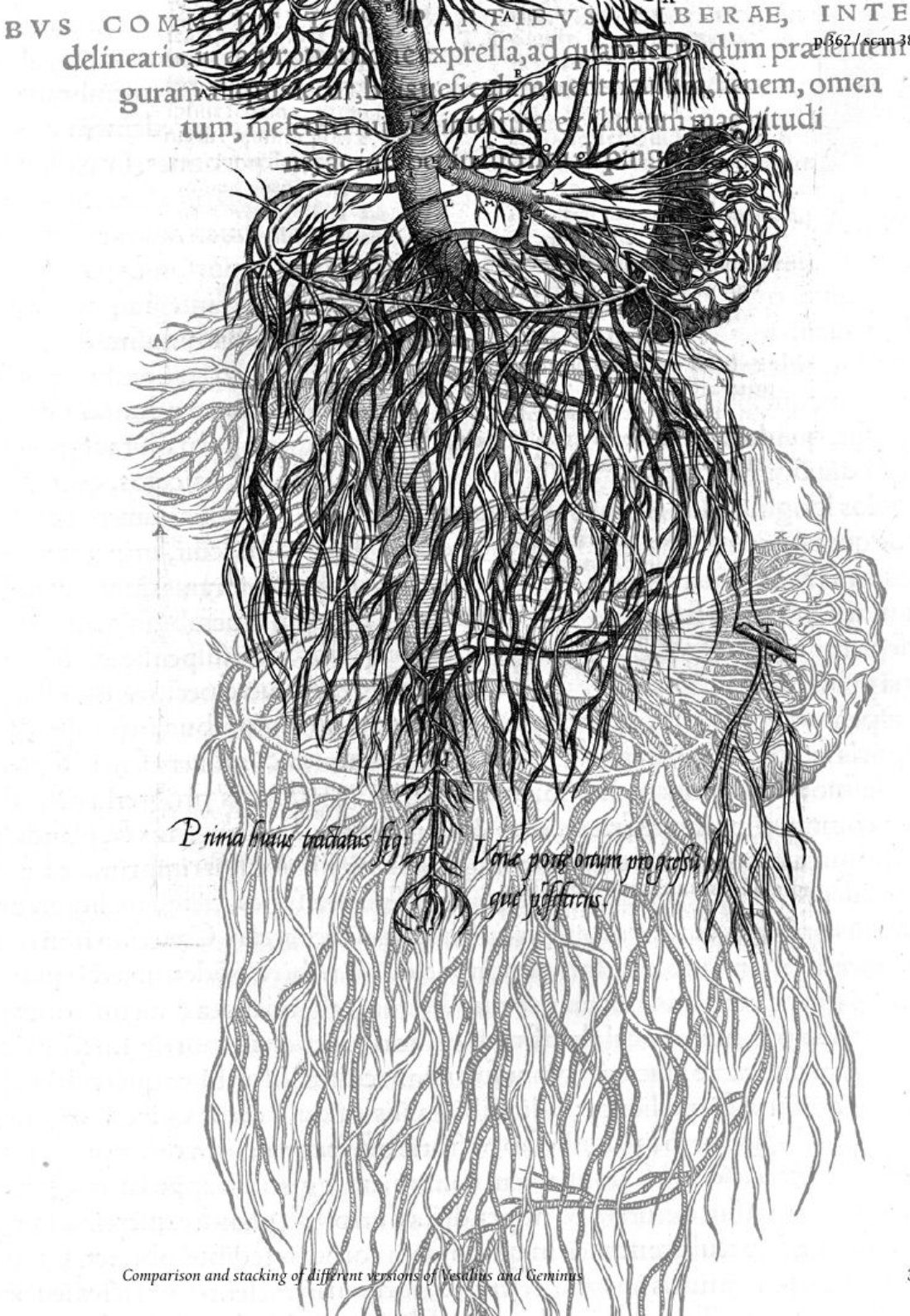
RETAINED
figures and selected props

REARRANGED
figures and their page relationships

MY EDIT / SOURCE SCANS
PRINT + CUT + REPOSITION
Selected fragments from Vesalius and Geminus

OUT OF THE PICTURE
A new arrangement of body, background and text

The upper line traces historical re-engraving. The lower lines describe this project's method: compare the images, return to the source scans, select fragments for a new arrangement. Historical sources: *[1–4]*



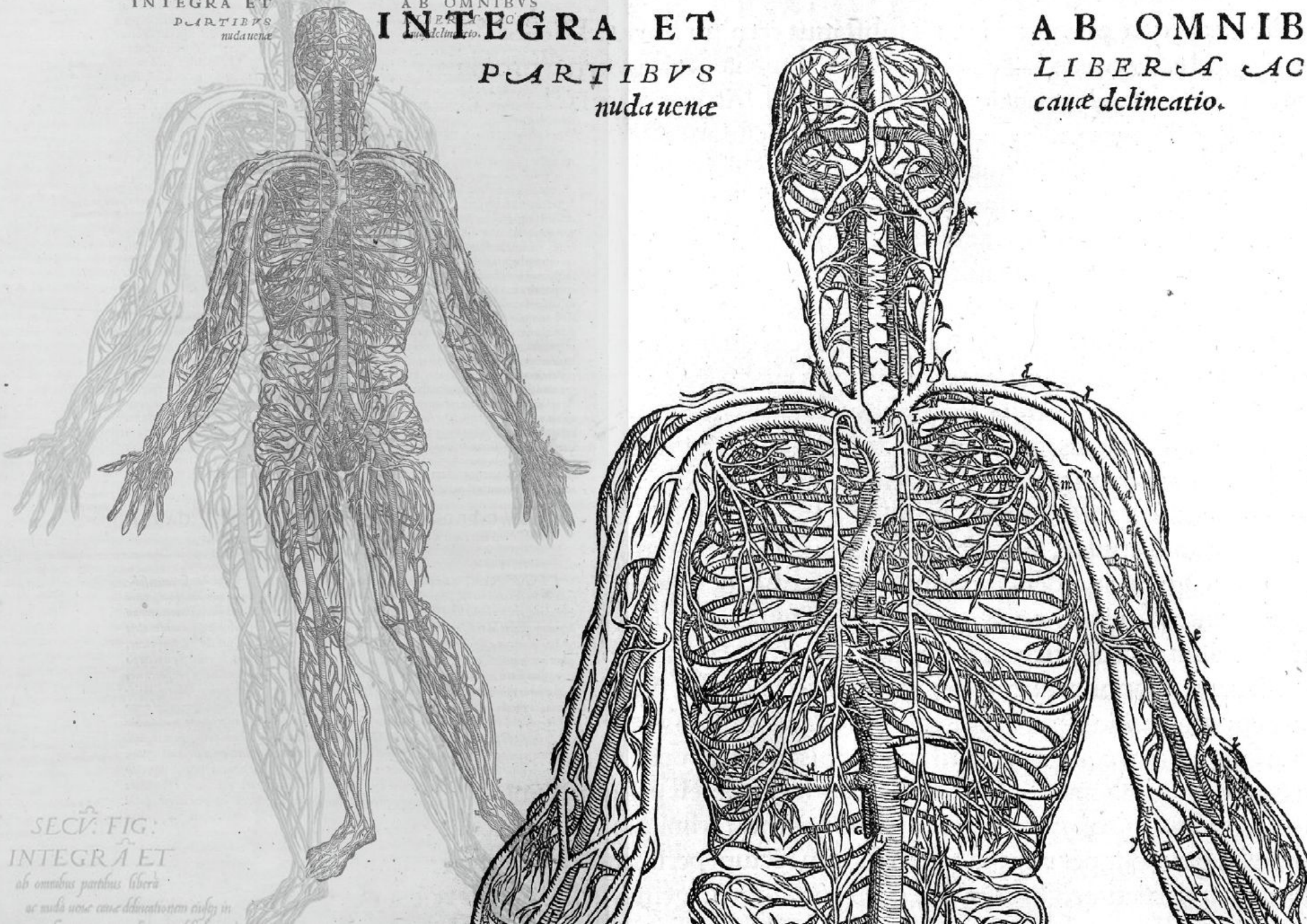
Comparison and stacking of different versions of Vesalius and Geminus

ANDREAE VESALII BRVXELLENSIS

INTEGRA ET AB OMNIBVS

PARTIBVS LIBERA AC

nuda uenæ cauæ delineatio.



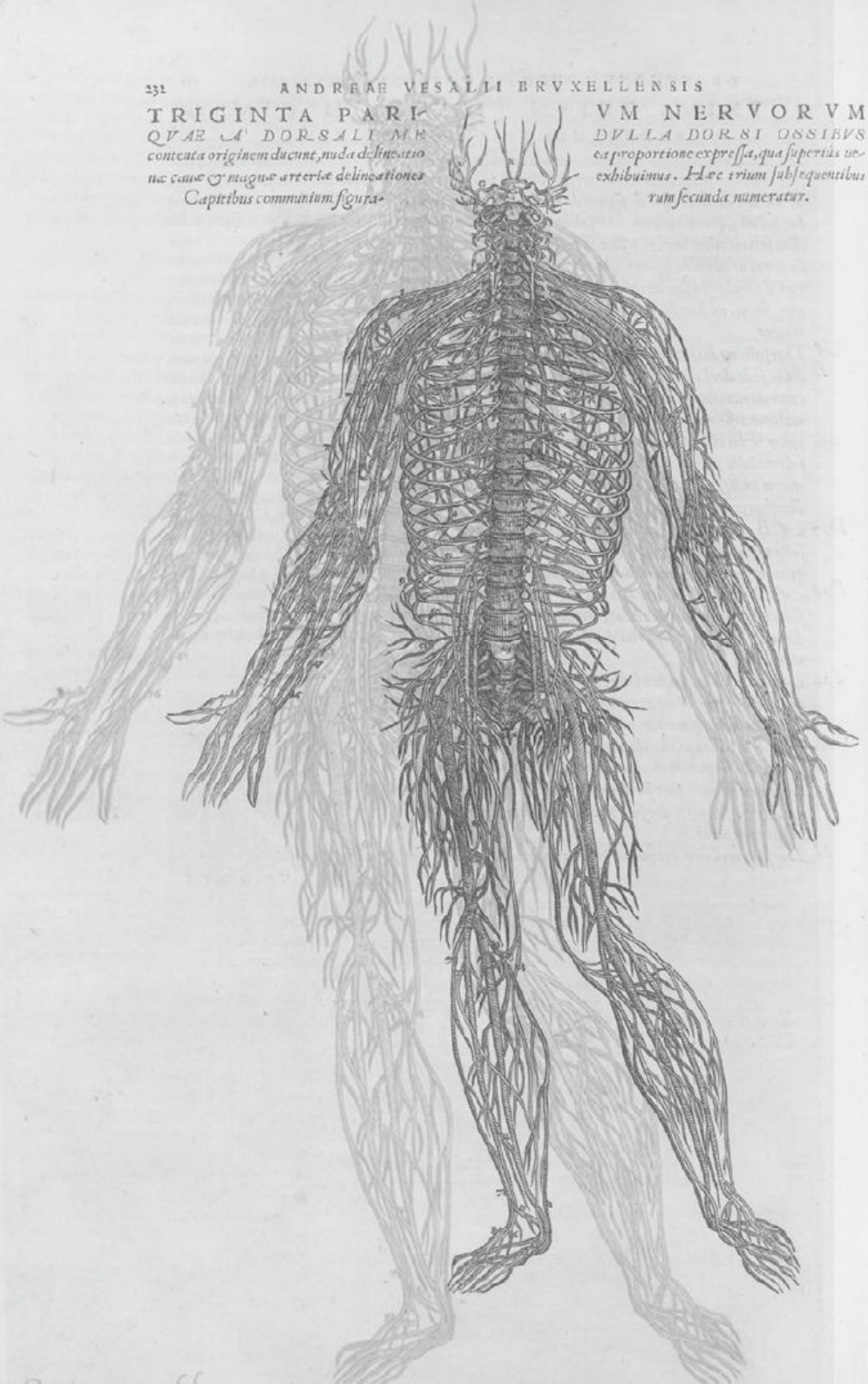
TRIGINTA PARI-
VM NERVORVM

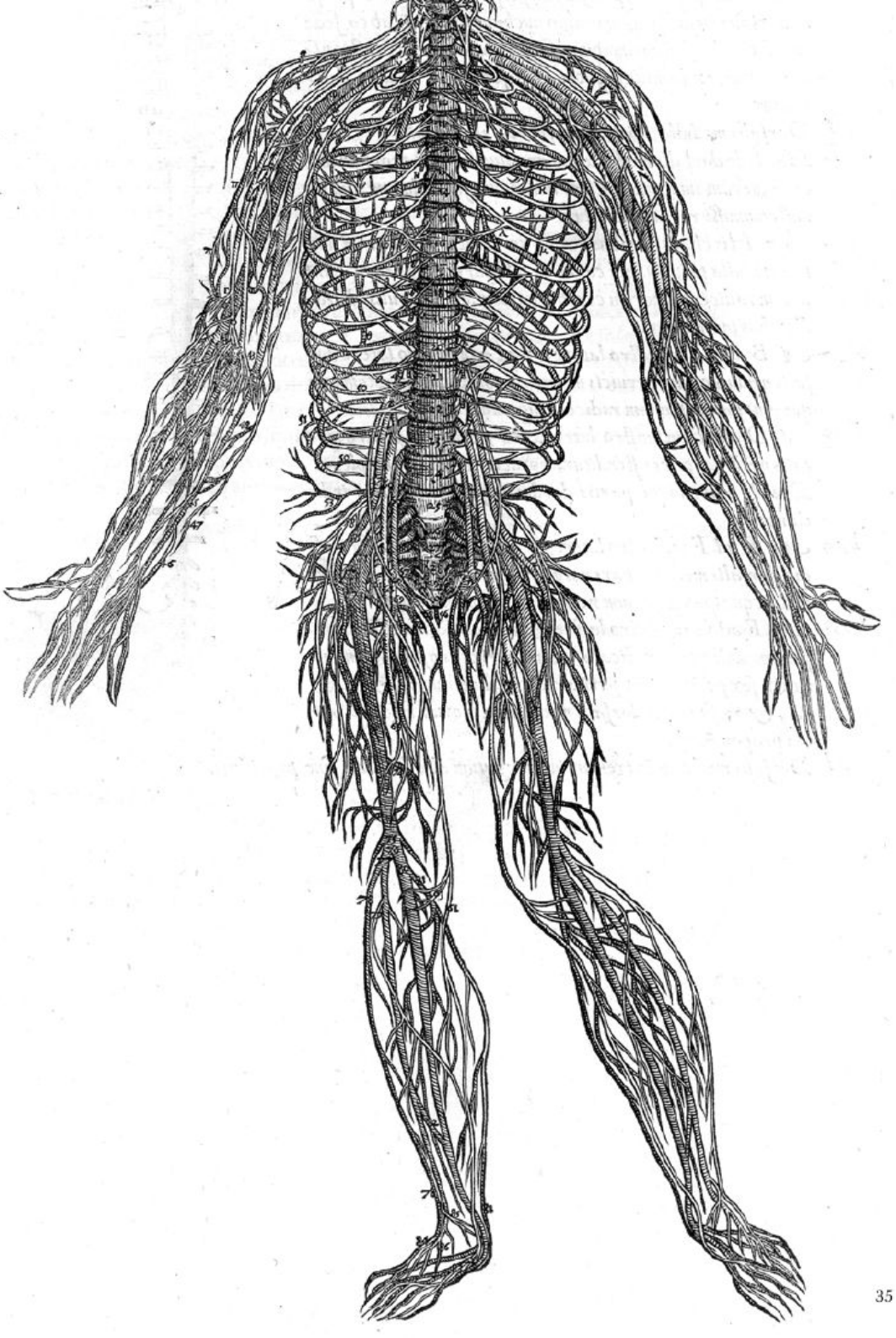
QVAE A' DORSALI MA-
DVLLA DORSI OSSIBVS

contenta originem ducunt, nuda delineatio-
ea proportione expressa, qua superiùs ue-

nes cauæ & magnæ arteriæ delineationes
exhibuimus. Hæc trium subsequentibus

Capitibus communium figura-
rum secunda numeratur.





TERTIA TRIVM FIGVRARVM SVBSEQVENTI

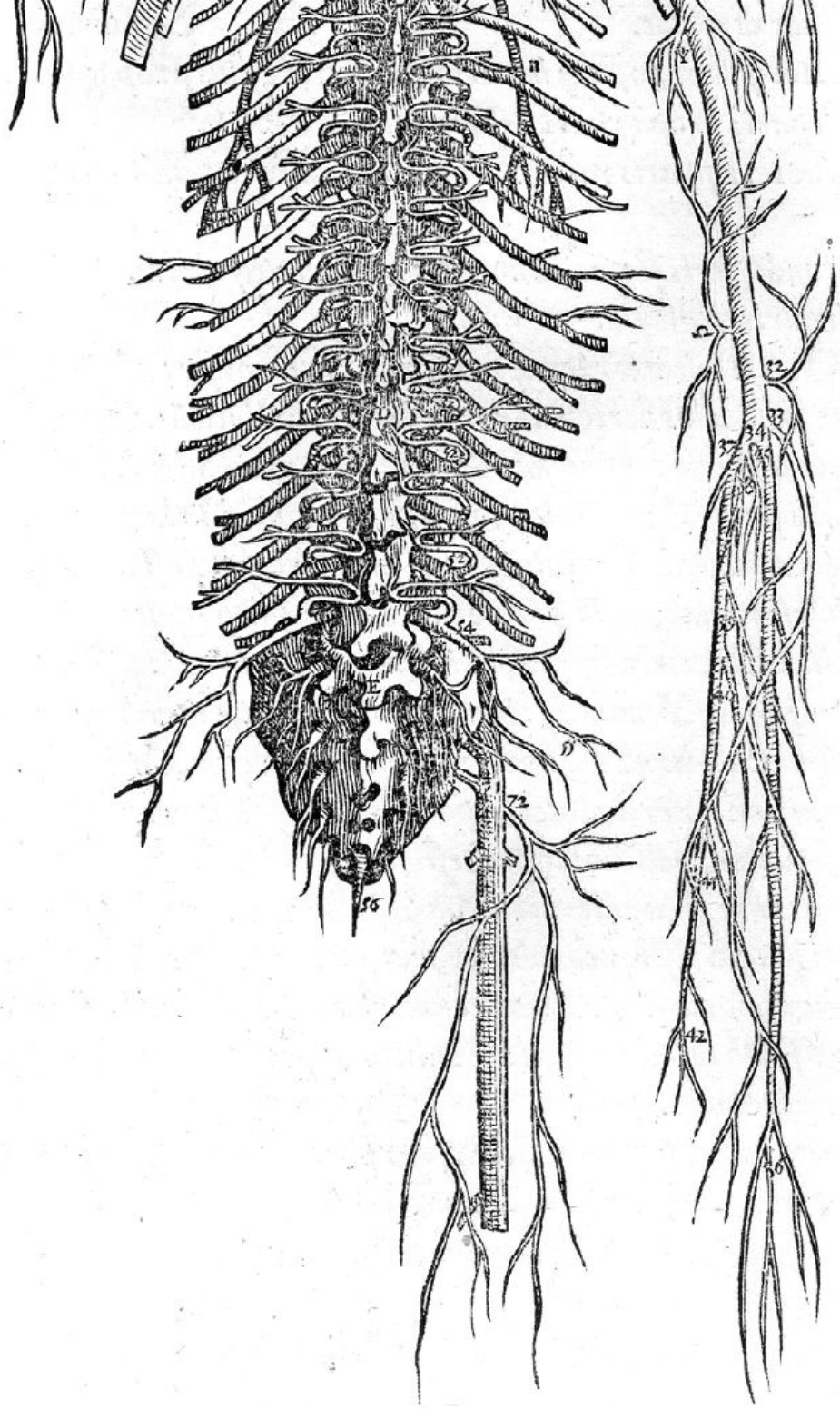
BVS CAPITIBVS COMMVNIVM, QVAE OSSIVM DORSI

cõtextum posteriori facie ita commonstrat, utq; modò præcedens eandem anteriori facie oculis subijcit. Dein uniuersa dorsalis medullæ neruorum series hac figura depingitur, quæ superiori figura minus oculis subiacet, et cui characteres nõ satis cõmode illic ascribi potuere. Cæterùm in utrisq; figuris dorsalem medullam adhuc in dorsi ossibus reposità suximus, ut neruorum parium numerus & egressus in procinctu ocyus esset, quodq; tam dorsalis medullæ ossibus liberæ effigiem proposuimus.



CHARAC-

Sexta neruorum tabula.



VNDECIMAE MVSCVLORVM TABVLAE

CHARACTERVM INDEX.

A,A SINISTER primi caput mouentium paris musculus.

B,B Secundum par musculorũ caput mouentium, in sinistro tantùm latere characteribus insignitum.

* Musculus hic obscurè occurrit, cuius beneficio inferiorem maxillam deorsum agimus.

C Musculus scapulam mouentium tertius.

D Clauicula.

E Pendet hic musculus, à scapula ossi υ referenti insertus.

F Humanum thoracem mouentium tertius.

G Brachium mouentium quintus.

Γ Musculus scapulæ gibbum sub illius spina occupans, ac brachium mouentium sextus, cuius initiũ

H,I. ab H ad I metitur, insertionis uerò sedes K indicatur, atq; ita totus trianguli modo H, I,

K. K circunscribitur.

L Musculus ab humiliori scapulæ costa initium ducens, brachiumq; mouentium tertius.

M Hic musculus brachium mouentium secundus, ab exortu liberatus, antrorsum tota parte reflectitur, quam proximè præcedens tabula, O, N & P circunscribebant. Atq; ita interna musculi sedes, qua humeri articulo incumbit, in conspectum uenit, & trianguli uertex etiam quodammodo proponitur, ad cuius similitudinem huius musculi initium describebant. N enim ea musculi pars est, quæ basi scapulæ fuit proxima, O autem illa, cuius initiũ à summi humeri cum clauicula articulo pẽdet. Dein si D eam musculi partẽ esse finxeris, cui clauicula initium largitur, promptè assequêris musculi suo exortu liberi principiũ insigniter obtusum angulũ referre, uti figura modò inserta comprobat, qua interna musculi sedes exprimitur, articulo maximè contermina. Atq; hic A, B, C musculi indicant principiũ, ab A quidem & B principij portionem à summo humero, & scapulæ spina pronatam, à B uerò ad C reliquã principij partẽ, quæ clauiculæ debetur. Postremò D musculi insertionis sedes insignitur. Quod autem ad trianguli obtusum attinet uerticem, nulli non obuium est B humilius poni, quàm A & C, quibus characteribus triangulum terminari promptè animaduertis.



P Dictus nuper musculus ab omnibus, unde principiũ ducit, sedibus liberatus, ac ab insertione dum taxat in dextro brachio pendens, pulchrè ostendit hanc transuersim in humerum fieri.

Q Humanum thoracem mouentium quartus.

R Musculus dorsum mouentium undecimus.

S Dorsum mouentium decimusquintus, seu octaui dorsum mouentium paris alter.

T,T, V Characteribus T, T duas costas earum, quæ iam sectionis seric deteguntur, insigniuimus, V uerò earundem costarũ interuallũ, ut intercostalium hic musculorũ exterior obseruaretur.

X Musculus thoracem mouentium secundus.

Δ Humanum thoracem mouentium quintus.

a,b Obscurum impensq; membranculum musculi obliquè ascendentis abdominis initium, à spinarum apicibus inter a ac b pronatum.

c Musculus ab insertione hic dependet, brachium mouentium quartus.

⊙ Musculus cubitum extendens, cuius initium d insignitũ, à ceruice capitis humeri educitur, quod

d,e. scapulæ articulatur. e autem sedem indicat, qua præsens musculus ab alecro cubitum extendentium, mox f indicando, non amplius distingui nequit.

f Cubitum extendentium musculus, ab humiliori scapulæ costa pronatus, ac cum musculo ⊙ insignito coiens.

g Musculus cubitum flectentium posterior.

b,h Longior musculus radium in supinum ducentium.

Λ Musculus bicorni tendine brachiale extendens, cuius initium i insignitur. sedes uerò, quatenus

i,k,l. dinem educit, k, tendinum autem ipsius insertio, l.

m Musculus radium in supinum ducentium breuior.

n Radius.

o Vlna.

VNDECIMAE MVSCVLORVM TABVLAE.

CHARACTERVM INDEX.

A,A SINISTER primi caput mouentium paris musculus.

B,B Secundum par musculorũ caput mouentium, in sinistro tantùm latere characteribus insignitum.

* Musculus hic obscurè occurrit, cuius beneficio inferiorem maxillam deorsum agimus.

C Musculus scapulam mouentium tertius.

D Clauicula.

E Pendet hic musculus, à scapula ossi υ referenti insertus.

F Humanum thoracem mouentium tertius.

G Brachium mouentium quintus.

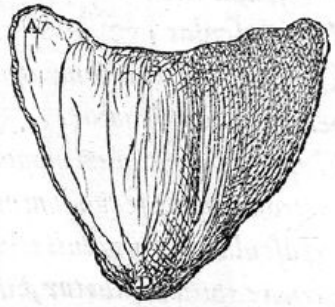
Γ Musculus scapulæ gibbum sub illius spina occupans, ac brachium mouentium sextus, cuius initiũ

H,I. ab H ad I metitur, insertionis uerò sedes K indicatur, atq; ita totus trianguli modo H, I,

K. K circunscribitur.

L Musculus ab humiliori scapulæ costa initium ducens, brachiumq; mouentium tertius.

M Hic musculus brachium mouentium secundus, ab exortu liberatus, antrorsum tota parte reflectitur, quam proximè præcedens tabula, O, N & P circunscribebant. Atq; ita interna musculi sedes, qua humeri articulo incumbit, in conspectum uenit, & trianguli uertex etiam quodammodo proponitur, ad cuius similitudinem huius musculi initium describebant. N enim ea musculi pars est, quæ basi scapulæ fuit proxima, O autem illa, cuius initiũ à summi humeri cum clauicula articulo pẽdet. Dein si D eam musculi partẽ esse finxeris, cui clauicula initium largitur, promptè assequêris musculi suo exortu liberi principiũ insigniter obtusum angulũ referre, uti figura modò inserta comprobat, qua interna musculi sedes exprimitur, articulo maximè contermina. Atq; hic A, B, C musculi indicant principiũ, ab A quidem & B principij portionem à summo humero, & scapulæ spina pronatam, à B uerò ad C reliquã principij partẽ, quæ clauiculæ debetur. Postremò D musculi insertionis sedes insignitur. Quod autem ad trianguli obtusum attinet uerticem, nulli non obuium est B humilius poni, quàm A & C, quibus characteribus triangulum terminari promptè animaduertis.



P Dictus nuper musculus ab omnibus, unde principiũ ducit, sedibus liberatus, ac ab insertione dum taxat in dextro brachio pendens, pulchrè ostendit hanc transuersim in humerum fieri.

Q Humanum thoracem mouentium quartus.

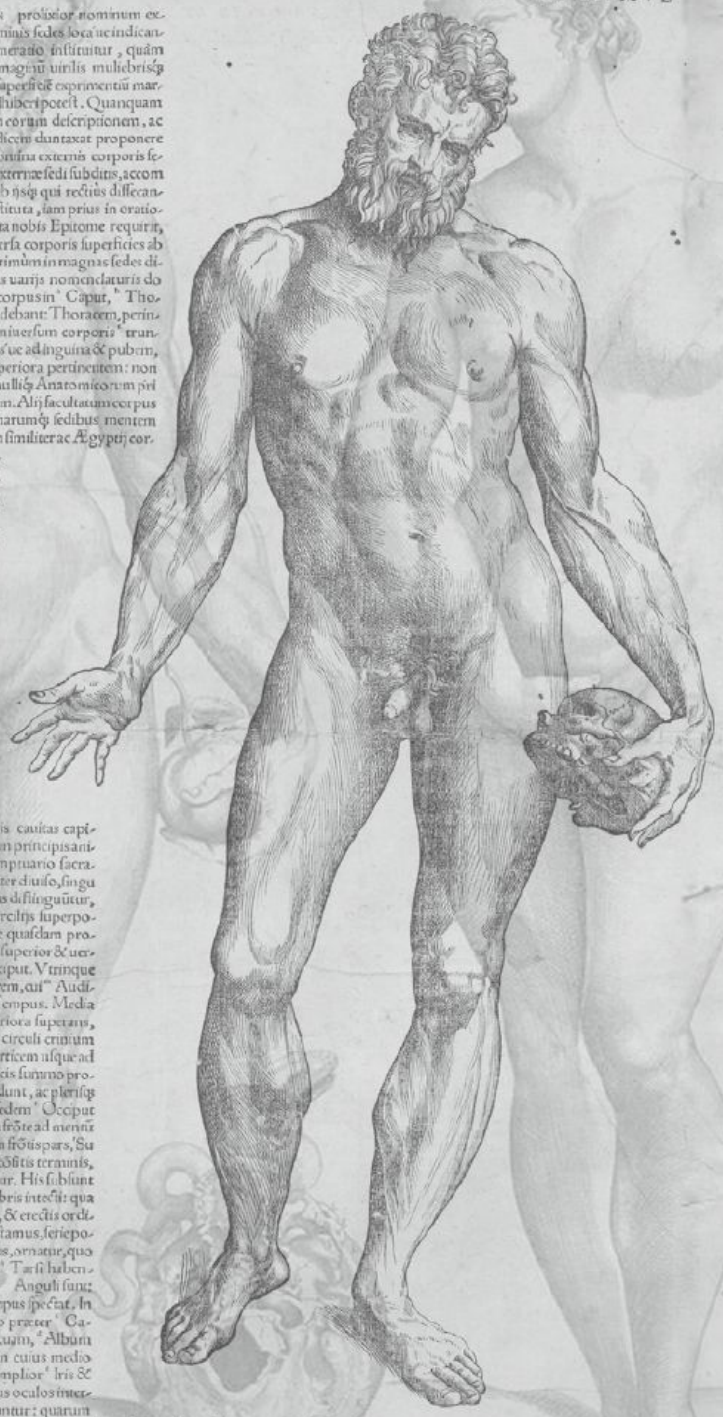
R Musculus dorsum mouentium undecimus.

S Dorsum mouentium decimusquintus, seu octaui dorsum mouentium paris alter.

T,T, V Characteribus T, T duas costas earum, quæ iam sectionis seric deteguntur, insigniuimus, V uerò earundem costarũ interuallũ, ut intercostalium hic musculorũ exterior obseruaretur.

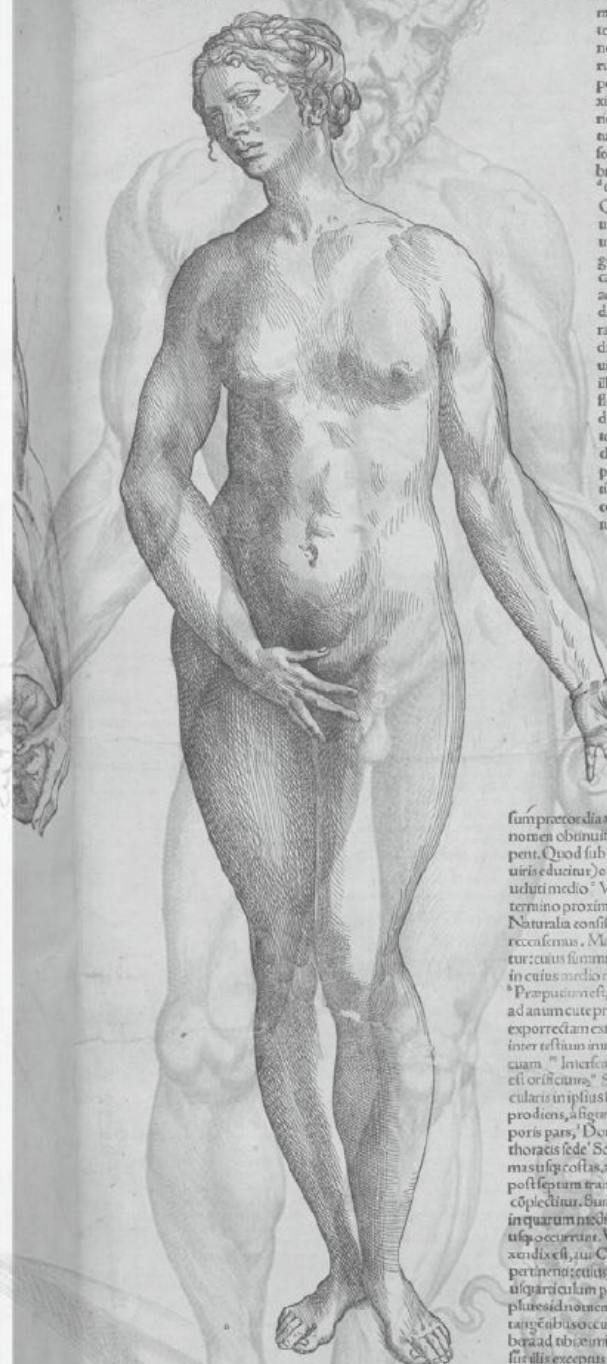
X Musculus thoracem mouentium secundus.

HIC NON prolixior nominum externas hominis sedes loca ue indicantium enumeratio instituitur, quàm cõmodè imaginũ utrilis muliebrisq; corporis superficiẽ exprimentiũ marginibus adhiberi potest. Quanquam succinctam eorum descriptionem, ac uelut præsentium figurarum indicem duntaxat proponere nihil obstet, quum eadem feré nomina externis corporis sedibus ac ossibus, partibusq; que externæ sedi subditis, accommodentur, quorum præcipua, ab iisq; qui rectiùs dissecandi rationem aggressi fuerunt instituta, iam prius in orationis contextu, quantum proposita nobis Epitome requirit, recensuimus. Solet itaque uniuersa corporis superficies ab illius nominum institutoribus primùm in magnas sedes diuidi, ac dein illarum partes rursus uarijs nomenclaturis donari. Atque ita Ægyptij medici corpus in [a] Caput, [b] Thoracem, [c] Manus, & [d] Crura diuidebant: Thoracem, perinde ac Aristoteles, nominantes, uniuersum corporis [e] truncum, à iugulo aut collo clauiculis ue ad inguina & pubem, aut magis ad femorum usque superiora pertinentem: non autem tantum, ut Galenus, nonnullíq; Anatomicorum primarij, corporis sedem ossis septam. Alij facultatum corpus uniuersum dispensantium, animarumq; sedibus mentem adhibentes, quadrifariam quidem similiter ac Ægyptij corporis superficiem discernunt, uerùm secus quàm illi corporis truncum in duas sedes primùm distinguẽtes, manus & crura unius partis loco prima hac diuisione enumerãt, illa quæ [f] Artus propriè uocatos constituunt, extremorũ nomine complectẽtes. Ac in corporis trunco duas præcipuas locant sedes, secundùm duas cauitates secantibus inibi obuias: quarum inferior ablatiori, interuentu septi transuersi seiũcta, ſecur naturalis altricis ue animæ sedem sanguificationisq; officinã, ac insuper huic subministrantia organa complectitur, partibus quoque generationi famulantibus parata. Superior cauitas cordi ac sensibilis animæ fomiti uitalisq; spiritus fonti, illíq; subseruientibus organis adscribitur. Cæterùm tertia corporis cauitas capiti tribuitur, cerebro'que potissimùm principis animæ sedi, animalis que spiritus promptuario sacratur. Corpore in hunc modum obiter diuiso, singularum partium superficies ita rursus distinguũtur, ut capitis totius pars anterior supercilijs superposita, ac [g] crinibus nuda, [h] lineas que quasdam proponens, [i] Frons nominetur. Hac superior & uersus capitis medium uergens, [k] Sinciput. Vtrinque ad sincipitis latus, supra'que [l] Aurem, cui [m] Auditorius meatus ineſt, consistens, [n] Tempus. Media capitis sedes sinciput uersus posteriora superans, [o] Vertex, qui ueluti centrum est [p] circuli crinium originem circunscribentis. Post uerticem usque ad musculorum qui utrinque in ceruicis summo prominentes, in medio foucam ostendunt, ac plerisq; [q] Tendines dicuntur, elatissimam sedem [r] Occiput spectatur. Prior autẽ capitis pars à frõte ad mentũ usq; protensa, [s] Facies. Inferiorem enim frõtis pars, Supercilijs ueluti eminẽtibus, pilisq; cõstis terminis, eorundemq; [t] medio circunscribitur. His subsunt [u] Oculi, inseriùs & superiùs [v] Palpebris intecti: quarum sedes ubi inuicem conniuent, & erectis ordinata'que, ut in nauibus remos spectamus, serie positis pilis, quos [x] Cilia nuncupamus, ornatur, quo dammodo que cartilagineæ sunt [y] Tarsi habentur. Commissionis huius ter[z] Anguli sunt: quorum maior nasum, minor tempus spectat. In disiunctarum palpebrarum medio præter [a] Carunculam in maiori angulo conspicuam, [b] Album candidum'ue oculorum apparet: in cuius medio duo se offerunt circuli, quorum amplior [c] Iris & Corona est, minor [d] Pupilla. [e] Nasus oculos intercedit, cuius foramina [f] Nares uocantur: quarum externa latera nasi [g] Pinnulis seu Alis, interna uerò [h] Interiecto nasi constituuntur. Sedes ad nasi latera mali in modum prominulæ



HIC NON prolixior nominum externas hominis sedes loca ue indicantium enumeratio instituitur, quàm cõmodè imaginũ utrilis muliebrisq; corporis superficiẽ exprimentiũ marginibus adhiberi potest. Quanquam succinctam eorum descriptionem, ac uelut præsentium figurarum indicem duntaxat proponere nihil obstet, quum eadem feré nomina externis corporis sedibus ac ossibus, partibusq; que externæ sedi subditis, accommodentur, quorum præcipua, ab iisq; qui rectiùs dissecandi rationem aggressi fuerunt instituta, iam prius in orationis contextu, quantum proposita nobis Epitome requirit, recensuimus. Solet itaque uniuersa corporis superficies ab illius nominum institutoribus primùm in magnas sedes diuidi, ac dein illarum partes rursus uarijs nomenclaturis donari. Atque ita Ægyptij medici corpus in [a] Caput, [b] Thoracem, [c] Manus, & [d] Crura diuidebant: Thoracem, perinde ac Aristoteles, nominantes, uniuersum corporis [e] truncum, à iugulo aut collo clauiculis ue ad inguina & pubem, aut magis ad femorum usque superiora pertinentem: non autem tantum, ut Galenus, nonnullíq; Anatomicorum primarij, corporis sedem ossis septam. Alij facultatum corpus uniuersum dispensantium, animarumq; sedibus mentem adhibentes, quadrifariam quidem similiter ac Ægyptij corporis superficiem discernunt, uerùm secus quàm illi corporis truncum in duas sedes primùm distinguẽtes, manus & crura unius partis loco prima hac diuisione enumerãt, illa quæ [f] Artus propriè uocatos constituunt, extremorũ nomine complectẽtes. Ac in corporis trunco duas præcipuas locant sedes, secundùm duas cauitates secantibus inibi obuias: quarum inferior ablatiori, interuentu septi transuersi seiũcta, ſecur naturalis altricis ue animæ sedem sanguificationisq; officinã, ac insuper huic subministrantia organa complectitur, partibus quoque generationi famulantibus parata. Superior cauitas cordi ac sensibilis animæ fomiti uitalisq; spiritus fonti, illíq; subseruientibus organis adscribitur. Cæterùm tertia corporis cauitas capiti tribuitur, cerebro'que potissimùm principis animæ sedi, animalis que spiritus promptuario sacratur. Corpore in hunc modum obiter diuiso, singularum partium superficies ita rursus distinguũtur, ut capitis totius pars anterior supercilijs superposita, ac [g] crinibus nuda, [h] lineas que quasdam proponens, [i] Frons nominetur. Hac superior & uersus capitis medium uergens, [k] Sinciput. Vtrinque ad sincipitis latus, supra'que [l] Aurem, cui [m] Auditorius meatus ineſt, consistens, [n] Tempus. Media capitis sedes sinciput uersus posteriora superans, [o] Vertex, qui ueluti centrum est [p] circuli crinium originem circunscribentis. Post uerticem usque ad musculorum qui utrinque in ceruicis summo prominentes, in medio foucam ostendunt, ac plerisq; [q] Tendines dicuntur, elatissimam sedem [r] Occiput spectatur. Prior autẽ capitis pars à frõte ad mentũ usq; protensa, [s] Facies. Inferiorem enim frõtis pars, Supercilijs ueluti eminẽtibus, pilisq; cõstis terminis, eorundemq; [t] medio circunscribitur. His subsunt [u] Oculi, inseriùs & superiùs [v] Palpebris intecti: quarum sedes ubi inuicem conniuent, & erectis ordinata'que, ut in nauibus remos spectamus, serie positis pilis, quos [x] Cilia nuncupamus, ornatur, quo dammodo que cartilagineæ sunt [y] Tarsi habentur. Commissionis huius ter[z] Anguli sunt: quorum maior nasum, minor tempus spectat. In disiunctarum palpebrarum medio præter [a] Carunculam in maiori angulo conspicuam, [b] Album candidum'ue oculorum apparet: in cuius medio





minulæ ac rubentes, [1] Malæ, & quibusdam Genæ uocantur. Sedes inter nasum & malas mediæ nonnullis [m] Concauа dicuntur, quo nomine alij totam oculorum [n] sedem à palpebris ad malas metiuntur uocarunt. Faciei pars quam inflamus [o] Bucca est. tota uerò ipsius pars à superciliys ad elatiorem usque dentium seriem pertinens, [p] Superior maxilla nominatur, reliqua autem quæ in uiris [q] Barba decoratur, [r] Inferior. cuius anterius extremum, [s] Mentum nonnunquam [t] fouea ornatum educit, sub [u] Labri inferioris rubore consistens. [x] Elatioris labri sedes naso subdita, [y] Sulculoq; donata, [z] Mustax censetur. Quod labris circunscribitur & continetur, [a] Os, quo hiante [b] Lingua, [c] Palatū, [d] Gargareon, [e] Dentes, [f] Gingiuæ, internaq; [g] Faucium sedes occurrit. Quod caput ad dauiculas usq; aut thoracem excipit, [h] Collum & Cervix est, & si posterius nomen magis posteriori parti accommodetur, uti & anteriorem qua aspera arteria, & potissimùm ipsius [i] caput tangentibus occurrit, Guttur dictum legimus. [k] Humerus uteribus uocabatur brachij ossis cum scapula articulus, unde & partem maximè ad colli radicem thoracisq; latera eminentem, [l] Summum humerum dixerunt. Quod ab illo prorsum uersus [m] Iugulum foueam ue in colli radice obuium uergit, [n] Clauicula est. Quod autem ab ipso ad extremā digitorum aciem protenditur, [o] Manus: cuius prima pars (sub qua cauitas [p] Axilla aut Ala appellata, & musculis quos [q] Tendines permulti illic uocant septa, consistit) ad proximum usque articulum [r] Cubiti ue flexum producta, [s] Brachium, & Latinorum quibusdam Humerus dicitur. Posterior flexus illius sedes [t] Gibberus est. Parsab hoc ad conterminum articulum ducta, [u] Cubitus, & Latinorum quibusdam Brachium & [x] Vlna. Ad cubiti extremum [y] Summa manus incipit, cuius pars à cubito ad quatuor digitorum radices porrecta, in duas sedes partitur: ac cubito propinquior [z] Brachiale est, alia [a] Postbrachiale, quæ à constructionis specie cum pectore etiam [b] Pectus, à quibusdam Palma nuncupatur. Huius interior sedes caua ac uarijs monticulis septa, multisq; lineis interstincta, [c] Volam efficit. Reliqua summę manus pars, [d] Digiti sunt, singuli ternis [e] paribus tanquam in acie locatis efformati, & exteriùs [f] Vnguibus ornati. Horum maior alijsq; actione oppositus [g] Pollex est, illi proximus [h] Index, dein [i] Medius seu Impudicus, cui proximus est [k] Medicus & Anularis. Eximam uerò sedem occupat [l] Paruus, Auricularisue. [m] Thoracem hîc nominamus corporis trunci partem [n] Costis septam, maximamq; sedem. [o] Laterum effomantem: cuius anterior sedes [p] Pectus est, quam [q] Mamillæ, atq; in illarum medio [r] Papillæ cum obsuisco ipsas ambiente circuito occupant. Reliqua anterior trunci sedes [s] Abdomen constituit, cuius regio pectoris ossis cartilagini & costarū cartilaginibus [t] [illegible] numlioribus proxima, perinde [u] Subcartilaginea nuncupatur, ac uiscera cartilaginibus illis complexa. Sic quibus septū transfixum præcordia appellatur, sedes in quam id cartilaginibus inseritur, Præcordiorum nomen obtinuit. quanquam rursus alij ita etiam thoracis anteriorem sedem nuncupent. Quod sub infimis costis & ilium ossis spina (quę mulieribus multo magis quàm uiris educitur) ossibus destituitur, tangentibusq; cedit, [x] Inania sunt & [y] Ilia. in quorū uelut medio [z] Vmbilicus cernitur, sub quo mox [a] Sumen, cuius infima sedes trunci termino proxima, [b] Aqualiculus nuncupatur. Terminus autem ubi hic [c] Pudenda & Naturalia consistunt, [d] Pubes est & Pecten, ad cuius latera in femorum flexu [e] Inguina recensemus. Maris pudendi pars citra sectionem conspicua, [f] Penis & Coles uocatur: cuius summitas magis quàm reliqua longitudo crassescēs, [g] Glandem efformat, in cuius medio meatus urinæ seminiq; communis conspicitur. Huius inuolucrum [h] Præputium est, licet alijs tota penis summitas ita nuncupetur. In inuolucro reliquaq; ad anum cute protuberante futuræ modo lineam uocamus [i] Sutturam, & totam hàc exporrectam extuberantemq; ad anum usque penis partem [k] Taurum. Vti & sedem inter testium inuolucrum (quod ex cute paratum [l] Scortum dicitur) & anum conspicuam [m] Interfeminium nuncupamus. Muliebris pudendi rima, quæ uteri cruciscit orificium, [n] Situs uocatur, quem [o] Alæ & Colles utrinque prominentes, & cutis cularis in ipsius summo apparens [p] caro ornant. Recti intestini orificium per sedem prodiens, à figura [q] Anulus, & ab officio [r] Serctor appellatur. Posterior trunci corporis pars, [s] Dorsum aut Tergū ferè nuncupatur, cuius latera in elatiori posteriorq; thoracis sede [t] Scapulis constituunt. Inter ipsas uerò [u] medū & dorsi sedes hinc ad infimas usq; costas, aut [x] ubi id maximè in flexu protuberat, pertinens, thoracis assenbi, ac post septum transuersum consistit. Sedes uerò hanc ad nates usq; sequens, [y] Lumbos cōplectitur. Sunt autē [z] Nates carneæ & globosæ sedes, illiū ossiū occupātes dorsum, in quarum medio sacri ossis & coccygis posteriores processus uelut ex carnes ad anū usq; occurrunt. Vbi articulus femoris percipitur, magnusq; [a] Rotator extuberat, [b] Coxendix est, aut Coxa, quod nomen alij [c] Femori asscribunt, ab inguinibus ad [d] Genu pertinenti: cuius posterior sedes & flexus [e] Poples nuncupatur. Genu ad proximum usq; articulum pedis ue initiū [f] Tibia subsequitur, quæ nōnullis Crus nominatur, & si plures id nomen simul tibiæ femoriq; uelint esse cōmune. [g] Anterior tibiæ sedes ossea tangēntibus occurrit, posterior autē ubi ipsius [h] Venter seu Sura cernitur, carnea. Tubera ad tibiæ imū utrinq; uelut ossea tangēntibus obuia, [i] Malleoli, neutriquā uerò [k] Tarsus illis exceptus recognitusq; nominātur. Postica pedis pars extra tibię rectitudinem retrorsum prominens, [l] Calx appellatur. Reliquę uerò pedis superficiariæ sedes prorsus ossium nomen dlaturā assumunt, potissimū autē [m] Tarsi, [n] Pedis seu [o] Pectoris, quod

digiti hic etiam unguibus ornati sequuntur. Quanquā ubi de integro pède sermo instituitur, infima sedes qua calcamus plerunq; Planta, & [p] Vestigium, ipsiusq; interuū latus [q] Concauū, superior uerò Tarsus nuncupetur.

minulæ ac rubentes, [1] Malæ, & quibusdam Genæ uocantur. Sedes inter nasum & malas mediæ nonnullis [m] Concauа dicuntur, quo nomine alij totam oculorum [n] sedem à palpebris ad malas metiuntur uocarunt. Faciei pars quam inflamus [o] Bucca est. tota uerò ipsius pars à superciliys ad elatiorem usque dentium seriem pertinens, [p] Superior maxilla nominatur, reliqua autem quæ in uiris [q] Barba decoratur, [r] Inferior. cuius anterius extremum, [s] Mentum nonnunquam [t] fouea ornatum educit, sub [u] Labri inferioris rubore consistens. [x] Elatioris labri sedes naso subdita, [y] Sulculoq; donata, [z] Mustax censetur. Quod labris circunscribitur & continetur, [a] Os, quo hiante [b] Lingua, [c] Palatū, [d] Gargareon, [e] Dentes, [f] Gingiuæ, internaq; [g] Faucium sedes occurrit. Quod caput ad dauiculas usq; aut thoracem excipit, [h] Collum & Cervix est, & si posterius nomen magis posteriori parti accommodetur, uti & anteriorem qua aspera arteria, & potissimùm ipsius [i] caput tangentibus occurrit, Guttur dictum legimus. [k] Humerus uteribus uocabatur brachij ossis cum scapula articulus, unde & partem maximè ad colli radicem thoracisq; latera eminentem, [l] Summum humerum dixerunt. Quod ab illo prorsum uersus [m] Iugulum foueam ue in colli radice obuium uergit, [n] Clauicula est. Quod autem ab ipso ad extremā digitorum aciem protenditur, [o] Manus: cuius prima pars (sub qua cauitas [p] Axilla aut Ala appellata, & musculis quos [q] Tendines permulti illic uocant septa, consistit) ad proximum usque articulum [r] Cubiti ue flexum producta, [s] Brachium, & Latinorum quibusdam Humerus dicitur. Posterior flexus illius sedes [t] Gibberus est. Parsab hoc ad conterminum articulum ducta, [u] Cubitus, & Latinorum quibusdam Brachium & [x] Vlna. Ad cubiti extremum [y] Summa manus incipit, cuius pars à cubito ad quatuor digitorum radices porrecta, in duas sedes partitur: ac cubito propinquior [z] Brachiale est, alia [a] Postbrachiale, quæ à constructionis specie cum pectore etiam [b] Pectus, à quibusdam Palma nuncupatur. Huius interior sedes caua ac uarijs monticulis septa, multisq; lineis interstincta, [c] Volam efficit. Reliqua summę manus pars, [d] Digiti sunt, singuli ternis [e] paribus tanquam in acie locatis efformati, & exteriùs [f] Vnguibus ornati. Horum maior alijsq; actione oppositus [g] Pollex est, illi proximus [h] Index, dein [i] Medius seu Impudicus, cui proximus est [k] Medicus & Anularis. Eximam uerò sedem occupat [l] Paruus, Auricularisue. [m] Thoracem hîc nominamus corporis trunci partem [n] Costis septam, maximamq; sedem. [o] Laterum effomantem: cuius anterior sedes [p] Pectus est, quam [q] Mamillæ, atq; in illarum medio [r] Papillæ cum obsuisco ipsas ambiente circuito occupant. Reliqua anterior trunci sedes [s] Abdomen constituit, cuius regio pectoris ossis cartilagini & costarū cartilaginibus [t] [illegible] numlioribus proxima, perinde [u] Subcartilaginea nuncupatur, ac uiscera cartilaginibus illis complexa. Sic quibus septū transfixum præcordia appellatur, sedes in quam id cartilaginibus inseritur, Præcordiorum nomen obtinuit. quanquam rursus alij ita etiam thoracis anteriorem sedem nuncupent. Quod sub infimis costis & ilium ossis spina (quę mulieribus multo magis quàm uiris educitur) ossibus destituitur, tangentibusq; cedit, [x] Inania sunt & [y] Ilia. in quorū uelut medio [z] Vmbilicus cernitur, sub quo mox [a] Sumen, cuius infima sedes trunci termino proxima, [b] Aqualiculus nuncupatur. Terminus autem ubi hic [c] Pudenda & Naturalia consistunt, [d] Pubes est & Pecten, ad cuius latera in femorum flexu [e] Inguina recensemus. Maris pudendi pars citra sectionem conspicua, [f] Penis & Coles uocatur: cuius summitas magis quàm reliqua longitudo crassescēs, [g] Glandem efformat, in cuius medio meatus urinæ seminiq; communis conspicitur. Huius inuolucrum [h] Præputium est, licet alijs tota penis summitas ita nuncupetur. In inuolucro reliquaq; ad anum cute protuberante futuræ modo lineam uocamus [i] Sutturam, & totam hàc exporrectam extuberantemq; ad anum usque penis partem [k] Taurum. Vti & sedem inter testium inuolucrum (quod ex cute paratum [l] Scortum dicitur) & anum conspicuam [m] Interfeminium nuncupamus. Muliebris pudendi rima, quæ uteri cruciscit orificium, [n] Situs uocatur, quem [o] Alæ & Colles utrinque prominentes, & cutis cularis in ipsius summo apparens [p] caro ornant. Recti intestini orificium per sedem prodiens, à figura [q] Anulus, & ab officio [r] Serctor appellatur. Posterior trunci corporis pars, [s] Dorsum aut Tergū ferè nuncupatur, cuius latera in elatiori posteriorq; thoracis sede [t] Scapulis constituunt. Inter ipsas uerò [u] medū & dorsi sedes hinc ad infimas usq; costas, aut [x] ubi id maximè in flexu protuberat, pertinens, thoracis assenbi, ac post septum transuersum consistit. Sedes uerò hanc ad nates usq; sequens, [y] Lumbos cōplectitur. Sunt autē [z] Nates carneæ & globosæ sedes, illiū ossiū occupātes dorsum, in quarum medio sacri ossis & coccygis posteriores processus uelut ex carnes ad anū usq; occurrunt. Vbi articulus femoris percipitur, magnusq; [a] Rotator extuberat, [b] Coxendix est, aut Coxa, quod nomen alij [c] Femori asscribunt, ab inguinibus ad [d] Genu pertinenti: cuius posterior sedes & flexus [e] Poples nuncupatur. Genu ad proximum usq; articulum pedis ue initiū [f] Tibia subsequitur, quæ nōnullis Crus nominatur, & si plures id nomen simul tibiæ femoriq; uelint esse cōmune. [g] Anterior tibiæ sedes ossea tangēntibus occurrit, posterior autē ubi ipsius [h] Venter seu Sura cernitur, carnea. Tubera ad tibiæ imū utrinq; uelut ossea tangēntibus obuia, [i] Malleoli, neutriquā uerò [k] Tarsus illis exceptus recognitusq; nominātur. Postica pedis pars extra tibię rectitudinem retrorsum prominens, [l] Calx appellatur. Reliquę uerò pedis superficiariæ sedes prorsus ossium nomen dlaturā assumunt, potissimū autē [m] Tarsi, [n] Pedis seu [o] Pectoris, quod

digiti hic etiam unguibus ornati sequuntur. Quanquā ubi de integro pède sermo instituitur, infima sedes qua calcamus plerunq; Planta, & [p] Vestigium, ipsiusq; interuū latus [q] Concauū, superior uerò Tarsus nuncupetur.

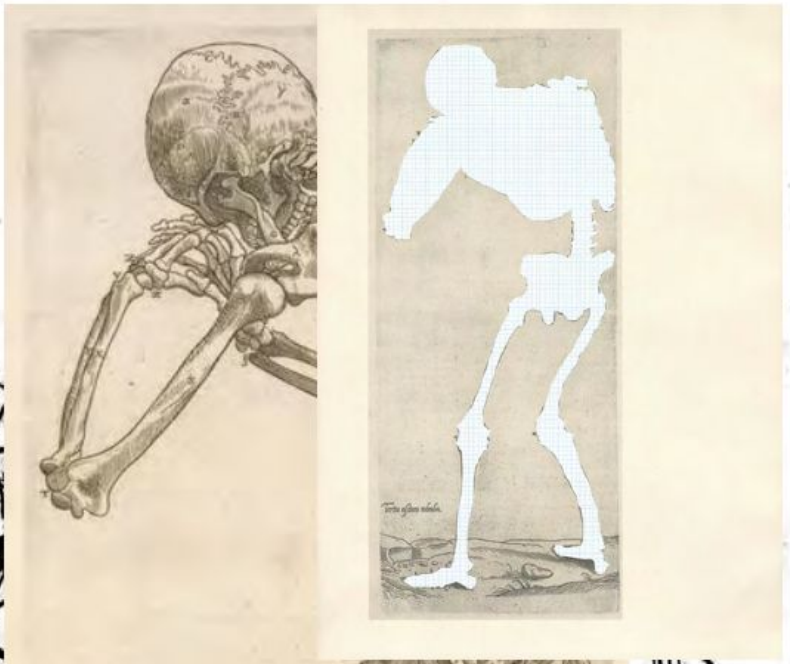
Cutting as reading

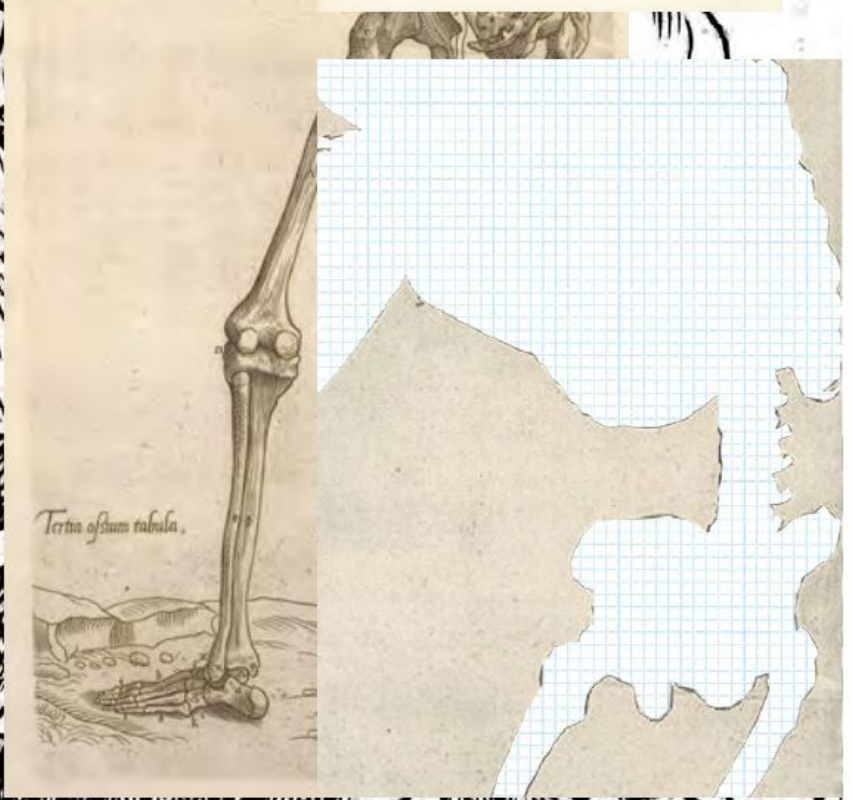
I begin with a complete source image and its archival reference. Placing matched images beside one another makes it possible to locate a change before extracting a detail. I then return to the reproductions and cut selected backgrounds, inscriptions and anatomical elements.

The cut produces two things to read: a fragment and the image it leaves behind.

Keeping them in relation makes the intervention visible. Blue grid paper gives the material a shared frame, functioning as a flat archive in which source, scale and placement can be compared.

Collage brings these recorded fragments into new relationships. Each arrangement tests how a change of context changes what we notice.





NYPL 1157709



214 ANDREAE VESALII BRVXELLENSIS

G Sinus inferioris appendicis tibiæ ossis, quo compleri ue-
hunter tendines eorum musculorum, qui anteriorem tibiæ
sedem occupant.
H Interior malleolus.
I, K Fibula, uerùm K exterior malleolus priuatim insigniens.
L, M, Musculus nonus in sura maximus, secundi motuum
quartus, atq; inter reliquos corporis musculos incredibili
uelox. Verùm M huius musculi tendinem, calcis ossi infer-
tum, particulatim indicat. Nam eum portiunculam tendi-
nis primi & secundi pedem mouentium musculorum osten-
dit, quæ quarto pedem mouentium, ubi contrahitur, ac si-
mul cum illo unita, calci inseritur.
O Teres ligamentum, femoris os coxendici ossi iungens.
P, P Ligamentum orbiculatim femoris cum coxendicis osse arti-
culum amplectens.
Q Ligamentorũ portiones, ex magno exteroq; femoris pro-
cessu in musculorum substantiam absumptæ, ac potissimùm
in tibiam mouentium septimi.
R Portiuncule ligamentorum quoq;, à radice interioris mi-
noriq; processus femoris pronatæ, & inolluum tibiam
mouentem obscurum præcipuè deprehendentes.
S, S Membranosum ligamentum, reliquis etiam omnibus articu-
lis commune, quod uniuersum genu articulum ambit, ea tan-
tùm parte excepta, ubi mola præponitur.
T Ligamentum genu articulo proprium, quod externo ipsius
lateri attenditur.
V Ligamentum hoc, ultimum genu articulo peculiare consistit,
atq; externo ipsius lateri attenuatum insidet.
X Ligamentum ex tibiæ ossis processu F notato, in femoris
os inserium.
Y Ligamentum superiorem fibulæ partem, tibiæ ossi com-
mune.
Z Ligamentum inferiorem fibulæ partem, tibiæ alligans.
a Membraneum ligamentum fibulam tibiæ ossi toto dorso, quo inuicem hæc ossa adhærent, com-
mittens.
b, c Filiformi ligamento notatur, tendinis amplissimi amplectens, qui à tibiæ anteriori sede, in pedis supe-
riora porrigitur. Verùm ipsius naturæ exactius oculis subijceretur, ad sectionem secundum
longitudinem ducto, dissectum, atq; una parte in latus reflexum fuerunt.
d Ligamentum à tibia osse ad calcem inserens, & tendines hæc ad pedis inferiora descendentes
continens.
e Ligamentum à fibula ad calcem porrectum, & tendinibus hæc pedis inferiora petentibus ob-
ductum.
f Ligamentum cartilagineum, ab interno malleolo, in tali interuallum latus inserium.
g Ligamentum quoq; cartilagineum, fibulam tali colligans.
Hæc satis & abundè retudisse profecto Liberi propositum Capiti proponendum, quæ prima
conuiuij secundæ adsecundum, & prima secundæ ad caput comessandi experientia, posquam mo-
dò proposita, ut omnia omnem ligamenti differentiam & usum commonstrarent.

PRIMVS

CAPITIS PRIMI figura.



214 ANDREAE VESALII BRVXELLENSIS

G Sinus inferioris appendicis tibiæ ossis, quo compleri ue-
hunter tendines eorum musculorum, qui anteriorem tibiæ
sedem occupant.
H Interior malleolus.
I, K Fibula, verùm K exterior malleolus priuatim insigniens.
L, M, Musculus nonus in sura maximus, secundi motuum
quartus, atq; inter reliquos corporis musculos incredibili uelox.
Verùm M huius musculi tendinem, calcis ossi infer-
tum, particulatim indicat. Nam eum portiunculam tendi-
nis primi & secundi pedem mouentium musculorum osten-
dit, quæ quarto pedem mouentium musculo coniungitur, ac si-
mul cum illo unita, calci inseritur.
O Teres ligamentum, femoris os coxendici ossi iungens.
P, P Ligamentum orbiculatim femoris cum coxendicis osse arti-
culum amplectens.
Q Ligamentorũ portiones, ex magno exteroq; femoris pro-
cessu in musculorum substantiam absumptæ, ac potissimùm
in tibiam mouentium septimi.
R Portiuncule ligamentorum quoq;, à radice interioris mi-
noriq; processus femoris pronatæ, & inolluum tibiam
mouentem obscurum præcipuè deprehendentes.
S, S Membraneum ligamentum, reliquis etiam omnibus articu-
lis commune, quod uniuersum genu articulum ambit, ea tan-
tùm parte excepta, cui mola præponitur.
T Ligamentum genu articulo proprium, quod externo ipsius
lateri attenditur.
V Ligamentum hoc, ultimum genu articulo peculiare consistit,
atq; externo ipsius lateri attenuatum insidet.
X Ligamentum ex tibiæ ossis processu F notato, in femoris
os inserium.
Y Ligamentum superiorem fibulæ partem, tibiæ ossi com-
mune.
Z Ligamentum inferiorem fibulæ partem, tibiæ alligans.
a Membraneum ligamentum fibulam tibiæ ossi toto dorso, quo inuicem hæc ossa adhærent, com-
mittens.
b, c Filiformi ligamento notatur, tendinis amplissimi amplectens, qui à tibiæ anteriori sede, in pedis supe-
riora porrigitur. Verùm ipsius naturæ exactius oculis subijceretur, ad sectionem secundum
longitudinem ducto, dissectum, atq; una parte in latus reflexum fuerunt.
d Ligamentum à tibia osse ad calcem inserens, & tendines hæc ad pedis inferiora descendentes
continens.
e Ligamentum à fibula ad calcem porrectum, & tendinibus hæc pedis inferiora petentibus ob-
ductum.
f Ligamentum cartilagineum, ab interno malleolo, in tali interuallum latus inserium.
g Ligamentum quoq; cartilagineum, fibulam tali colligans.
Hæc satis & abundè retudisse profecto Liberi propositum Capiti proponendum, quæ prima
conuiuij secundæ adsecundum, & prima secundæ ad caput comessandi experientia, posquam mo-
dò proposita, ut omnia omnem ligamenti differentiam & usum commonstrarent.

PRIMVS

CAPITIS PRIMI figura.



NYPL 1157709

G Sinus inferior is a … complures ue-
huntur tendines co… riorem tibiæ
ſedem occupant.

H Interior malle… lis.

I, K Fibula, uerùm … ſignitur.

L, M, Muſculus nota… uentium
quartus, atq; int… cenſſimè
liuens. Verùm … oſſi inſer
tum, particulati… tum tendi-
nis primi & ſecu… oſten-
dit, quæ quarto p… ac ſi-
mul cum illo unit… ens.

O Teres ligamentum … ens.

P, P Ligamentum orb… ſc arti
culum amplectens.

Q Ligamentorũ por… is pro
ceſſu in muſculorum … limum
in tibiam mouentium … timè

R Portiuncula ligame… is mi-
norisq; proceſſus fem… ibiam
mouentem muſculum p…

S, S Membraneum ligame… articu
lis commune, quod uniu… ea tan
tùm parte excepta, cui …

T Ligamentum genu arti… o ipſius
lateri attenditur.

V Ligamentum hoc, et… ſectur,
atq; externo ipſius l… ſum …

X Ligamentum ex te… noris
os inſertum.

Y Ligamentum ſup… une-
ctens.

Z Ligamentum infer… s.

a Membraneum liga… ctu, quo inuicem hæc oſſa dehiſcunt, com-
mittens.

b, c Hic ligamentũ notatur … ctens, qui à tibiæ anteriori ſede, in pedis ſupe-
riora porriguntur. Vt uerò ipſius natura … is oculis ſubijceretur, id ſectione ſecundùm
longitudinem ducta, diuiſum, … una parte … us reflexum finximus.

d Ligamentum à tibiæ oſſe ad calcem inſertum … tendines hac ad pedis inferiora deſcendentes
continens.

e Ligamentum à fibula ad calcem po… rectum, … dinibus hac pedis inferiora petentibus ob-
ductum.

f Ligamentum cartilagineum, ab interno malleo… ali internum latus inſertum.

g Ligamentum quoq; cartilagineum, fibulam talo … ans.

Huc ſanè & tabulam retuliſſem præſentis Libri … ſimo Capiti proponendam, quæ primæ
ceruicis uertebræ ad ſecundam, & prima ſecundæ … caput connexum exprimit, niſi quam mo
dò propoſui, ut cunq; omnem ligamenti diff… rentiam … um commonſtraret.

PRIMVS

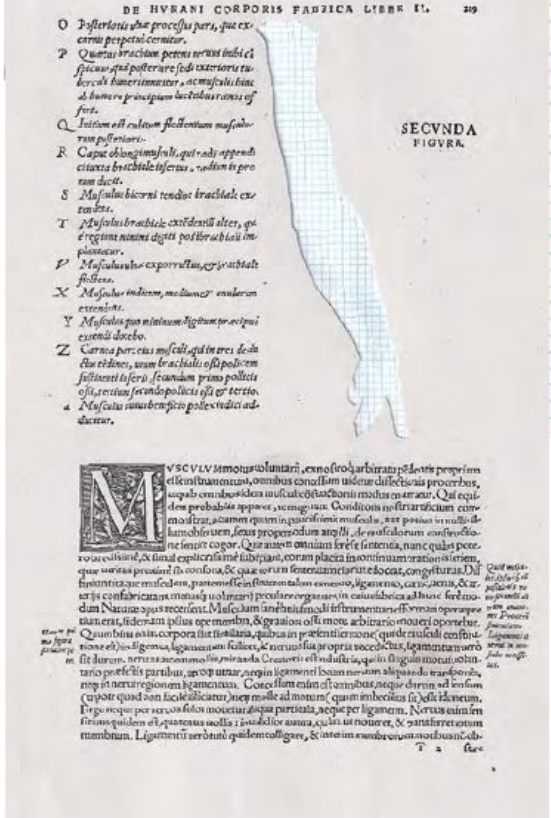
CAPITIS PRIMI figura.

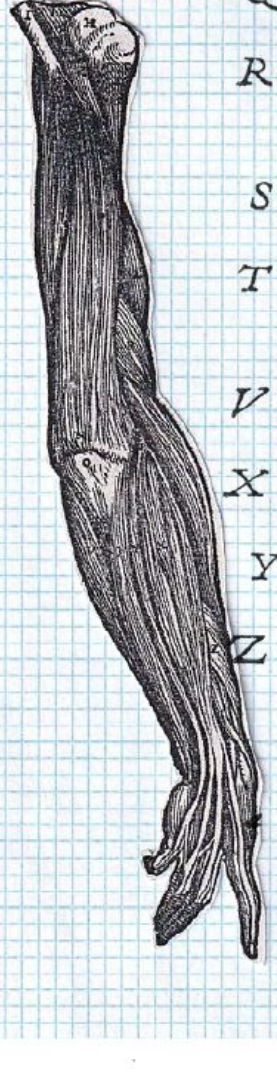
XVI. XVII. XVIII. XV. XIX. XXII. XXVI. XX. XXVII. XXV. XXIIII.



NYPL 1157709







O *Posterioris uero processus pars, qua ex carne perpetuè cernitur.*

P *Quartus brachium petens nerus, tribus officijs, quæ posteriore sedi exteriori tuberi ab humero immittitur, ac musculi hinc ab humero principium ducẽtibus ramos offert.*

Q *Initium est cubitum flectentium musculorum posterioris.*

R *Caput oblongi musculi, qui radij appendici iuxta brachiale insertus, radium in pronum ducit.*

S *Musculus bicorni tendine brachiale extendens.*

T *Musculus brachiale extẽdentiũ alter, qui è regione minimi digiti postbrachiali implantatur.*

V *Musculus ulnæ exporrectus, & brachiale flectens.*

X *Musculus indicem, medium & anularem extendens.*

Y *Musculus quo minimum digitum præcipuè extendi docebo.*

Z *Carnea pars eius musculi, qui in tres deductus tẽdines, unum brachialis ossi pollicem sustinenti inserit, secundum primo pollicis ossi, tertium secundo pollicis ossi & tertio.*

Musculus cuius beneficio pollex indici adducitur.



SECVNDA
FIGVRA.

MVSCVLVM motus uoluntarij, ex nostro q; arbitratu pẽdentis proprium esse instrumentum, omnibus concessum uidetur dissectionis proceribus, atq; ab omnibus idem musculi cõstructionis modus enarratur. Qui equidem probabilis apparet, ac magnum Conditoris nostri artificium commonstrat, attamen quum in paucissimis musculis, aut potius in nullis illum obseruem, secus propemodum atq; illi, de musculorum constructione sentire cogor. Quæ autem omnium ferè sit sententia, nunc quàm potero breuissimè, & simul explicatissimè subijciam, eorum placita in continuam orationis seriem, quæ ueritati proximè sit consona, & quæ eorum sententiam clarius edoceat, congesturus. Diffiniunt itaque musculum, partem esse instrumentalem ex neruo, ligamento, carne, uenis, & arterijs confabricatam, motusq; uoluntarij peculiare organum, in cuius fabrica ad hunc ferè modum Naturæ opus recensent. Musculum sanè huiusmodi instrumentum effformari operæpretium erat, si demum ipsius ope membra, & grauiora ossa motu arbitrario moueri oporteret.

Quid musculus, ipsiusq; cõpositionis ratio secundũ alio

NYPL1139709

O *Posterioris ulnæ processus pars, quæ ex carnis perpetuò cernitur.*

P *Quartus brachium petens neruus inibi cõspicuus, quà posteriore sedi exterioris tuberculi humeri innititur, ac musculis hinc ab humero principium ducẽtibus ramos offert.*

Q *Initium est cubitum flectentium musculorum posteriorum.*

R *Caput oblongi musculi, qui radij appendici iuxta brachiale insertus, radium in pronum ducit.*

S *Musculus bicorni tendine brachiale extendens.*

T *Musculus brachiale extẽdentiũ alter, quæ regione minimi digiti post brachiali implantatur.*

V *Musculus ulnæ exporrectus, & brachiale flectens.*

X *Musculus indicem, medium & anularem extendens.*

Y *Musculus quo minimum digitum præcipuè extendi docebo.*

Z *Carnea pars eius musculi qui in tres deductus tẽdines, unum brachialis ossi pollicem sustinenti inserit, secundum primo pollicis ossi, tertium secundo pollicis ossi & tertio.*

a *Musculus cuius beneficio pollex indici adducitur.*

SECVNDA FIGVRA.

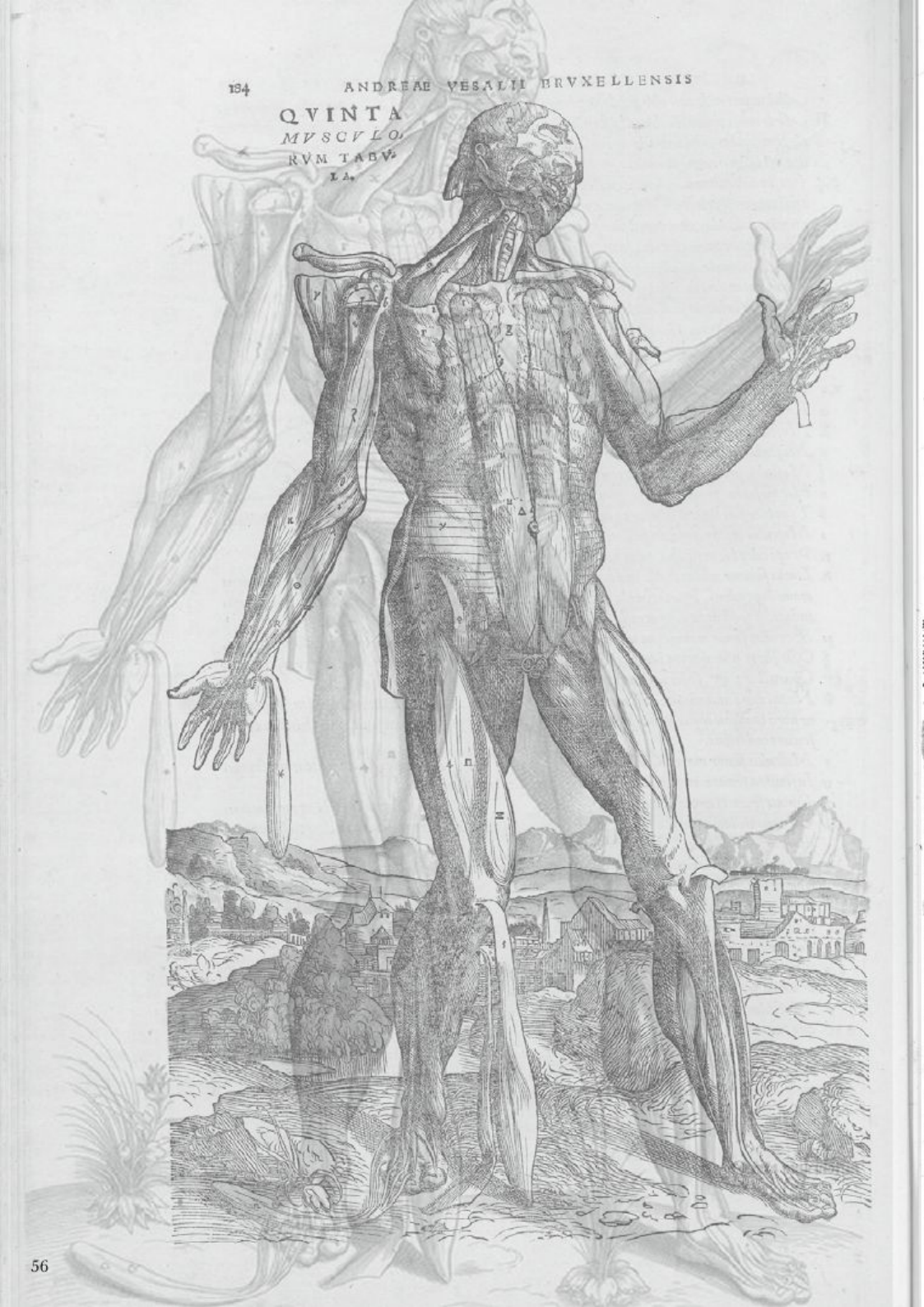
MVSCVLVM motus uoluntarij, ex nostro q; arbitratu pẽdentis proprium esse instrumentum, omnibus concessum uidetur dissectionis proceribus, atq; ab omnibus idem musculi cõstructionis modus enarratur. Qui equidem probabilis apparet, ac magnum Conditoris nostri artificium commonstrat, attamen quum in paucissimis musculis, aut potius in nullis illum obseruem, secus propemodum atq; illi, de musculorum constructione sentire cogor. Quæ autem omnium ferè sit sententia, nunc quàm potero breuissimè, & simul explicatissimè subijciam, eorum placita in continuam orationis seriem, quæ ueritati proximè sit consona, & quæ eorum sententiam clarius edoceat, congesturus. Definiunt itaque musculum, partem esse instrumentalem ex neruo, ligamento, carne, uenis, & arterijs consabricatam, motusq; uoluntarij peculiare organum, in cuius fabrica ad hunc ferè modum Naturæ opus recensent. Musculum sanè huiusmodi instrumentum efformari operæpre

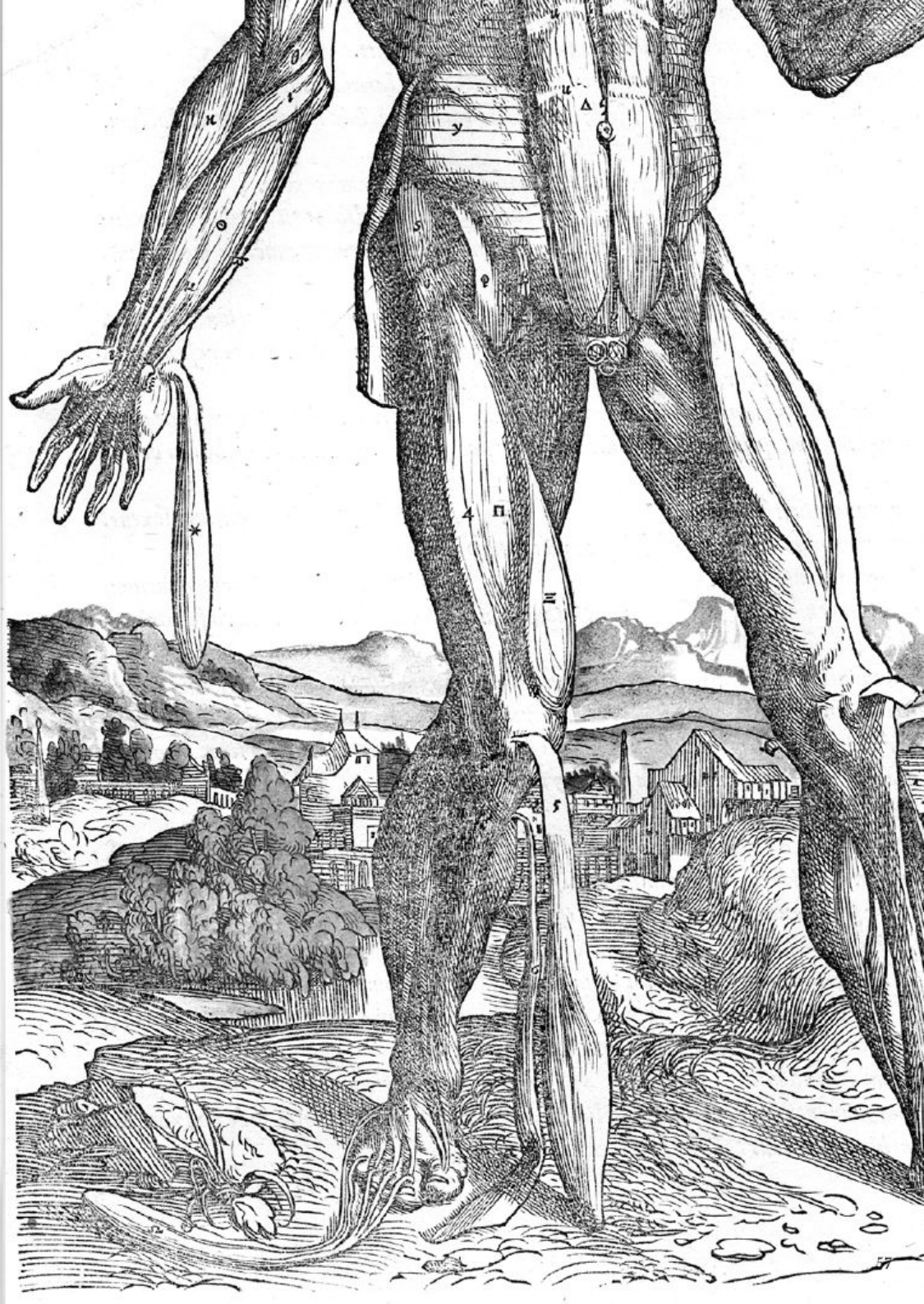
Quid musculus, ipsius q; cõpositionis ratio secundũ aliorum anato-

HVMANI COR PORIS OSSIVM C
TERIS QVAS SV STINENT PARTIB
LIBERORVM, SVAQVE SEDE POSITORVM
Iatere delineatio.

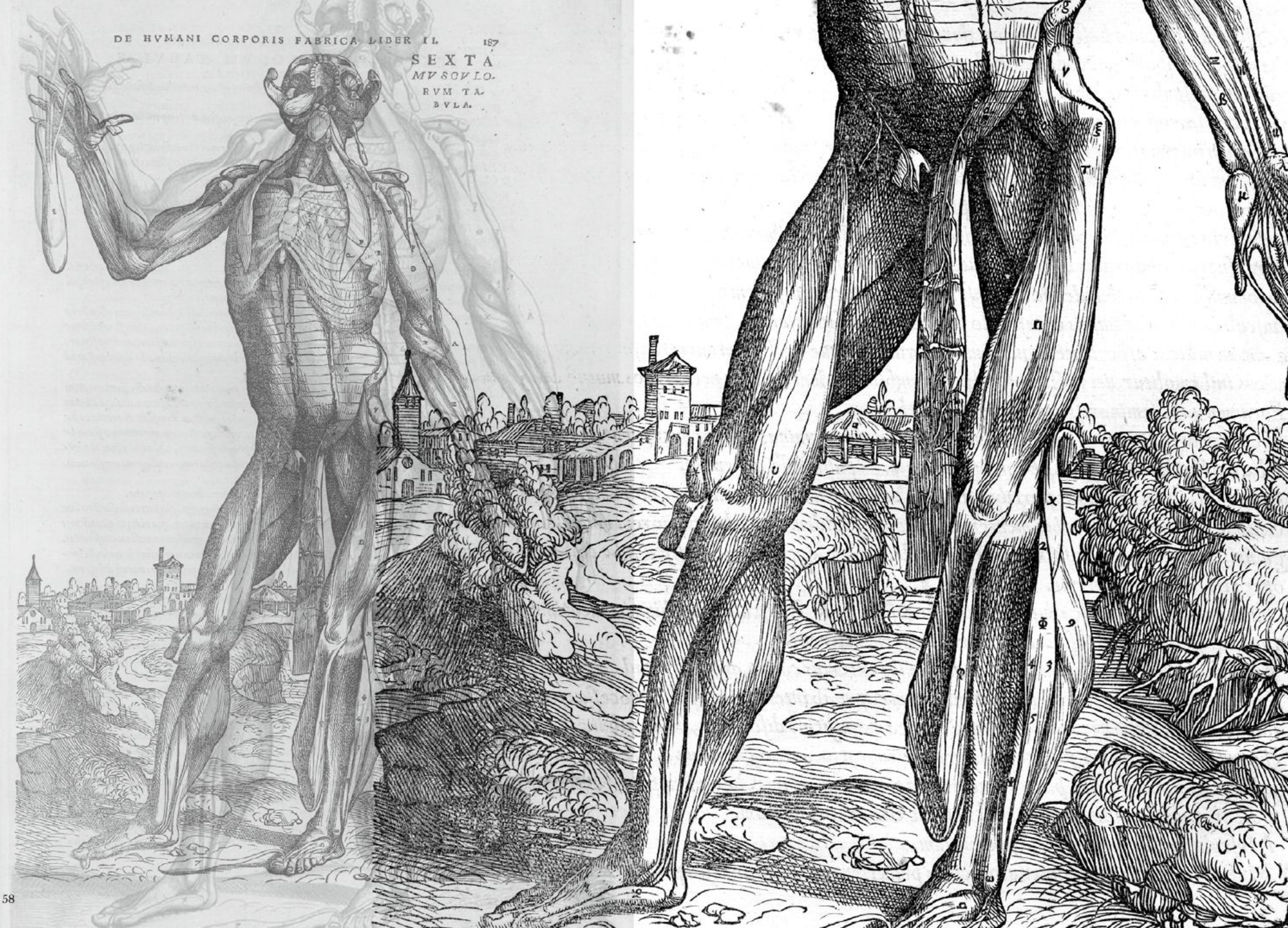
VIVITVR IN
GENIO,
CAETERA MOR
TIS ERVNT.

QVINTA
MVSCVLO-
RVM TABV-
LA.





SEXTA
MVSCVLO-
RVM TA-
BVLA.



A position made by editing

In this project, I treat background as a position assigned within an image. A change of scale or placement can bring it forward and make it the subject.
My selections establish another hierarchy. The edges I cut, the details I enlarge and the sequence of pages all direct attention. The publication makes these decisions available to the reader through comparison and the visible traces of cutting.
I use collage to keep these relationships open. A fragment can occupy several positions across the book, inviting more than one reading of the same source material.

narum arteriarumq; simul commissarum seriem paratæ, ac in pagina m 3, aut numero 313 insignita obliæ, ueniunt agglutinandæ.

A position made by editing

PRIMA.

VT figuras hac charta impressas commo dè suis sedibus glutines, illæq; ualidiores reddan tur, primùm præsenti chartæ membranam sub glutinabis, singulasq; figuras à superflua papy ro resecabis. PRI MA, quæ uenæ pa ri carentis distributio nem proponit. magnæ fi guræ tergo illic uenit cõ mittenda, ubi cauæ cau dex eam uenam promit. ac o in utrisque figuris scriptũ spectatur. SE CVNDA, ubi à redundanti papyro cir cuncisa erit, duas partes constituet, quarum supe rior uenam arteriam que dextri lateris exprimit, sub pectoris osse superio rem abdominis sedem pe tentes. Huius itaq; par tis q ad magnæ figuræ q figetur, & * ad ra mum qui ad dextrum la tus & o m in magna figura occurrit. Cæte rùm humilior pars uenã arteriamq; exprimens, quæ inferiorem abdomi nis sedem implicant, illic est iungenda, ubi earum radices iuxta I in dex tero latere spectantur.

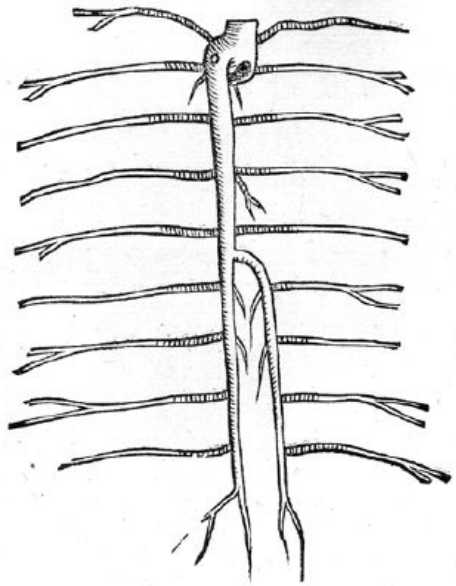
TERTIA.

TERTIA eæteris dignior, uenæ portæ distributionem si mul cũ arterijs illam con comitantibus, magnaq; que inferioris membranæ o menti portione & liene pariter exprimens, ad ca uam iecoris sedem maiori figuræ nectetur, ubi v φ, ι, & contermini ali quot characteres in utris que figuris spectantur.

QVARTA.

QVARTA portionem gibbæ sedis ie coris proponens, nõ inu tiliter ueluti ex puncto il lic glutinabitur, ubi A

SECVNDA.



TERTIA.



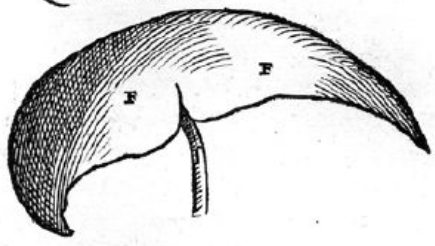
SEXTA.



SECVNDA.



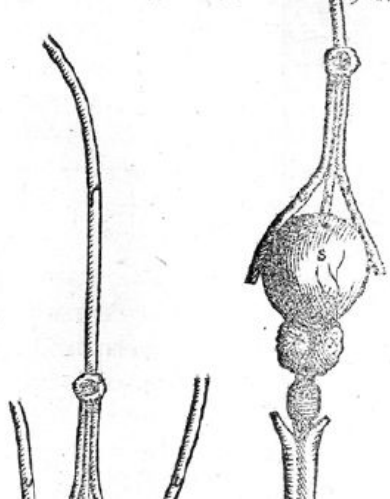
QVARTA.



QVINTA.



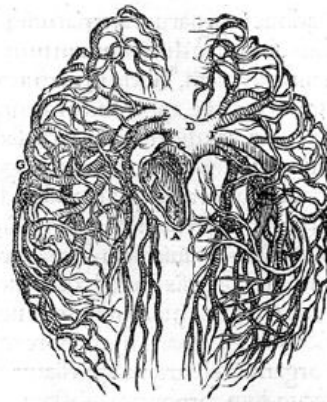
SEPTIMA.



OCTAVA

DE HVMANI CORPORIS FABRICA
DE VENA ARTERI
arteria uenali. Caput X

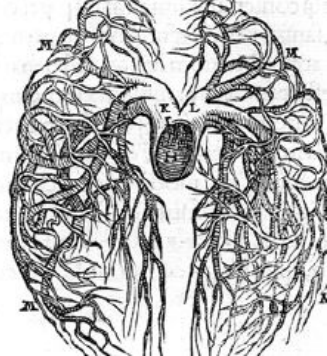
PRIMA DECIMIQ
CAPITIS FIGVR



PRIMAE DECIMIQVINTI CAPIT
eiusdemq; characterum Index

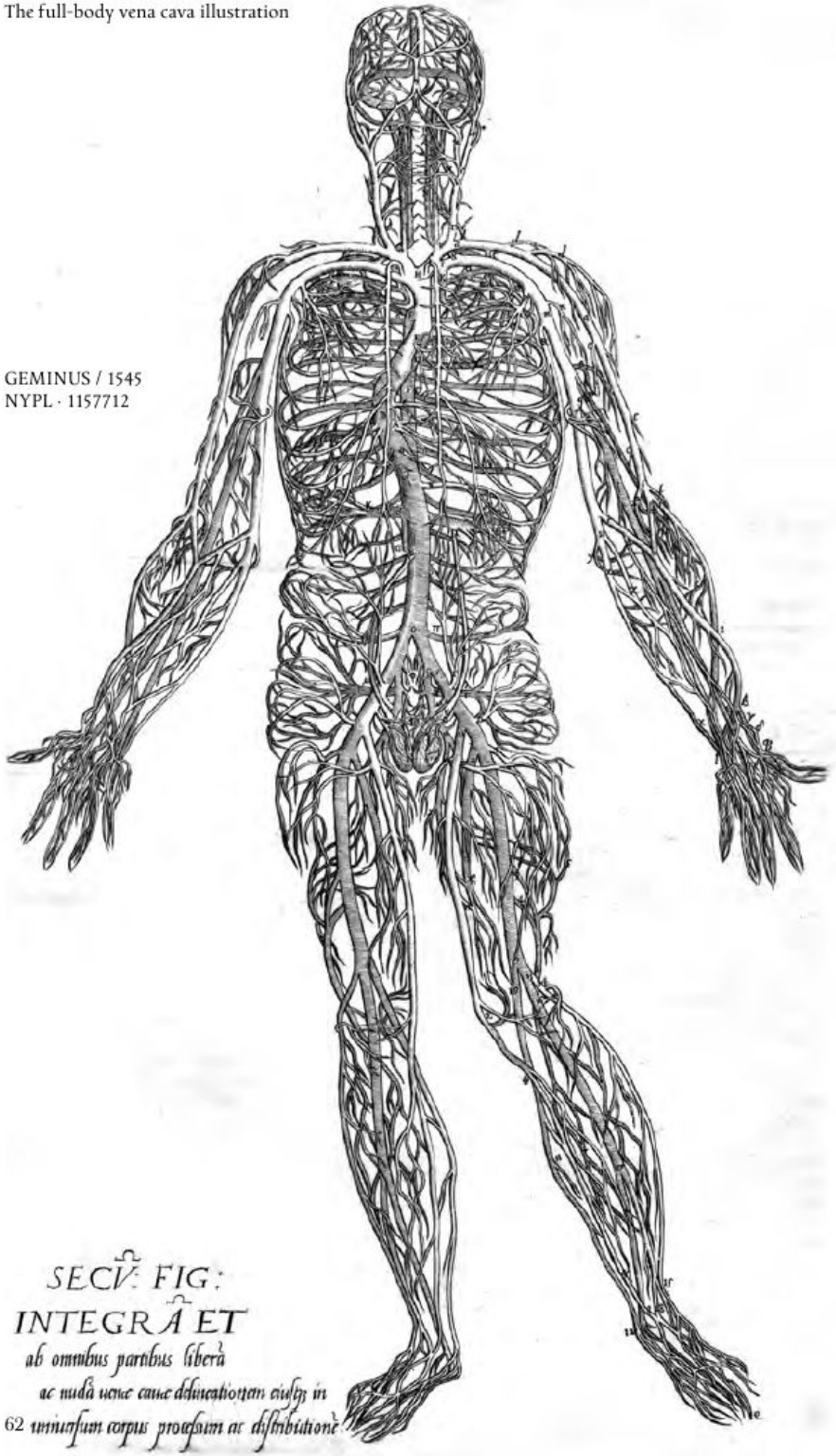
PRIMA figura exhibetur nudæ & ab omnibus part
neatio: cuius orificium apertum finxi, ut tres membranæ sanguí
1,2,3. in dextrum ipsius sinum regurgitare prohibentes, in conspectu
notis 1, 2, 3.
A Sedes, qua arterialis uena ex cordis dextro sinu originem ducit
B Interior arterialis uenæ tunica, quintuplo propria uenæ tunica
C Exterior uenæ arterialis tunica, peculiari respondens uenaru
D Arterialis uenæ caudicis in duos truncos diuisio. ac E quider
E,F. tiplici sobole dextris pulmonum sedibus distributum. F uerò d
G,G. G autem insignitur arterialis uenæ per pulmonum substantiam

SECVNDA DECIMI
CAPITIS FIGVR

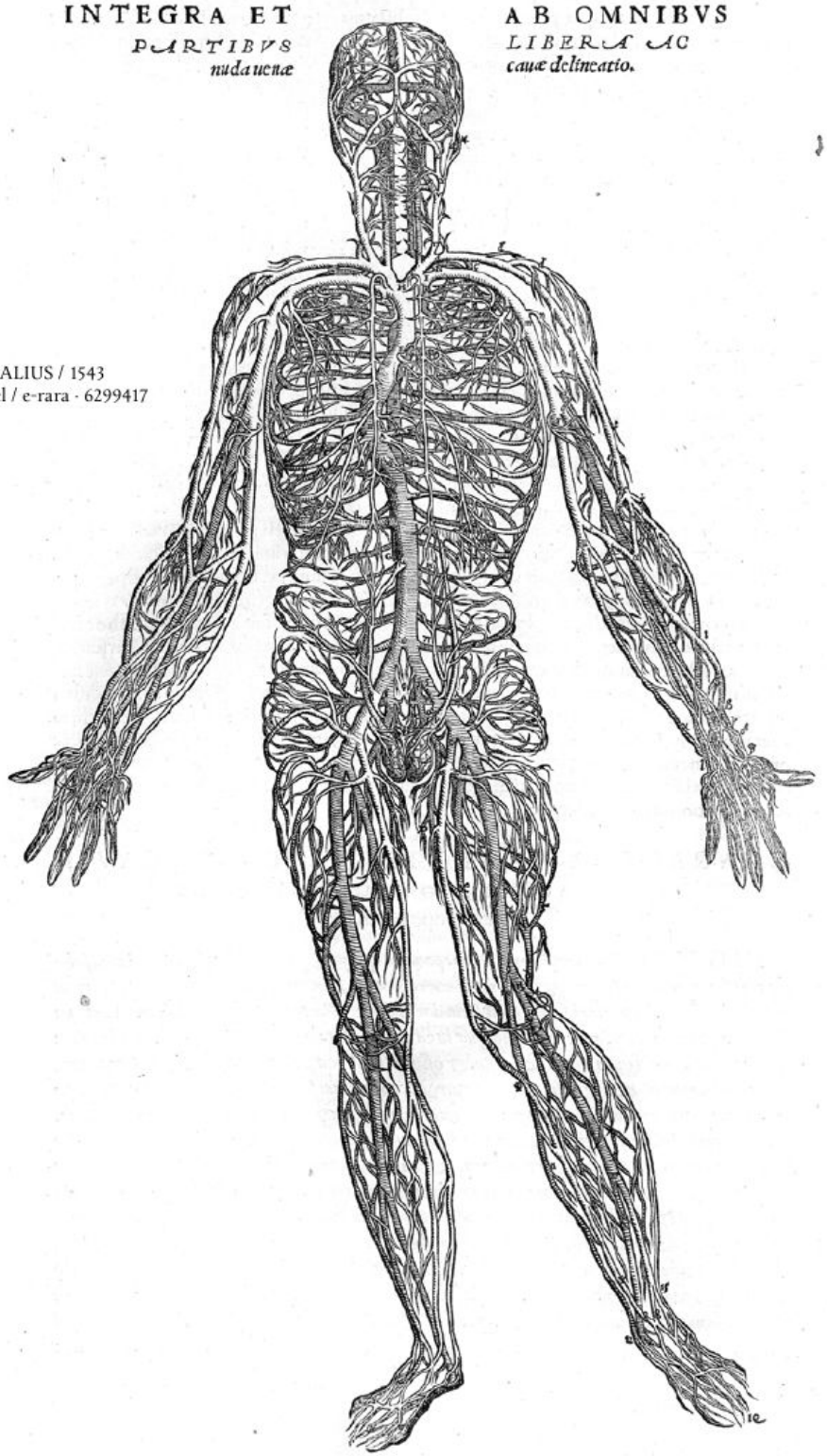


The full-body vena cava illustration

GEMINUS / 1545
NYPL · 1157712



VESALIUS / 1543
Basel / e-rara · 6299417



GEMINUS

VESALIUS

GEMINUS

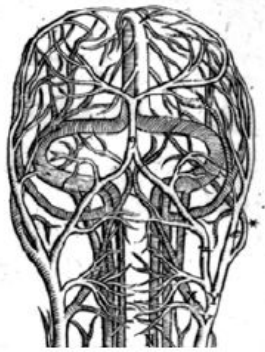
VESALIUS

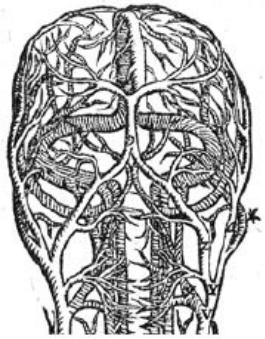
SECV. FIG:
INTEGRA ET
ab omnibus partibus libera
ac nuda uenæ cauæ delineationem exhi-
bens in uniuersum corpus processum ac distributionem.

Title relocated

INTEGRA ET
PARTIBVS
nuda uenæ

Head: retained



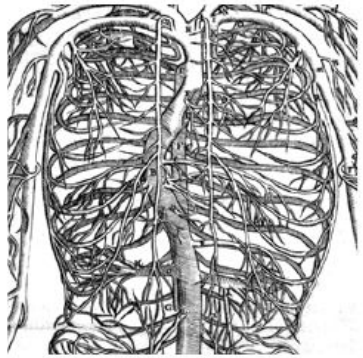


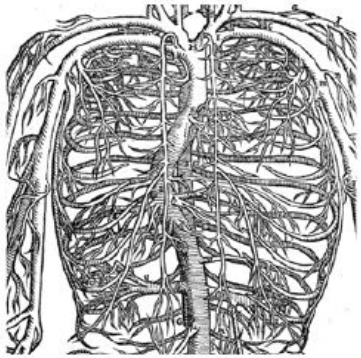
SECV. FIG:
INTEGRA ET
ab omnibus partibus libera
ac nuda uenæ cauæ delineationem exhi-
bens in uniuersum corpus processum ac distributionem.

Caption reframed

AB OMNIBVS
LIBERA AC
cauæ delineatio.

Thorax: retained

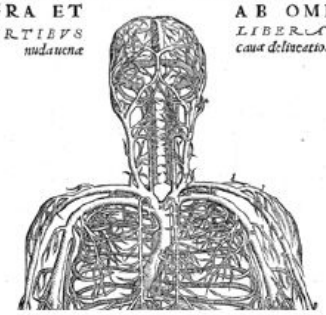




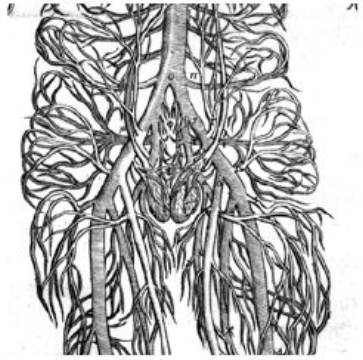
Running head omitted

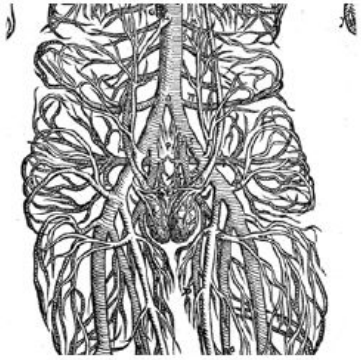


ANDREAE VESALII BRVXELLENSIS
RA ET AB OMNI
RTIEVS LIBERA
nuda uenæ cauæ delineatio.



Pelvis: retained

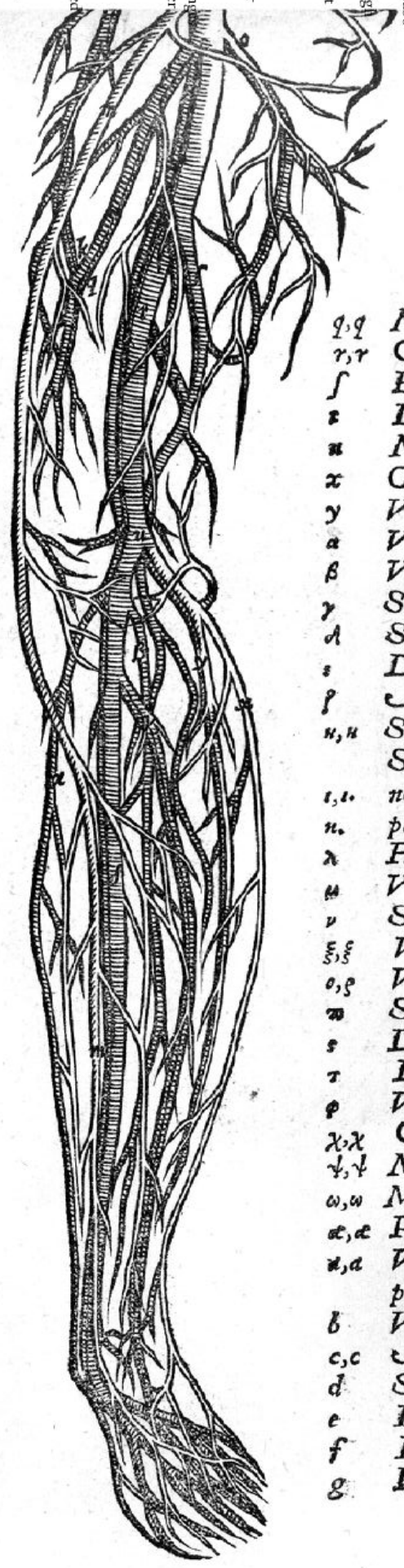




The working material comes from digitised copies held by three collections: Geminus's 1545 publication at the New York Public Library; Vesalius's 1543 Fabrica at the University Library of Basel, accessed through e-rara; and the 1543 Epitome and another copy of Geminus at Wellcome Collection. *[1-3]*

Each institution provides a particular copy and a particular scan. Colouring, stains, paper tone and scanning borders are considered separately from changes to the composition. Where paper tone is removed for a working image, the unprocessed scan remains the reference.

Source proportions are preserved in reproduction. The size of an image on these pages records a design decision and may differ from the scale of the historical book.



imus cum coniu
tatur.
a accuntis initium.
processus caluariam petens, atque in secundum du
erteria absumpta. Notatur enim primus sinus t,
um y.
e humerariam α indicatam promit. In dextro au
gulari.
axillam petente uena in thoracis anteriora, poste

tio, quarum altera secundum duræ membranæ pe
branæ excurrit.

ipsius pars post aures ad occipitium excurrens
ciem & frontem, λ ad secundum duræ membra
quorum alter per octauum capitis os caluariam pe
foramen.
o ponuntur latere, soporalis arteriæ seriem indi
dicat caluariam petentem, postquam ramum à se
id tempus, & post aurem digestum.
tens sinum.
men caluariam petens.
amus.
excurrens.
ularem efformare perperam creduntur.

basi obuolutam.
paramus.
, illic abscissus quà secundùm laryngis latus de

er.

i.
& si posthac arteriam priuatim non insigniamus,
e arteria exporrigatur.

erdum petens.
stitutionem repens. Verùm modò conduxerit po
e quum arithmetici characteres geminandi essent,

ora ad ulnæ appendicem & brachiale properans,
ur, aucta, & paruum digitum, deinde & anula

q,q Minor arteria intestinis propria.
r,r Glandulæ in mesenterio positæ, & nu
ſ Foramen septi transuersi stomachum
t Iecoris ligamentum, quo sinistra ipsiu
u Magna arteria septum permeans, atq
x Cauæ uenæ caudex.
y Vena sinistri renis pinguem accedens t
α Vena & arteria reni dextro oblatæ.
β Vena dextri renis pinguem tunicam in
γ Sinistrum renem accedens uena & art
δ Sinistra seminalis uena.
ε Dextra seminalis uena.
ζ Arteriarum seminalium ortus.
η,η Sinistræ seminalis uenæ & arteriæ co
Sinistrum testem unâ cum tunica adh
ι,ι. notata delineauimus: ita tamen hic est d
n. pediat. imò etiam musculum illi innatum
λ Hàc uena & arteria peritonæi ampli
μ Varicosum corpus, ipsaq; adeò uenæ ar
ν Sinister testis tunica ipsi proxima obt
ξ,ξ Vasis semen deferentis ad testem reuo
ο,ϱ Vasis semen deferentis ascensus ad pul
π Sinistri uasis semen deferentis ad pubi
ϱ Dextri uasis semen deferentis reflexus
τ Dextri sinistriq; uasorum semen defer
φ Vasorum semen deferentium insertio.
χ,χ Glanduloſum corpus uasorum semen d
ψ,ψ Meatus urinæ seminiq; communis.
ω,ω Musculus orbiculatim dicto iam meatu
æ,æ Penis, atque adeò ipsius corpora.
a,a Venæ & arteriæ lumborum uertebris
porrectæ.
b Venæ cauæ & arteriæ super os sacru
c,c Arteriolæ sunt sacri ossis foramina
d Sinistri partitionis dictæ trunci diuisi
e Interioris rami dictæ diuisionis prop
f Dicti rami propago tandem uesicæ
g Pars est arteriæ fœtui peculiaris, qu

Sources

[1] Andreas Vesalius. De humani corporis fabrica libri septem. Basel: Johannes Oporinus, 1543. Universitaetsbibliothek Basel, UBH AN I 15. Digitised by e-rara. e-rara / DOI 10.3931/e-rara-20094

[2] Thomas Geminus. Compendiosa totius anatomie delineatio, aere exarata. London: John Herford, 1545. Copies consulted: New York Public Library, Rare Book Division; Wellcome Collection. NYPL / 1545 collection Wellcome / dweu2ycs

[3] Andreas Vesalius. Suorum de humani corporis fabrica librorum epitome. Basel: Johannes Oporinus, 1543. Wellcome Collection. Wellcome / g6b6smge

[4] Edinburgh University Library / Royal College of Physicians of Edinburgh. Ars Anatomica: Thomas Geminus's Compendiosa, 1545. Online exhibition essay on the redrawing, engraving and rearrangement of Vesalius's images. Accessed 4 October 2026. Ars Anatomica / Geminus

p. identifies a page in the historical book. Scan identifies its position in the specified digitised copy. A plate or image identifier locates the archival record; a fragment identifier connects a crop to that source. An omission is recorded through comparison of matched images. Claims about the removal of longer passages of text require a separate textual comparison.

NYPL 1157709

DE INSTRVMENTIS, QVAE SECTIONI bus admoti frendis parari possint. Caput VII.

ANATOMICORVM INSTRVMENTORVM DELINEATIO.



CHARACTERVM SEPTIMI CAPITIS FIGVRAS INDEX.

PRAESENTI figura mensae eidem incumbentem sectionum asservet, quo in ut verum sectionibus opportune utimur, ita hanc asservamus proponendam accommodamus, quibus in dissectionem admissi frutionibus, adeo visa Anatome quis posset uti. Quo autem singula locatorio opera assequatur, hunc etiam signorum characteres, ac demum eorum vsibus adhibere non gravatus fuit. Indicetur ita ig

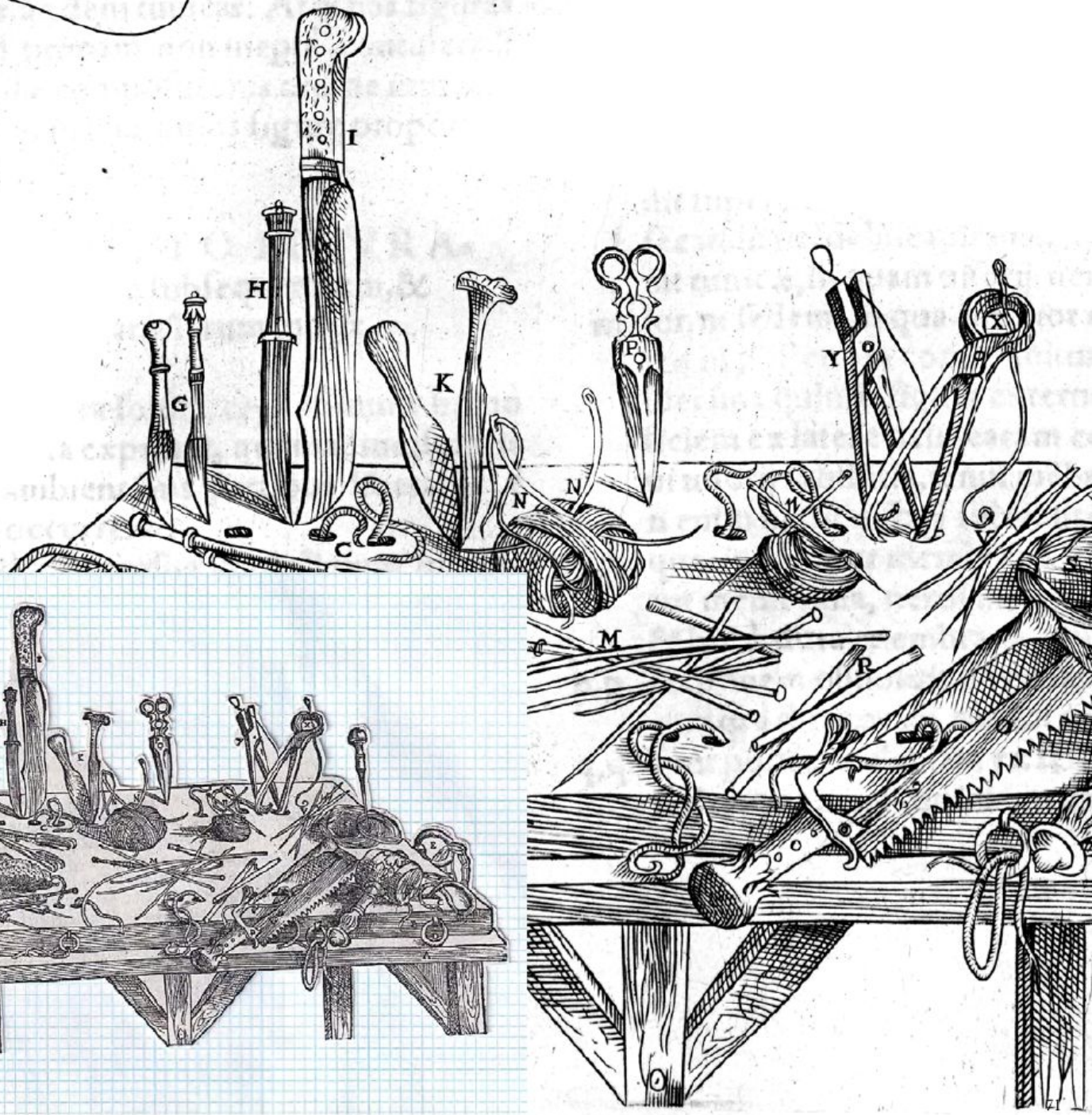
A A Mensa, cui reliqua omnia modo sectionis indicandi superstruuntur.
B, B Asser utrinque sectionibus admissi frendis idoneus.
C, C Varia ferramina, quibus laqueo pro animalis mole adhibemus, qui femora et brachia vinciebat.
D, D Ensiformi simili femmini manibus pedibusque ligandis adaptantur.
E Huic simile maxillae superior, libera inferior, catenula alligatur, ut caput immotum servetur, ac interim os hiare, neque respiratio vim cruborum occasione praepeditur.
F, F Diversa vinculorum genera, quibus spongia accumbit.
G Cultelli ad earum speciem formati, quibus calami adaptantur.
H Vulgaris qui mensae adhibetur calcar. I Grandis ac validus calcar.
K Calcar è buxo paratus. L Hamuli. M Varijs filis unde cum spongiae.
N, N Obliquae acus cum filo crassiore, quibus iterum fasciculi colligamus.
s Minores acus, quas uberioribus suendis accommodamus.
O Serra. P Forfices. Q Mallei ligneus.
R Frustilla, quibus pulmonibus, calyci, quibusdam partibus idoneae.
S Fibula ferreus, ossibus, nodendis aptum. T Schola ferreolis ossibus ponenda.
V Varij subulae rum forma. X Forpex interpundis florum extremis componitur.
Y Forpex, quo teneri, aut ossa iam committenti illi reliquias praescribimus.

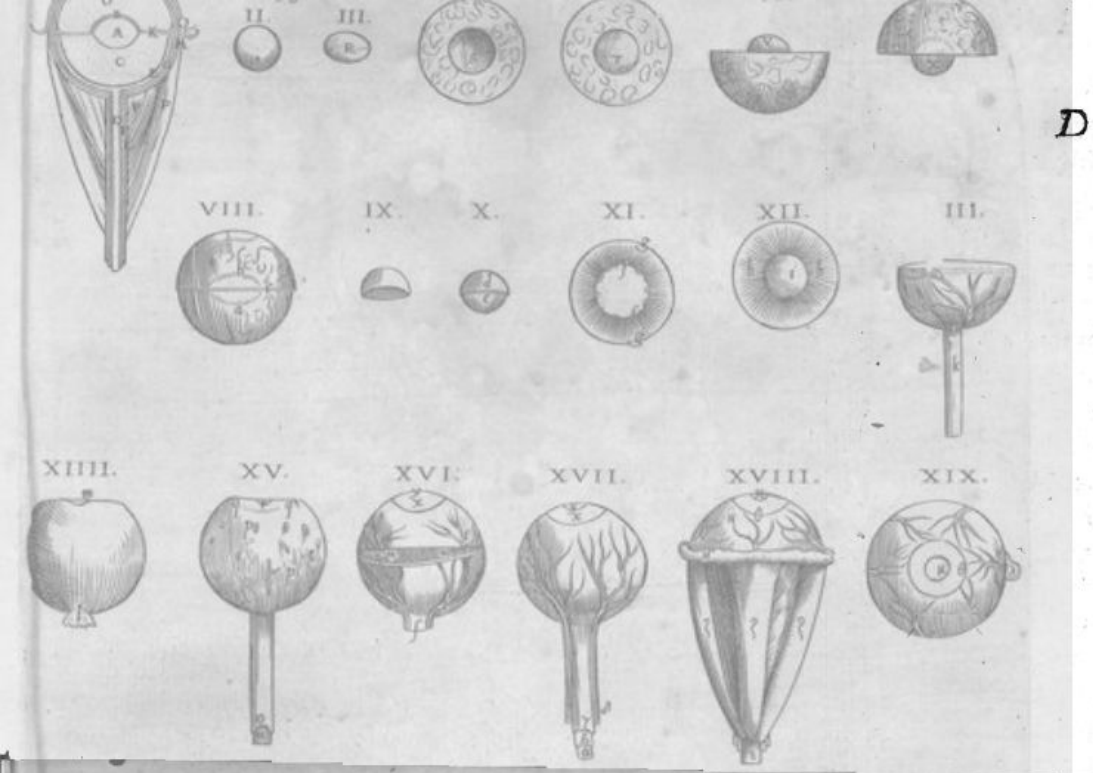
DE HVMANI CORPORIS FABRICA LIBER II. 235 257
DE INSTRVMENTIS, QVAE SECTIONI bus admoti frendis parari possint. Caput VII.
ANATOMICORVM INSTRVMENTORVM DELINEATIO.



CHARACTERVM SEPTIMI CAPITIS FIGVRAS INDEX.
PRAESENTI figura mensae eidem incumbentem sectionum asservet, quo in ut verum sectionibus opportune utimur, ita hanc asservamus proponendam accommodamus, quibus in dissectionem admissi frutionibus, adeo visa Anatome quis posset uti. Quo autem singula locatorio opera assequatur, hunc etiam signorum characteres, ac demum eorum vsibus adhibere non gravatus fuit. Indicetur ita ig
A A Mensa, cui reliqua omnia modo sectionis indicandi superstruuntur.
B, B Asser utrinque sectionibus admissi frendis idoneus.
C, C Varia ferramina, quibus laqueo pro animalis mole adhibemus, qui femora et brachia vinciebat.
D, D Ensiformi simili femmini manibus pedibusque ligandis adaptantur.
E Huic simile maxillae superior, libera inferior, catenula alligatur, ut caput immotum servetur, ac interim os hiare, neque respiratio vim cruborum occasione praepeditur.
F, F Diversa vinculorum genera, quibus spongia accumbit.
G Cultelli ad earum speciem formati, quibus calami adaptantur.
H Vulgaris qui mensae adhibetur calcar. I Grandis ac validus calcar.
K Calcar è buxo paratus. L Hamuli. M Varijs filis unde cum spongiae.
N, N Obliquae acus cum filo crassiore, quibus iterum fasciculi colligamus.
s Minores acus, quas uberioribus suendis accommodamus.
O Serra. P Forfices. Q Mallei ligneus.
R Frustilla, quibus pulmonibus, calyci, quibusdam partibus idoneae.
S Fibula ferreus, ossibus, nodendis aptum. T Schola ferreolis ossibus ponenda.
V Varij subulae rum forma. X Forpex interpundis florum extremis componitur.
Y Forpex, quo teneri, aut ossa iam committenti illi reliquias praescribimus.

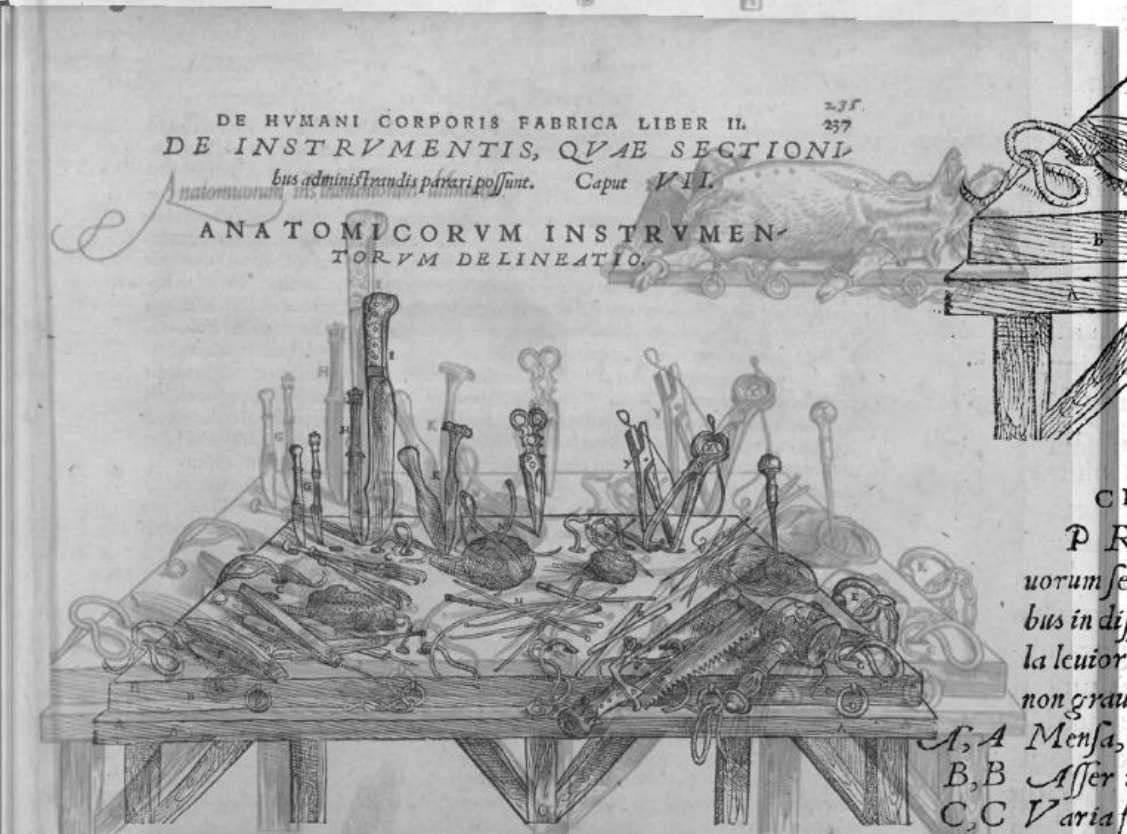
Anatomicorum instrumentorum delineatio.



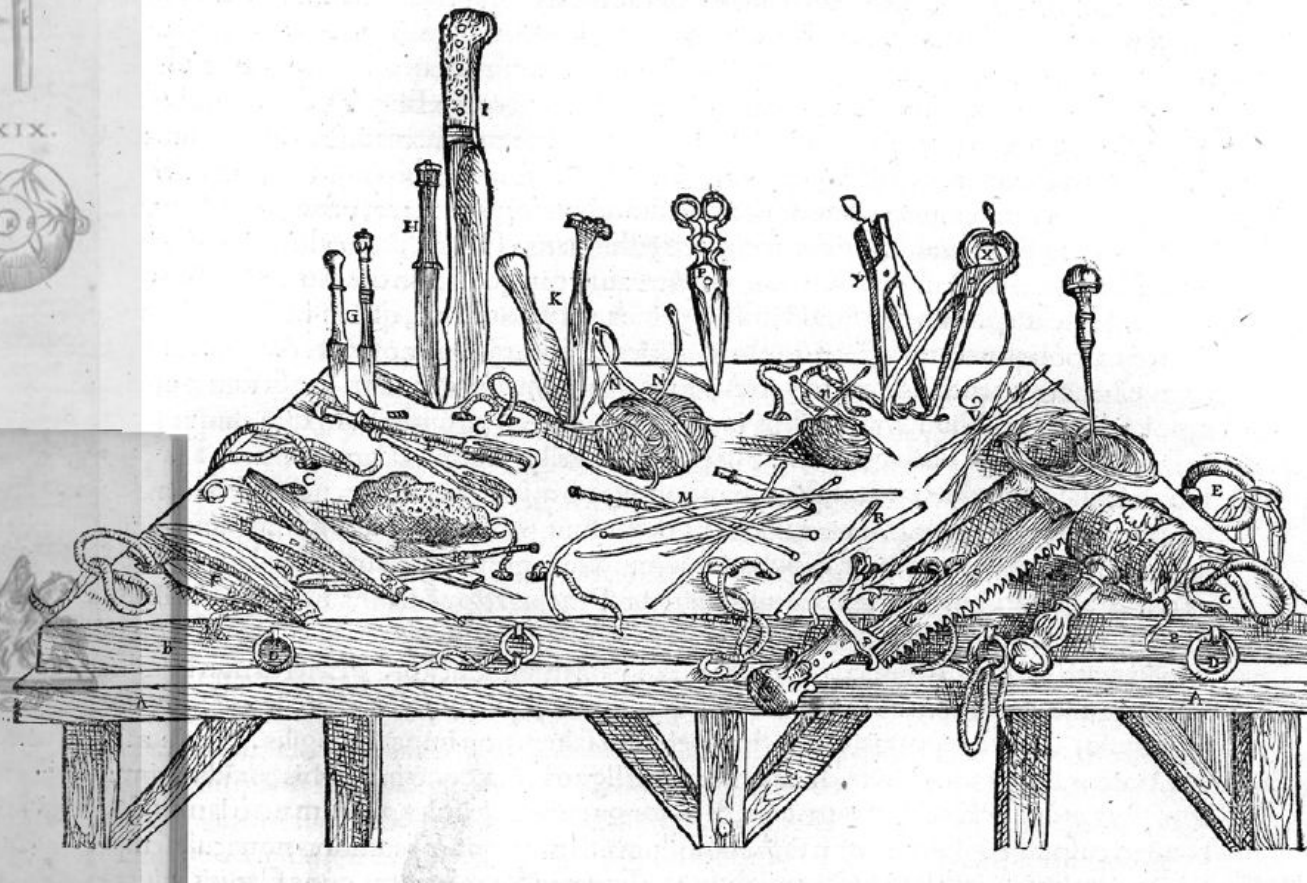


DE INSTRVMENTIS, QVAE SECTIONIbus administrandis parari possunt. Caput VII.

ANATOMICORVM INSTRVMENTORVM DELINEATIO.



DE HVMANI CORPORIS FABRICA LIBER II. 237
DE INSTRVMENTIS, QVAE SECTIONIbus administrandis parari possunt. Caput VII.
ANATOMICORVM INSTRVMENTORVM DELINEATIO.



CHARACTERVM SEPTIMI CAPITIS FIGVRAE INDEX.

PRAESENTI *figura mensæ cuidam incumbentem finximus asserem, quo in uiuorum sectionibus opportunè utimur, dein huic asseri omnia propemodum accõmodauimus, quibus in dissectionum administrationibus, adeoq; tota Anatome quis posset uti. Quo autem singula leuiori opera assequaris, huic etiam figuræ characteres, ac demum eorum indicem adhibere non grauatus sum. Indicetur itaq;*

A, A *Mensa, cui reliqua omnia modò seriatim indicanda supersternuntur.*
B, B *Asser uiuis sectionibus administrandis idoneus.*
C, C *Varia foramina, quibus laqueos pro animalis mole adhibemus, quũ femora et brachia uincimus.*

NYPL 1157709

Posterior.

rari ſuperiùs relatum eſt. At in alio latere, uarias eaſdemq; tranſuerſas ſectiones experieris, donec relicta ad caluariam carnea membrana, cutem commodè ab ipſa, ad ſupercilia uſque adimas, iam in palpebrarum[b] muſculos incidens. Neque id tam factu arduum eſt, atque alij uidentur innuere diſſectionis proceres, quum uti antea teſtatus ſum, membrana non eo pacto cuti connaſcatur, ut unum ex ambobus ſimul confuſis corpus conſurgat. b 3 ta.C,D

DE MVSCVLIS PALPEBRARVM. Caput X.



QVAMVIS tertia muſculorum tabula ad characteres C,D,E, hos muſculos ut cunq; exprimit, hîc tamen iſtam peculiarem locauimus figuram, in qua A primùm indicat palpebræ muſculum, b uerò & C, muſculi illius principium, D ſecundum muſculum, cuius initium e notatur. Mutuus autem duorum muſculorum connexus, F inſignitur.

Palpebrarũ conſtitutio.

PALPEBRAM utranque tam inferiorem, quàm ſuperiorem efformat mẽbrana, quæ à caluariam ſuccingente membrana principium ducit, & unum continuum cum adhærente albáue oculi[a] tunica corpus exiſtit, de inde & cutis quoque cum carnea membrana. Atque hæc ſimul ad palpebrarum fines, & ubi[b] cartilago cilia erigens conſiſtit, firmiſſimè uniuntur adeò ſanè, ut quatuor hęc, cutis nimirum, duæ membranæ, & cartilago illa, quam tarſum uocauimus, ſimul unita, palpebram, corpus quoddam rarum, & nulli alteri in homine parti reſpondens conſtituant. Cæterùm per reliquã palpebrarum regionem, cutis carnoſæ membranæ, ut in cęteris ferè omnibus corporis partibus, quod ad connexum attinet, committitur, at nullus interim adeps, ſed unctuoſus dũtaxat quidam humor, inter cutem membranamq; iacet. In ſuperiori quoque palpebra ſecundùm uniuerſam ipſius amplitudinem ex abundãti, carnea mẽbrana muſculoſis adaugetur fibris, acue lut duos efficit muſculos, in medio cutis & eius membranæ, quam adhærenti albæúe oculi tunicæ continuam eſſe diximus, repoſitos. Moueri enim oportebat ex noſtro arbitratu ſuperiorem palpebram, alioqui in nullum uſum nobis accommodaturam. Etenim fruſtra palpebras Natura largiretur, ſi aliquando extrinſecus illato, uerſus hominis oculos ſcarabæorum & cancrorum oculis longè molliores, quòd percuſſurum ipſos, & læſurum eſſet, ex noſtro arbitratu eas non clauderemus. Duos itaque tenues, latos, membraneos, ac ſubſtantia propemodum omni ex parte ſibi ſimiles, Natura miro quodam artificio muſculos produxit, unum ſanè in maiori oculi ponens angulo, alterum in minori.[c] Qui portionem maioris anguli occupat, ex media anguli ſede inibi ad naſi latus incipit, ſuo principio etiam ſuperciliorum partem

a 18 ſi. ca. 14 li. 7. 15

b 1 ſi. ca. lib. 1.

c A, dein b. & 3 ta

Posterior. rari ſuperiùs relatum eſt. At in alio latere, uarias eaſdemq; tranſuerſas ſectiones experieris, donec relicta ad caluariam carnea membrana, cutem commodè ab ipſa, ad ſupercilia uſque adimas, iam in palpebrarum[b] muſculos incidens. Neque id tam factu arduum eſt, atque alij uidentur innuere diſſectionis proceres, quum uti antea teſtatus ſum, membrana non eo pacto cuti connaſcatur, ut unum ex ambobus ſimul confuſis corpus conſurgat. b 3 ta.C,D

DE MVSCVLIS PALPEBRARVM. Caput X.

QVAMVIS tertia muſculorum tabula ad characteres C,D,E, hos muſculos ut cunq; exprimit, hîc tamen iſtam peculiarem locauimus figuram, in qua A primùm indicat palpebræ muſculum, b uerò & C, muſculi illius principium, D ſecundum muſculum, cuius initium e notatur. Mutuus autem duorum muſculorum connexus, F inſignitur.

Palpebrarũ conſtitutio.

PALPEBRAM utranque tam inferiorem, quàm ſuperiorem efformat mẽbrana, quæ à caluariam ſuccingente membrana principium ducit, & unum continuum cum adhærente albáue oculi[a] tunica corpus exiſtit, de inde & cutis quoque cum carnea membrana. Atque hæc ſimul ad palpebrarum fines, & ubi[b] cartilago cilia erigens conſiſtit, firmiſſimè uniuntur adeò ſanè, ut quatuor hęc, cutis nimirum, duæ membranæ, & cartilago illa, quam tarſum uocauimus, ſimul unita, palpebram, corpus quoddam rarum, & nulli alteri in homine parti reſpondens conſtituant. Cæterùm per reliquã palpebrarum regionem, cutis carnoſæ membranæ, ut in cęteris ferè omnibus corporis partibus, quod ad connexum attinet, committitur, at nullus interim adeps, ſed unctuoſus dũtaxat quidam humor, inter cutem membranamq; iacet. In ſuperiori quoque palpebra ſecundùm uniuerſam ipſius amplitudinem ex abundãti, carnea mẽbrana muſculoſis adaugetur fibris, acue lut duos efficit muſculos, in medio cutis & eius membranæ, quam adhærenti albæúe oculi tunicæ continuam eſſe diximus, repoſitos. Moueri enim oportebat ex noſtro arbitratu ſuperiorem palpebram, alioqui in nullum uſum nobis accommodaturam. Etenim fruſtra palpebras Natura largiretur, ſi aliquando extrinſecus illato, uerſus hominis oculos ſcarabæorum & cancrorum oculis longè molliores, quòd percuſſurum ipſos, & læſurum eſſet, ex noſtro arbitratu eas non clauderemus. Duos itaque tenues, latos, membraneos, ac ſubſtantia propemodum omni ex parte ſibi ſimiles, Natura miro quodam artificio muſculos produxit, unum ſanè in maiori oculi ponens angulo, alterum in minori.[c] Qui portionem maioris anguli occupat, ex media anguli ſede inibi ad naſi latus incipit, ſuo principio etiam ſuperciliorum partem

a 18 ſi. ca. 14 li. 7. 15

b 1 ſi. ca. lib. 1.

c A, dein b. & 3 ta

NYPL 1157709



extremum sectionem nouacula per cutem duces, deinde aliam in sincipite, secundùm coronalis futuræ ductum, ad tempora, & aurium radices usq; moliere. Ductis sectionibus, in altero latere, hamulo, aut summis digitis, cutis propter sectionum angulos (qui in elatissima frontis sede, & ipso ferè uertice erunt) eleuanda est, ac simul cum carnea membrana ad supercilia usq; auellenda, eodem prorsus modo, quo carneam membranam à subditis musculis separari superiùs relatum est. Atin alio latere, uarias easdemq; transuersas sectiones experieris, donec relicta ad caluariam carnea membrana, cutem commodè ab ipsa, ad supercilia usque adimas, iam in palpebrarum[b] musculos incidens. Nequeid tam factu arduum est, atque alij uidentur innuere dissectionis proceres, quum utianta testatus sum, membrana non eo pacto cuti connascatur, ut unum exambobus simul confusis corpus confurgat.

Prior.

Posterior.

DE MVSCVLIS PALPEBRARVM. Caput X.

QVAMVIS tertia musculorum tabula ad characteres C, D, E, hoi musculos ut cunq; exprimit, hic tamen istam peculiarem locauimus figuram, in qua A primùm indicat palpebræ musculum, b uerò & C, musculi illius principium, D secundum musculum, cuius initium e notatur. Mutuus autem duorum musculorum connexus, F insignitur.



Palpebrarũ constitutio.

PALPEBRAM utranque tam inferiorem, quàm superiorem efformat mẽbrana, quæ à caluariam succingente membrana principium ducit, & unum continuum cum adhærente albáue oculi[a] tunica corpus existit, deinde & cutis quoque cum carnea membrana. Atque hæc simul ad palpebrarum fines, & ubi[b] cartilago cilia erigens consistit, firmissimè uniuntur adeò sanè, ut quatuor hęc, cutis nimirum, duæ membranæ, & cartilago illa, quam tarsum uocauimus, simul unita, palpebram, corpus quoddam rarum, & nulli alteri in homine parti respondens constituant. Cæterùm per reliquã palpebrarum regionem, cutis carnosæ membranæ, ut in cęteris ferè omnibus corporis partibus, quod ad connexum attinet, committitur, at nullus interim adeps, sed unctuosus dũtaxat quidam humor, inter cutem membranamq; iacet. In superiori quoque palpebra secundùm uniuersam ipsius amplitudinem ex abundãti, carnea mẽbrana musculosis adaugetur fibris, ac uelut duos efficit musculos, in medio cutis & eius membranæ, quam adhærenti albæ oculi tunicæ continuam esse diximus, repositos. Moueri enim oportebat ex nostro arbitratu superiorem palpebram, alioqui in nullum usum nobis accommodaturam. Etenim frustra palpebras Natura largiretur, si aliquando extrinsecus illato, uersus hominis oculos scarabæorum & earorum oculis longè molliores, quòd percussurum ipsos, & læsurum esset, ex nostro arbitratu eas non clauderemus. Duos itaque tenues, laros, membraneos, ac substantia propemodum omni ex parte sibi similes, Natura miro quodam artificio musculos produxit, unum sanè in maiori oculi ponens angulo, alterum in minori.[c] Qui portionem maioris anguli occupat, ex media anguli sede inibi ad nasi latus incipit, suo principio etiam superciliorum partem naso proximam contingens. Huius finis amplus, quemadmodum totus etiam musculus, cartilagini, in quam pili firmantur, applantatur, mediam ipsius sedem, quæ maiorem respicit angulum, uniuersam occupans.[d] Alter uerò musculus totũ minorem angulum amplectitur, ductum quodammodo circularem obtinens. A medio nanq; inferioris palpebræ ortus, per minorem angulum circunducitur, & in superiorem palpebram ascendens, in reliquam cartilaginis dimidiam sedem sese inserit, priorique musculo, non ad cartilaginem tantùm, sed etiam per reliquam superioris palpebræ longitudinem[e] committitur adeò sanè, ut nisi fibris ambos distinxeris, uterque unus esse appãrebit. Fibræ enim secundi, nostro C, quum palpebra sursum ducta est, respondent, ea autem conniuente, acutum magis efficiunt angulum. Prioris uerò musculi fibræ minus obliquæ conspiciuntur, & uelut ex duplici ducuntur principio, nimirum ex angulo maiori, & supercilij parte naso contermina. Horum musculorum beneficio superior palpebra & attollitur, & deprimitur. Prior enim ipsam ad superiora contra-

Duo palpebræ musculi.

Superiorem palpebram moueri oportuit.

Vnus musculus.

Alter.

a 1 ti. C, D

a 1 fi. cap. 14. li. 7. & 2 fi. ca. 1. lib. 4.

b 1 fi. ca. 1. lib. 4.

c A. deinde b. & 3 ti. C.

d D. deinde & 3 ti. E.

e F. & 3 ti. E.

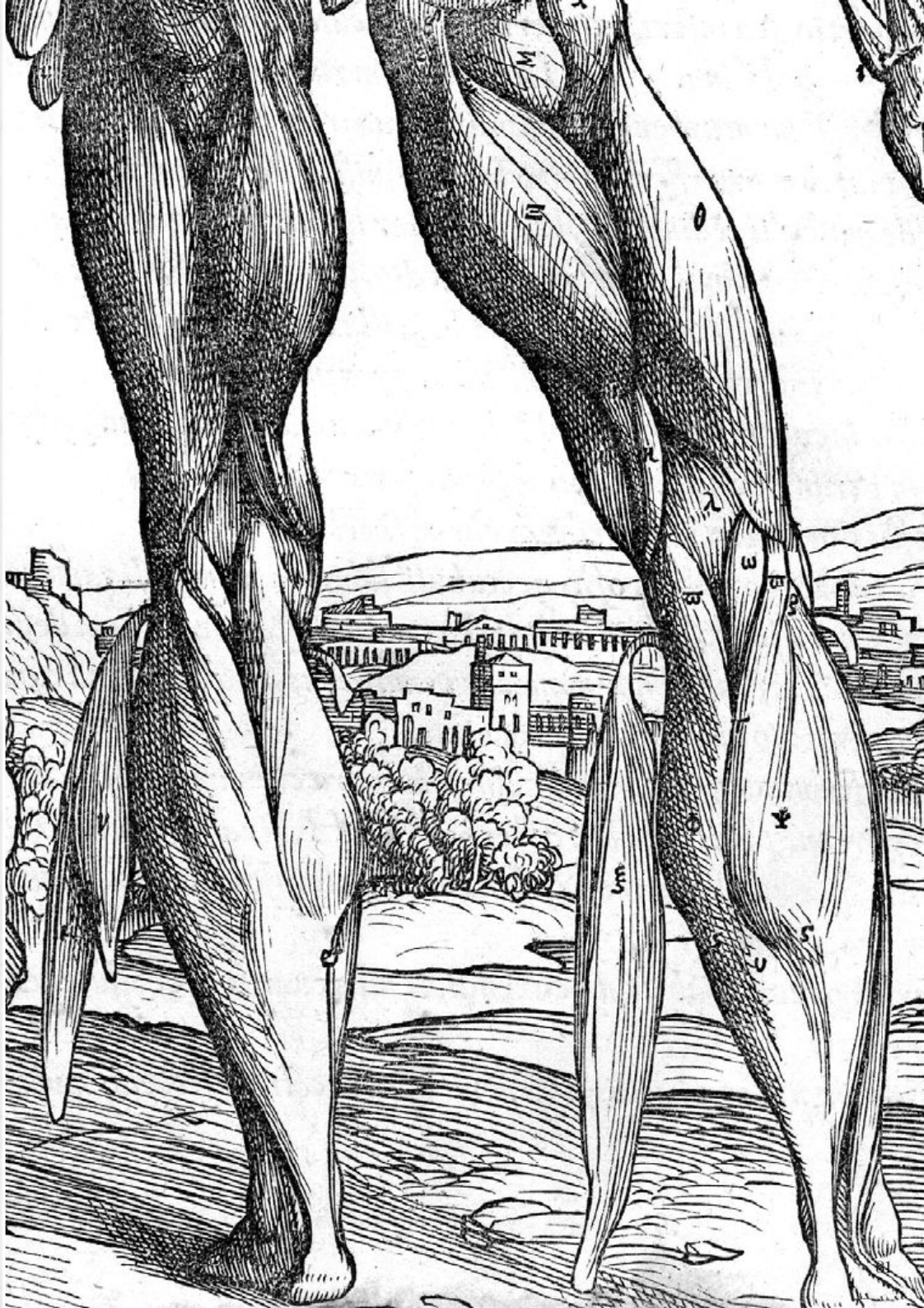


SEPTIMA
MVSCVLO-
RVM TABV-
LA.



DVODECI-
MA MVSCV-
LORVM TA-
BVLA.





NLM PL 1157709

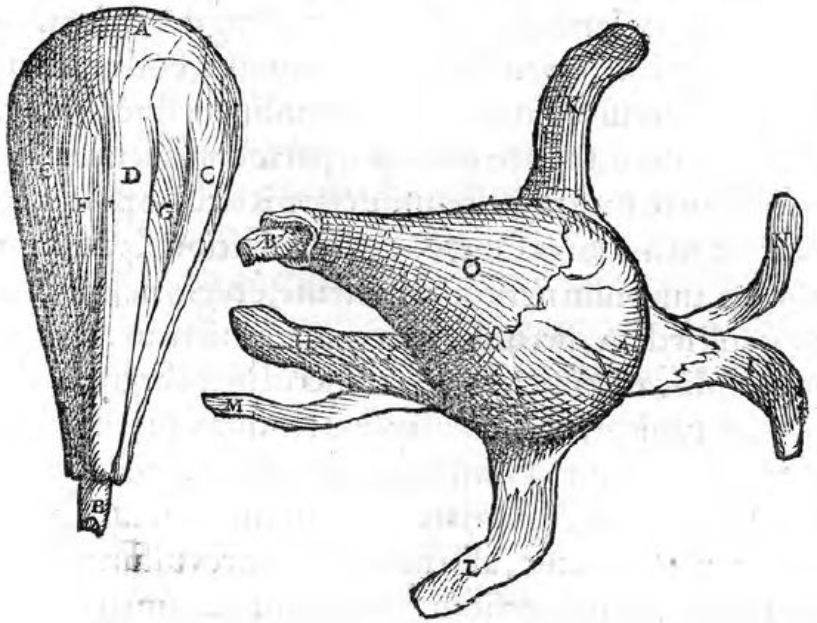
illius, quam in auibus, & teſtudinibus, alijſq; plurimis animalibus ex maiore oculi angulo,
quoties oculus conniuet, toti oculo obduci conſpicimus, & quæ aperto oculo rurſus ad ma-
iorem oculi angulum collecta, quid ſimile commonſtrat, noſtræ [f] caruunculæ in maiori ocu-
li angulo repoſitæ. Quæ itaq; ad ſuperioris palpebræ motum pertinent, ſic ſe habent, inferio-
ri interim palpebra optimis rationibus & minori & immobili. Porrò muſculorum palpe-
bram mouentium adminiſtratio eiuſmodi ferè eſt, qualem præcedenti Capite deſcripſimus,
optimè tamen cultellis paruis, quibus in aptandis calamis utimur, & hamulis negocium per-
feceris. Cutem enim omni induſtria à carnea mẽbrana ad tarſum uſq;, in utraq; palpebra opor
tet adimere, ac nequaquam perfunctoriè cutis cum carnea membrana connexum intueri, adi
piſq; hîc abſentiam, ut pars leuior, muſculoq; ſequacior redderetur, perpendere, id nanq; utili
ter affectuum gratia, quos ὑλαπώλεις Græci uocant, & alios qui in palpebras non infrequentes
procumbunt, fluxus perdiſces.

f 19 ſi. cap. 14 li. 7.

Adminiſtratio palpebram mouentium muſculorum.

DE OCVLORVM MVSCVLIS.

Caput XI.



PRIMA OCVLI MVſculorum figura.

SECVNDA OCVLI MVſculorum figura.

PROPOSITARVM IAM FIGVRARVM ET EARVNdem characterum Index.

QVONIAM in integris muſculorum tabulis, oculi muſculos depingere non dabatur, ipſeq; oculus ex caluaria ad muſculorum oſtenſionem euellendus ſit, hîc ipſorum delineatio

DE HVMANI CORPORIS FABRICA LIBER II. 230

reliqua haud quaquam ſequeretur. Id quod prouidens Creator, durum cartilagineumq; ſatis ipſi palpebræ innexuit, in quem utriuſq; muſculi finis inſererentur. Quemadmodum enim ſi baculum aliquem obliquum & rectorum, utra volet parte apprehenſum, attraxeris, ſi quitur totus, pari modo rurſus quoquo utrunque muſculum alternatim uniuerſus ſequitur. Quod uerò iam dicti palpebræ motus, eodem ritu cum reliquis totius corporis motibus, qui ex oppoſitis perficiuntur muſculis, celebrentur, omnibus conſpicuum eſſe debet, uno ſcilicet muſculo in ſe contracto, altero uerò à propria functione quieſcente, & longiore reddito laxatoque. Sic enim uterque muſculus conuelleretur, & ad ſeipſum, tibi contrarium imitatiſi partem alliceret, ſuſtinuit quidem parsetus, quæ magnum reſpicit angulum, reuellereturque deorſum autem traheretur ea, quæ paruo minor eſt, aciranon magis aperirentur oculus, quàm clauderetur, eaq; uideretur palpebra, quum in Præfigiorum Libris Retoriam uocauit Hippocrates. Cuius ſanè oraculi gratia non oſcitanter palpebrarum muſculos à ſtudioſis obſeruari aelim, eſt enim, ut omnium propemodum in facie motuum, eorum quoque ſpeculatio ardua. Quod uel Galenus facilè atteſtatur, quin & Libris de Affectorum locorum cognitione, tres palpebræ muſculos ſecus atque alibi recenſuit. Duos enim illos, quos iam numerauí, innuit palpebram deorſum trahere, & tertium à fronte narum, ductus palpebræ ad ſuperiora autorem ponit. Neque adeò adhuc palpebrarum motus admirandus uenit, atque pellicule illius, quam in auibus, & teſtudinibus, alijſq; plurimis animalibus ex maiore oculi angulo, quoties oculus conniuet, toti oculo obduci conſpicimus, & quæ aperto oculo rurſus ad maiorem oculi angulum collecta, quid ſimile eorum oſtrat, noſtræ caruunculæ in maiori oculi angulo repoſitæ. Quæ itaq; ad ſuperioris palpebræ motum pertinent, ſic ſe habent, inferiori interim palpebra optimis rationibus & minori & immobili. Porrò muſculorum palpebram mouentium adminiſtratio eiuſmodi ferè eſt, qualem præcedenti Capite deſcripſimus, optimè tamen cultellis paruis, quibus in aptandis calamis utimur, & hamulis negocium perfeceris. Cutem enim omni induſtria à carnea mẽbrana ad tarſum uſq;, in utraq; palpebra oportet adimere, ac nequaquam perfunctoriè cutis cum carnea membrana connexum intueri, adipiſq; hîc abſentiam, ut pars leuior, muſculoq; ſequacior redderetur, perpendere, id nanq; utiliter affectuum gratia, quos ὑλαπώλεις Græci uocant, & alios qui in palpebras non infrequentes procumbunt, fluxus perdiſces.

f 19 ſi. cap. 14 li. 7.

Adminiſtratio palpebram mouentium muſculorum.

DE OCVLORVM MVSCVLIS.
Caput XI.



PRIMA OCVLI MVſculorum figura.

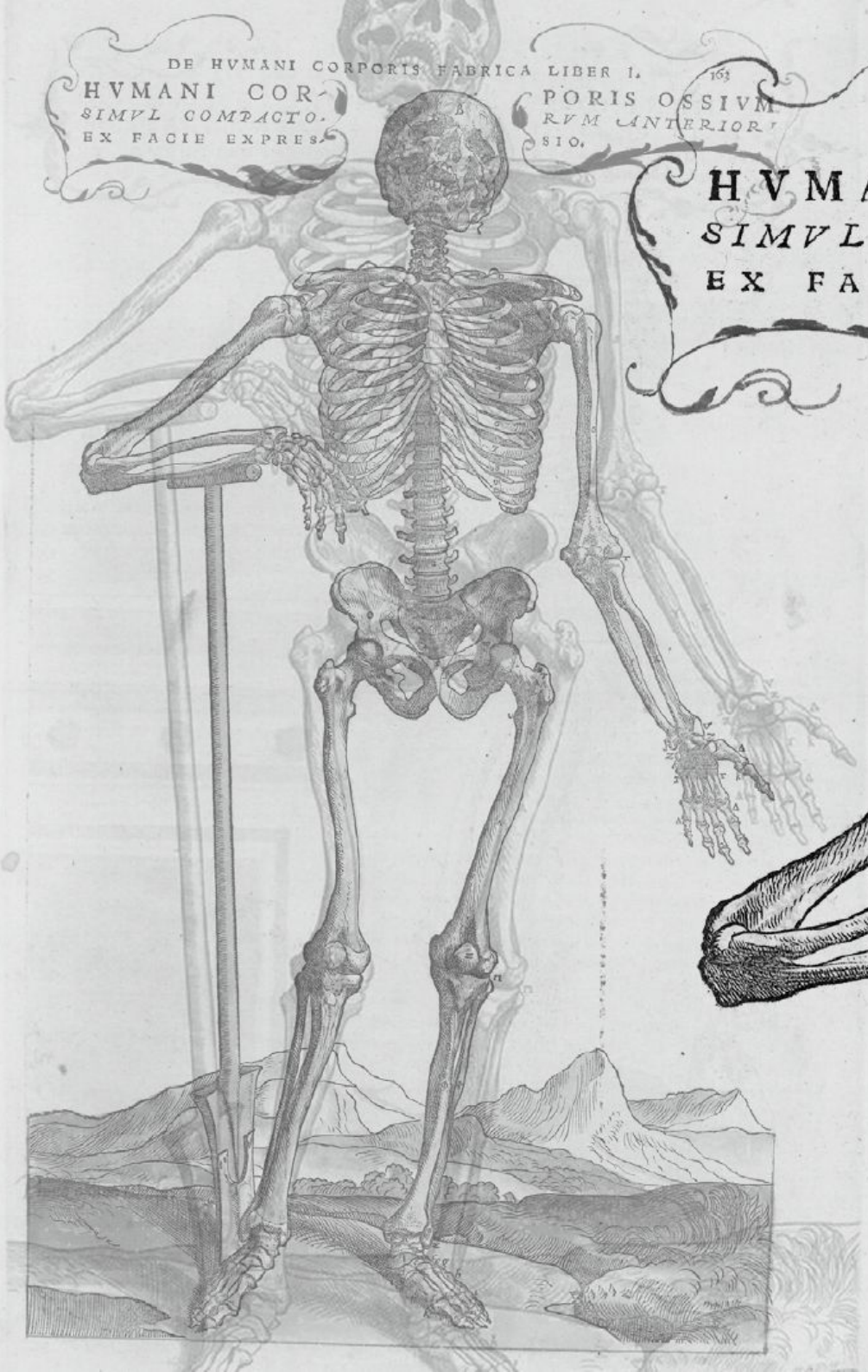
SECVNDA OCVLI MVſculorum figura.

PROPOSITARVM IAM FIGVRARVM ET EARVNdem characterum Index.

QVONIAM in integris muſculorum tabulis, oculi muſculos depingere non dabatur, ipſeq; oculus ex caluaria ad muſculorum oſtenſionem euellendus ſit, hîc ipſorum delineationem repoſuimus. Ac in harum prima quidem, oculus ſimul cum ſuis muſculis in ipſorum ſede adhuc repoſitus, una facie delineatur. Secunda uerò, ex primo oculi muſculos ab inſertione humi proſtratos commonſtrat, ſeptimo adhuc aduſorium neruum aſſeruato. Cæterùm notarum Index ſequenti proponetur pagina.

HVMANI COR-
SIMVL COMPACTO.
EX FACIE EXPRES.

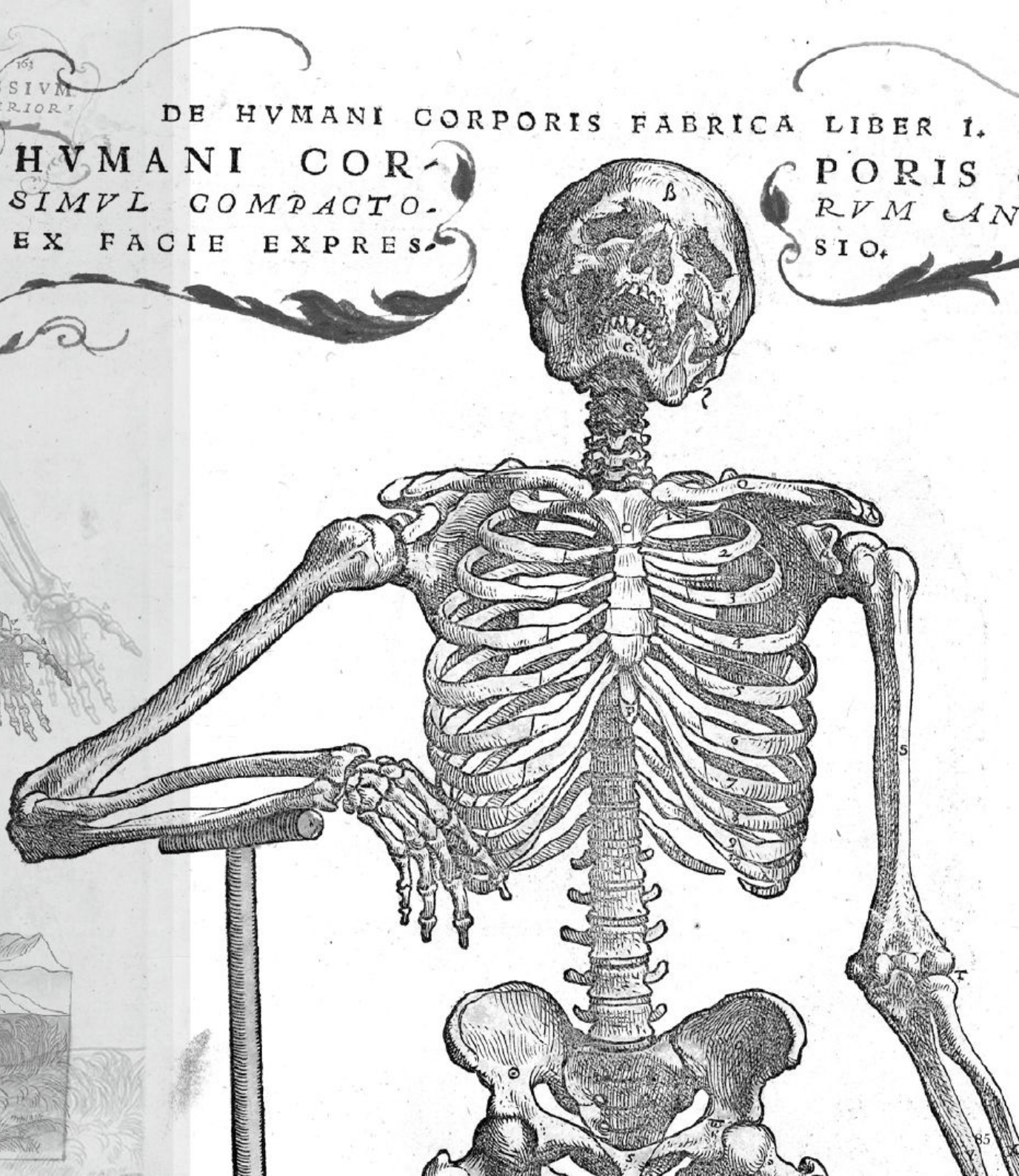
PORIS OSSIVM
RVM ANTERIOR
SIO.



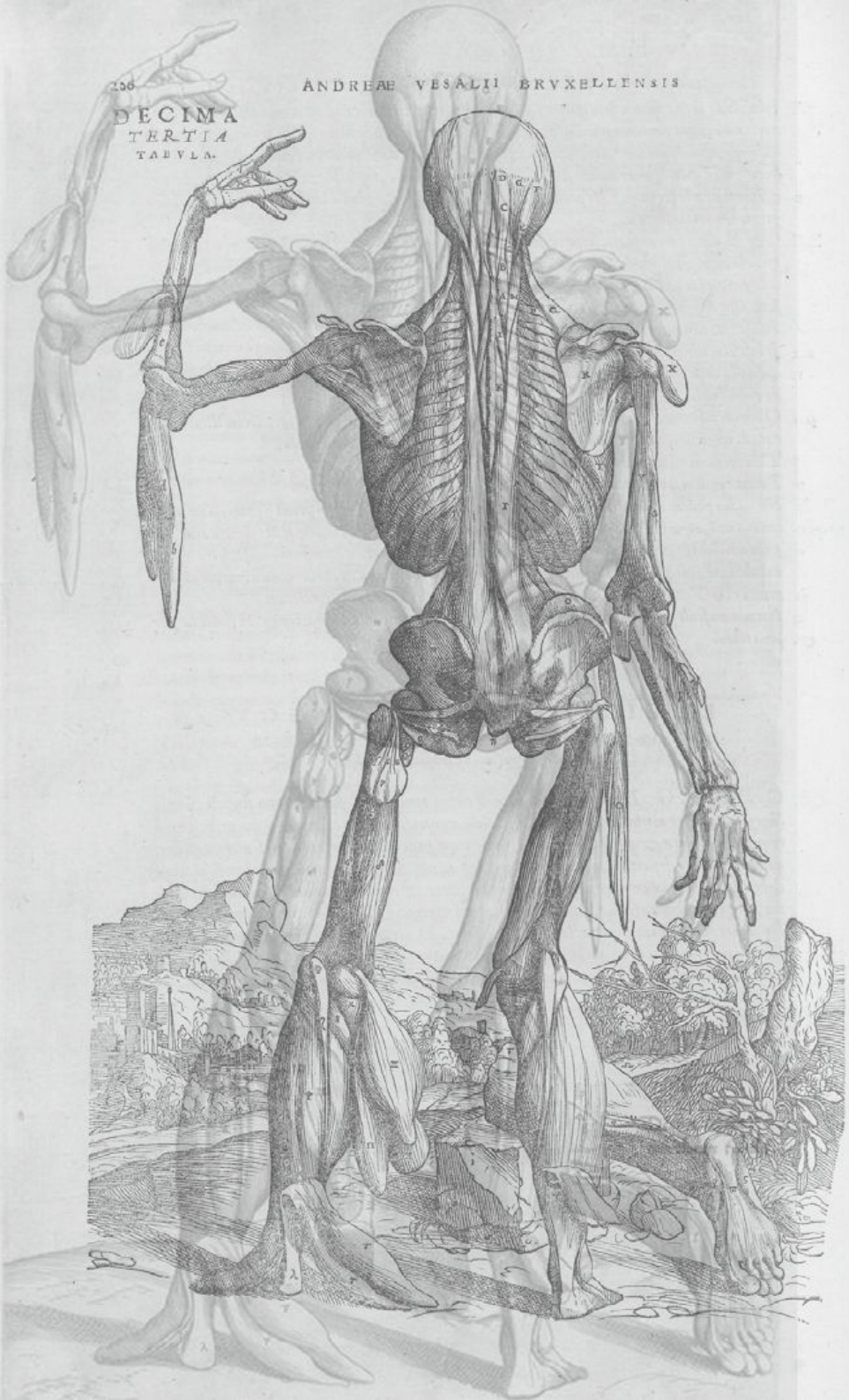
DE HVMANI CORPORIS FABRICA LIBER I.

HVMANI COR-
SIMVL COMPACTO.
EX FACIE EXPRES.

PORIS
RVM AN
SIO.

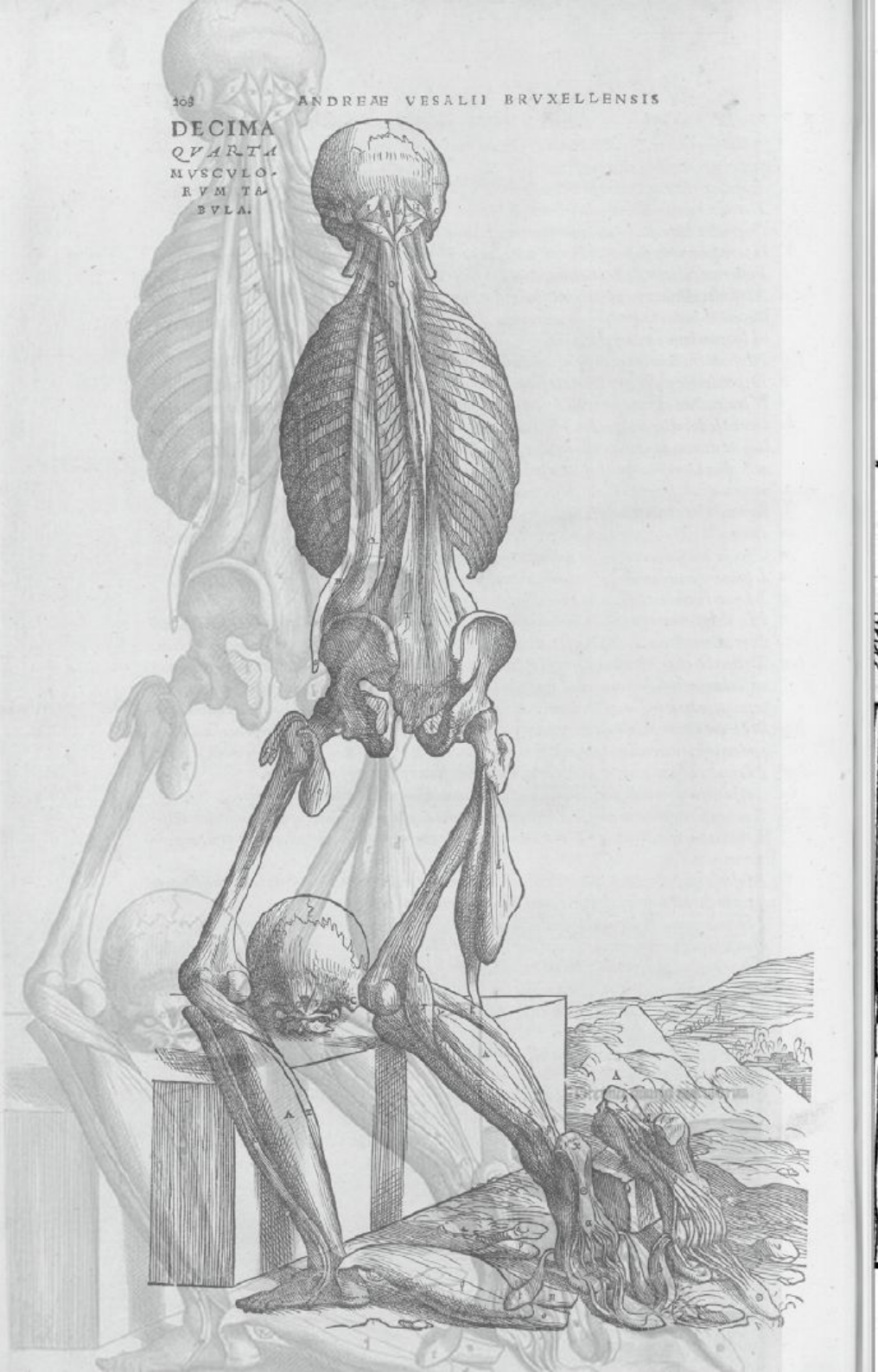


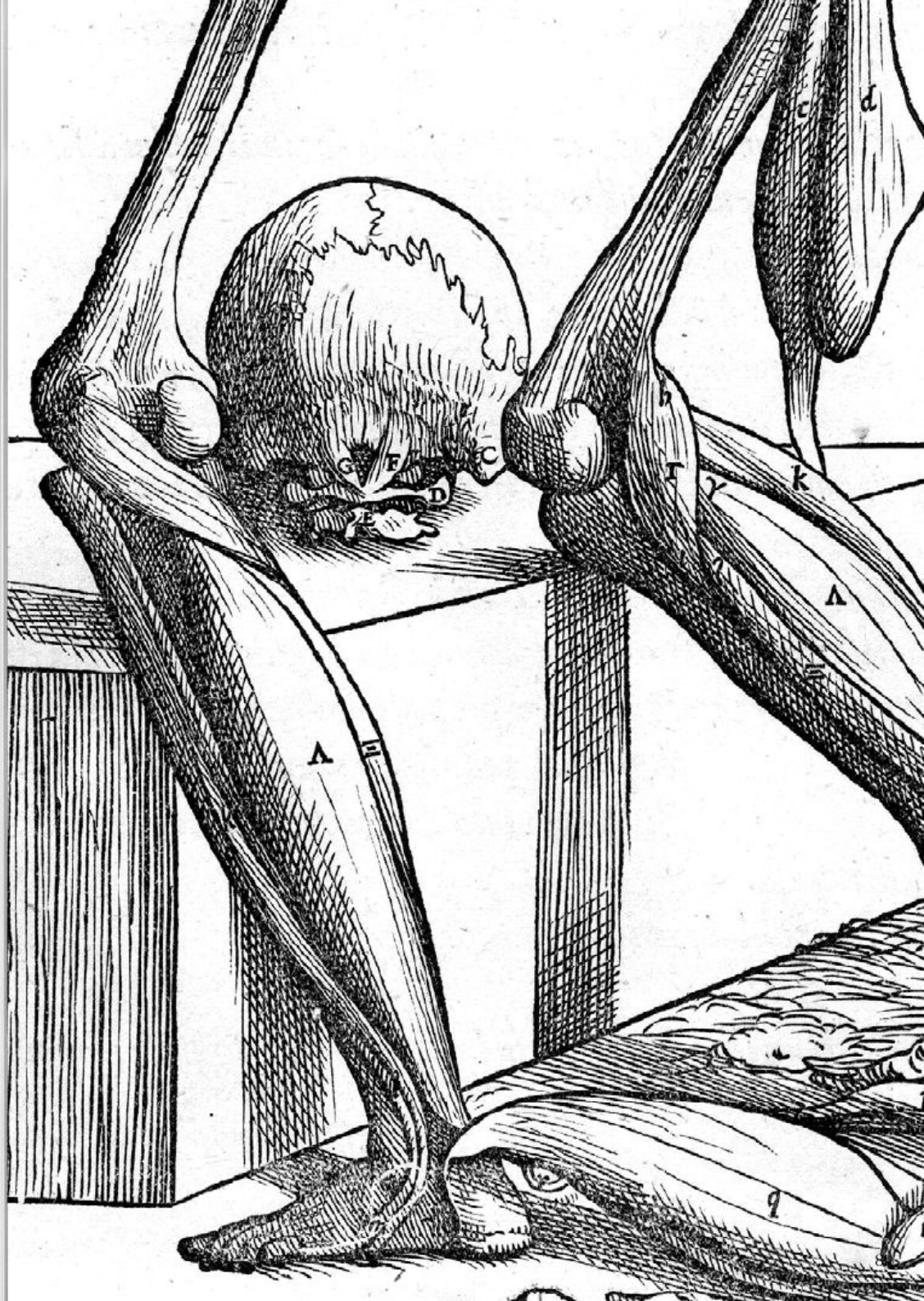
DECIMA
TERTIA
TABVLA.





DECIMA QVARTA MVSCVLORVM TABVLA.





gitur, nimirū ut & basis linguæ sit firma, & linguæ finis prompte quoquouersum pertingat. At uerò si ligamentum in modicā linguæ partem procederet, minus quidem, quàm si omnino factum non fuisset, sed proximè, & propemodū similiter linguę incōmodaretur. si rursus idem ad plurimum linguæ spaciū pertingeret, neutiquam ad palatum, neque ad superiores dentes, neque ad alias multas oris sedes lingua extenderetur. Tam igitur exacta est uinculi commensuratio, ut siue adieceris, siue absstuleris aliquid, quantumuis exiguum, uicietur totius linguæ functio. quod in dies in artis operibus experimur, quoties id ligamentum præscindimus, aut propter nimiam humiditatem laxum reficcamus.

DE LARYNGIS MVSCVLIS. CAP. XXI.

QVONIAM in integris musculorum tabulis in præsentis Libri initio seriatim positis, omnes laryngis musculi oculis subijci nequierunt, nō abs re fore putaui, in huius Capitis fronte priuatim laryngis musculos, hac figurarum copia exhibere.

PRIMA. II. III. IIII. V.



VI. VII. VIII.



IX. X. XI. XII. XIII.



TREDECIM VIGESIMIPRIMI CAPITIS FIGVrarum, & earundem characterum Index.

PRIMA figura ossis υ imaginem referentis, & hic suis musculis omnibus liberati anterior facies exprimitur, una cum anteriori laryngis, & asperæ arteriæ caudicis (qui in collo consistit) sede, nullo interim laryngis musculo resecto. Qui uerò musculi hic sint conspicui, characterum index dilucidè explicabit.

Secunda figura eadem, quæ prima ex dextro latere commonstrat, quanquā hic non tantam asperæ arteriæ caudicis portionem asseruauerimus, dein etiam hinc superiora ossis υ resectis lateribus resecuimus.

Tertia secundæ penitus respondet, nisi quòd hæc ex posteriori facie cadē, quæ illa ex latere cōmonstrat, ucrūm & hic quoq; ex industria superiora ossis hyoidis latera adhuc delineantur.

Quarta anteriorem laryngis sedem, cum portione caudicis asperæ arteriæ proponit, resecto iam hyoide osse, cum musculis ab illo, & à pectoris osse, laryngi oblatis. Seruantur itaq; adhuc ex communibus laryngis musculis, quintus & sextus, ac dein musculi laryngis operculo proprij.

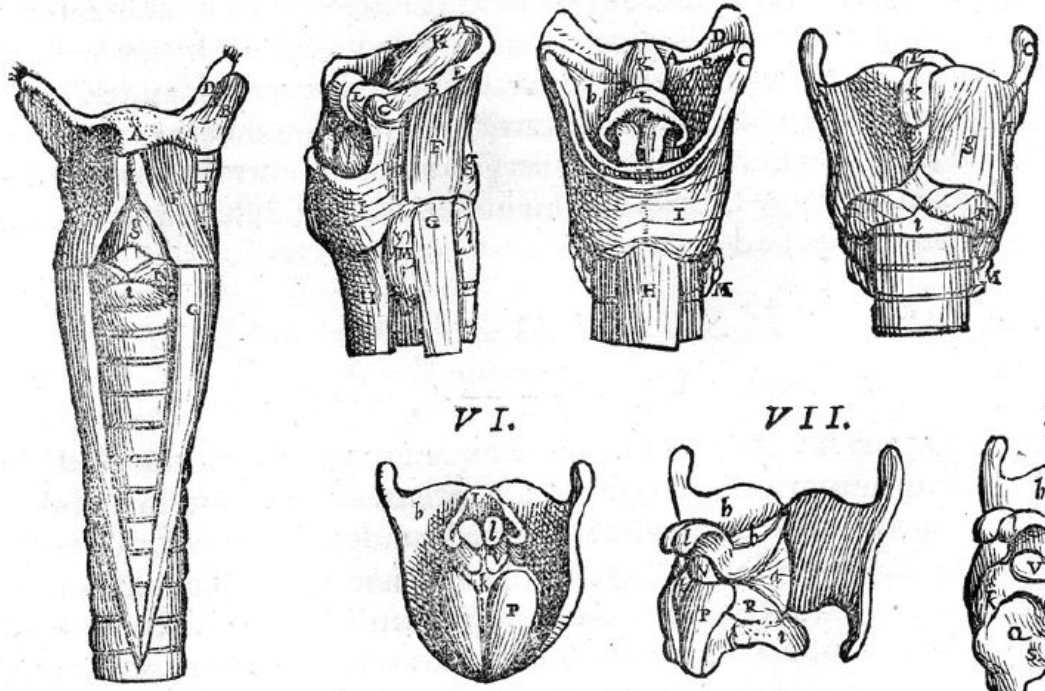
Quinta

At uero si ligamentum in modica linguæ partem procederet, minus quidem, quam si omnino factum non fuisset, sed proximè, & propemodū similiter linguę incōmodaretur. si rursus idem ad plurimum linguæ spaciū pertingeret, neutiquam ad palatum, neque ad superiores dentes, neque ad alias multas oris sedes lingua extenderetur. Tam igitur exacta est uinculi commensuratio, ut siue adieceris, siue absstuleris aliquid, quantumuis exiguum, uicietur totius linguæ functio. quod in dies in artis operibus experimur, quoties id ligamentum præscindimus, aut propter nimiam humiditatem laxum reficcamus.

DE LARYNGIS MVSCVLIS. CAP.

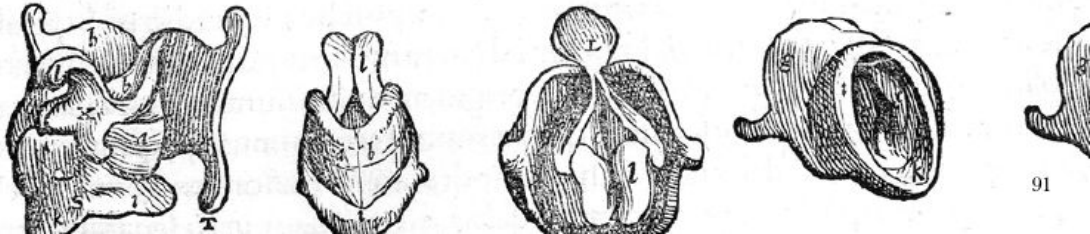
QVONIAM in integris musculorum tabulis in præsentis Libri initio seriatim positis, omnes laryngis musculi oculis subijci nequierunt, nō abs re fore putaui, in huius Capitis fronte priuatim laryngis musculos, hac figurarum copia exhibere.

PRIMA. II. III. IIII.



VI. VII. VI

IX. X. XI. XII. X



VENAE PORTAE ORTVS, IPSIVSQVE propaginum series. Caput V.

VENAE PORTAE AB VNIVERSIS QVIBVS COMMITTITVR PARTIBVS LIBERAE, INTEGRA delineatio, in ea proportione expressa, ad quam secundum præsentem figuram aliquis iecur, bilis uesiculam, uentriculum, lienem, omentum, mesenterium & intestina ex illorum magnitudine, ac insuper in suo situ depingeret.



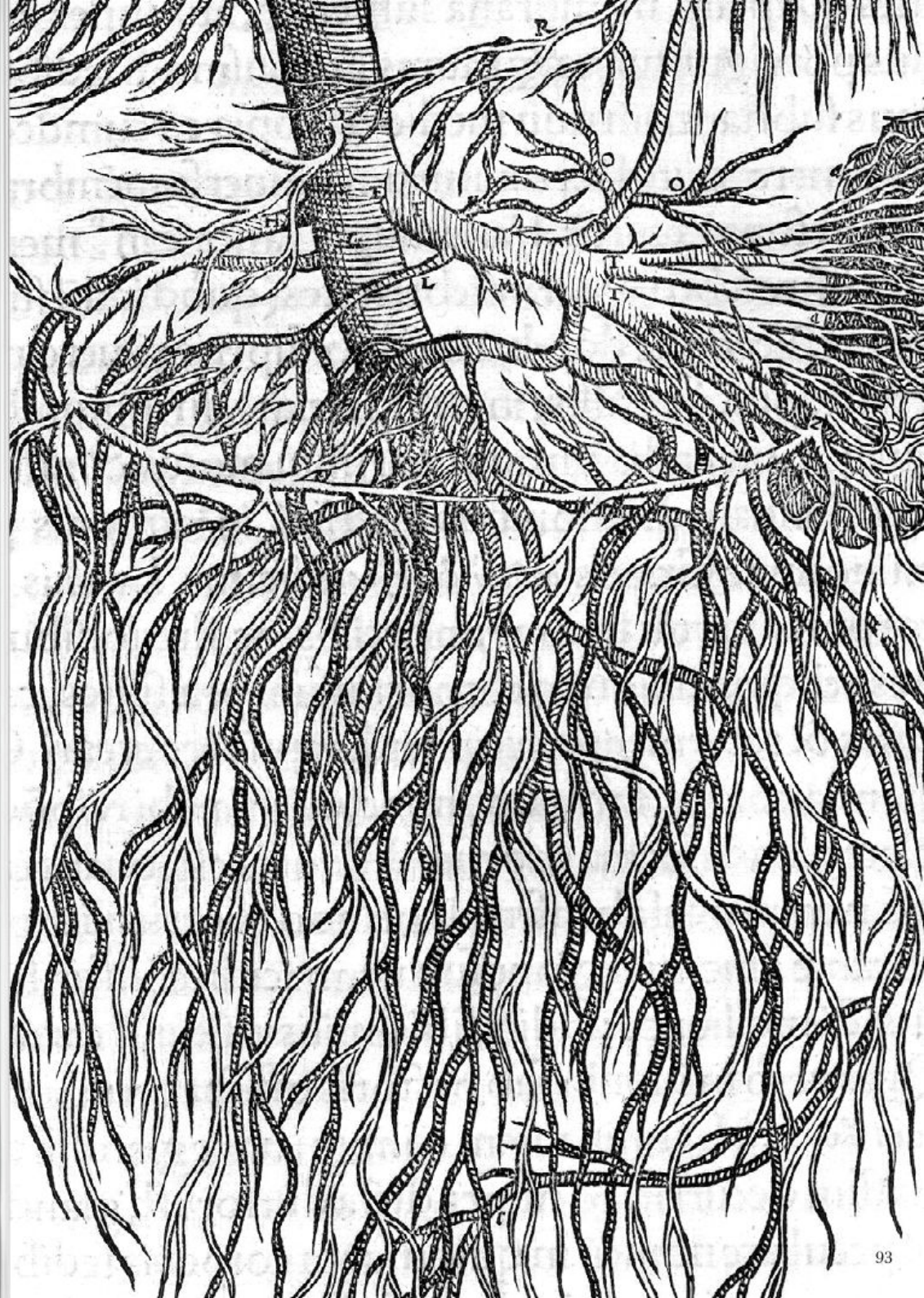
NVDAE VENAE PORTAE DELINEATIONIS characterum Index.

A, A etc. QVINQVE his characteribus portæ uenæ propagines indicantur, per iecoris corpus diffusæ, ex hic uelut iecoris formam secundum cauam ipsius sedem exprimentes.

1,2,3,4,5 Numerus iste quinq; portæ uenæ ramos (nisi subinde etiã pauciores sint) notat, ex quibus ipsius caudex quodãmodo proxime cõstituitur, aut in quos is primùm in iecoris substantiam digeritur.

Venæ

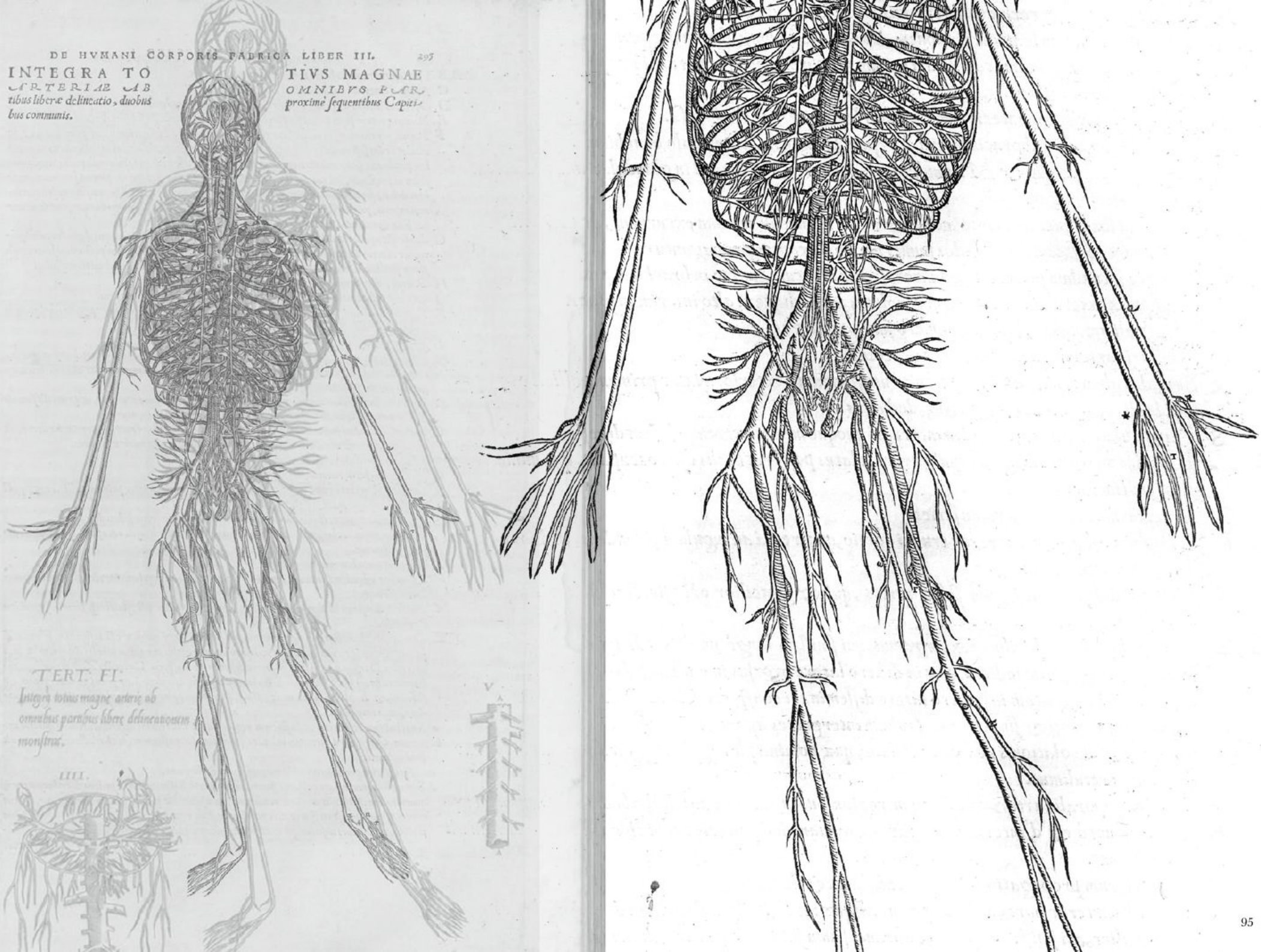
Prima huius tractatus fig: Venæ portæ ortum progressũ que' p̃gerens.



INTEGRA TO
ARTERIAE AB
tibus liberæ delineatio, duobus
bus communis.

TIVS MAGNAE
OMNIBVS PAR
proximè sequentibus Capiti

TERT. FI.
Integra totius magnæ arteriæ ab
omnibus partibus liberè delineatorum
monstrat.



VENARVM ARTERIARVMQVE cerebri series. Caput XIIII.

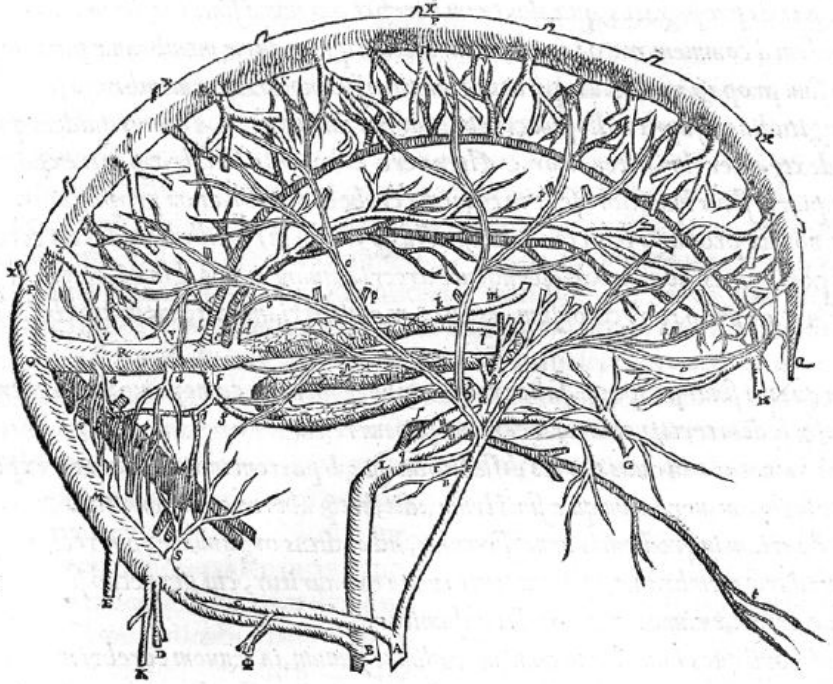
DECIMIQVARTI CAPITIS FIGVRA.



DECIMIQVARTI CAPITIS FIGVRAE eiusdemq; characterum Index.

PRAESENTI figura nuda uasorum cerebri delineatio proponitur, à uenis arterijsq; incœpta, priusquã illæ penitus in caluariã mergantur. Cæterùm si forte hæc tabula singula cerebri uasa nõ ad amussim ostendat, cã nihilominus quò res alioquin difficilima minori negocio oculis subijciatur, ac à studiosis in dissectionibus prõptiùs obseruetur, nõ mediocriter accõmodaturã mihi persuadeo. Ne autem ramorũ frequentia pleraq; obscurarentur, unius duntaxat lateris uasorum seriem (nisi quandoque res secus exigat) delineatam conspicis, haud præteriens omnes propemodum septimi libri figuras huc quoq; spectare, ac ab interiori margine ad illas lectorem ablegandum, perinde atq; ad figuram huius libri calci insuendam.

A Interior iugularis, quà iam caluariæ proxima est. B Soporalis arteria.
D Prima caluariam petens uena. C Secunda uena. F Tertia uena.
E Quarta uena. G Quinta uena. H Sexta uena.
K Prima caluariam ingrediens arteria. I Secunda arteria. L Tertia arteria.
M Dexter, seu primus duræ cerebri membranæ sinus.
N Sinister duræ cerebri membranæ sinus, quem secundum nuncupamus.
O Primi & secundi sinuum congressus.
P,P Tertius duræ membranæ sinus.
Q Tertij sinus finis osseo commissus septo, quo olfactus organorum sedes interdiuiduntur.
R Quartus duræ membranæ sinus.
S,S Ductus à dextro sinu pullulantes, ac in duræ tenuisq; membranarum sedes, quæ illis proximæ sunt, excurrentes.
T,T Ductus ex tertij sinus latere in tenuẽ diffusi membranã, quos solùm abrũcatos depingere licuit.
V,V Ramuli ab infimo tertij sinus angulo in eam duræ membranæ partem deriuati, quæ dextram cerebri partem à sinistra seiungit.
X,X Tertij sinus furculi cum illis commissiua foraminibus, quæ per uerticem caluariam subingrediuntur.
Y,Y Exiguæ



DECIMIQVARTI CAPITIS FIGVRAE eiusdemq; characterum Index.

PRAESENTI figura nuda uasorum cerebri delineatio proponitur, à uenis arterijsq; incœpta, priusquã illæ penitus in caluariã mergantur. Cæterùm si forte hæc tabula singula cerebri uasa nõ ad amussim ostendat, cã nihilominus quò res alioquin difficilima minori negocio oculis subijciatur, ac à studiosis in dissectionibus prõptiùs obseruetur, nõ mediocriter accõmodaturã mihi persuadeo. Ne autem ramorũ frequentia pleraq; obscurarentur, unius duntaxat lateris uasorum seriem (nisi quandoque res secus exigat) delineatam conspicis, haud præteriens omnes propemodum septimi libri figuras huc quoq; spectare, ac ab interiori margine ad illas lectorem ablegandum, perinde atq; ad figuram huius libri calci insuendam.

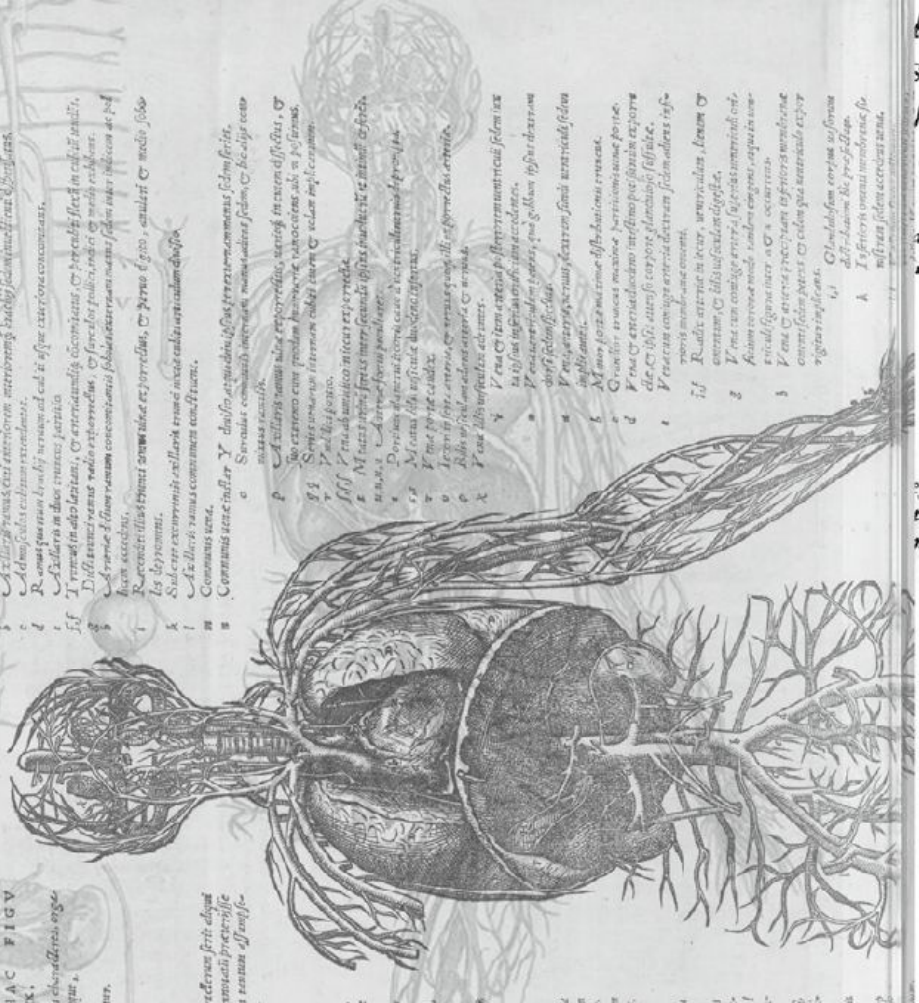
A Interior iugularis, quà iam caluariæ proxima est. B Soporalis arteria.
D Prima caluariam petens uena. C Secunda uena. F Tertia uena.
E Quarta uena. G Quinta uena. H Sexta uena.
K Prima caluariam ingrediens arteria. I Secunda arteria. L Tertia arteria.
M Dexter, seu primus duræ cerebri membranæ sinus.
N Sinister duræ cerebri membranæ sinus, quem secundum nuncupamus.
O Primi & secundi sinuum congressus.
P,P Tertius duræ membranæ sinus.
Q Tertij sinus finis osseo commissus septo, quo olfactus organorum sedes interdiuiduntur.

313

VENARVM ET ITEM ARTERIARVM OMNIVM INTEGRA ABSOLVTAQVE DELINEATIO, IN HOC POTISSIMVM PARATA, VT IN CONSPICVO ESSET, QVAENAM VENAE CVM arteriis porrigantur, & quæ absq; arteriarum consortio per corpus repant, ac rursus cuiusmodi arterias Natura coniugibus uenis destituerit.

CHARACTERVM OMNIVM IN HAC FIGV ra cum sine paribus occurrendum Index.

IN prosequendis quæ primo in manus sub Lectoris oculos obijciuntur characteres, ergo
ra, quæ in quibusdam uenarum arteriarumq; ramis, ut plurimum, animaduertes, obseruabis. Significant autem,
A,A,A Signum tres scilicet.
B Conjunctionis arteriæ, quæ sæpius, absq; uena conmanans.
C Os sacrum appellatum.
D,D,D,D Quatuor palmarium digitorum, sui ue.
E Abdominis.
F,F Gibbi uentris signa, pariter.
G,G Cauum uentris.
H Vasculo recipiendæ bilis suæ præditi. Siquidem reperiuntur quidam, qui absq;
eiusmodi, cuiusdam digiti præsertim figura expressum, non reperiantur præterijsse
ætatem, quamuis non semper eiusdem sit magnitudinis, figuræue, diuersi etiam obseruati
de differentia uenæ.
I,I,I,I Lienis, siue splen.
O,O,O,O Dextri ventriculi cordis.
S,S,S,S Sinistri ibi.
Vesicula, siue follis, omnium subijcio tibi, ut ostendam, quibus
reliquis partibus, quæ sequentur in descriptionis explicatione
tibi dicenda.
T Venæ cauæ ascendentis portio.
V,V,V Vasorum communium ramis, quibus uena porta constituitur.
X,X,X Ramus arteriæ, uenæq; communibus ramis per omnia fere
membra distributus.
Y,Y Ramus arteriæ, uenæq; communis, per omnia fere membra distributus.
Z,Z,Z Ramus arteriæ, uenæq; communis, per omnia fere membra distributus.
a Dextri ventriculi cordis sinus.
b Dextri auricula cordis sinus.
c Sinistræ arteriæ cordis sinus.
d Venæ arteriæ cordis sinus.
e Dextra cordis auricula.
f Dextræ arteriæ cordis sinus.
g Venæ arteriæ cordis sinus.
h Sinistra cordis auricula.
i Dextri ventriculi cordis sinus.
k Sinistri ventriculi cordis sinus.
l Sinistræ arteriæ cordis sinus.
m Venæ arteriæ cordis sinus.
n,n Venæ arteriæ cordis sinus.



NONA ac postrema huius tractatus figura.

Venarum & item arteriarum omnium integrà absolutaq; delineationem continet.

ARTERIARVM OMNIVM INTEGRA ABS

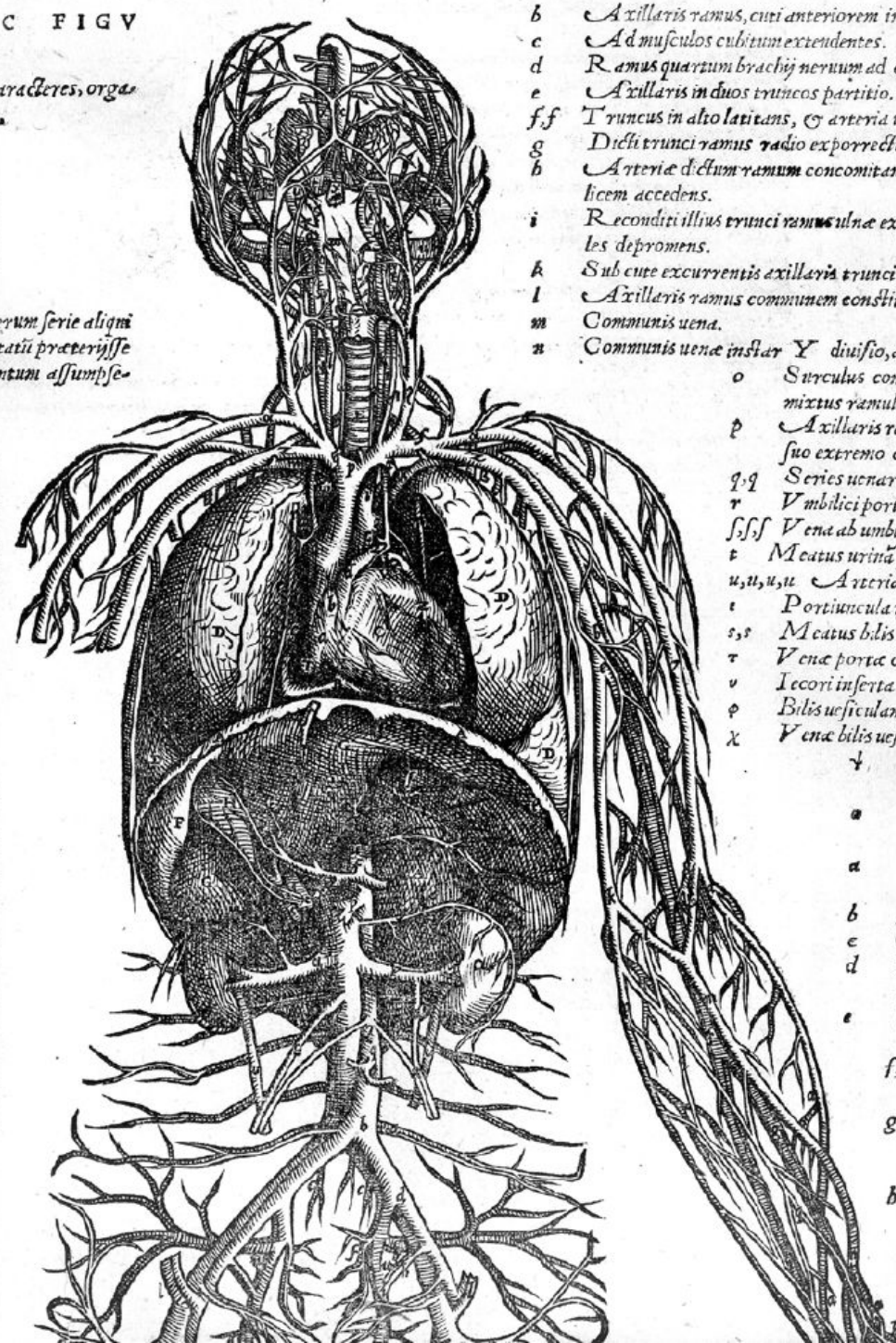
SIMVM PARATA, VT IN CONSPICVO ESSET, QVAEN

sortio per corpus repant, ac rursus cuiusmodi arterias Natura coniugibus uenis destituer

C FIGV

aracteres, orga-

rum serie aligni
tatis præterijsse
ntum assumpse-



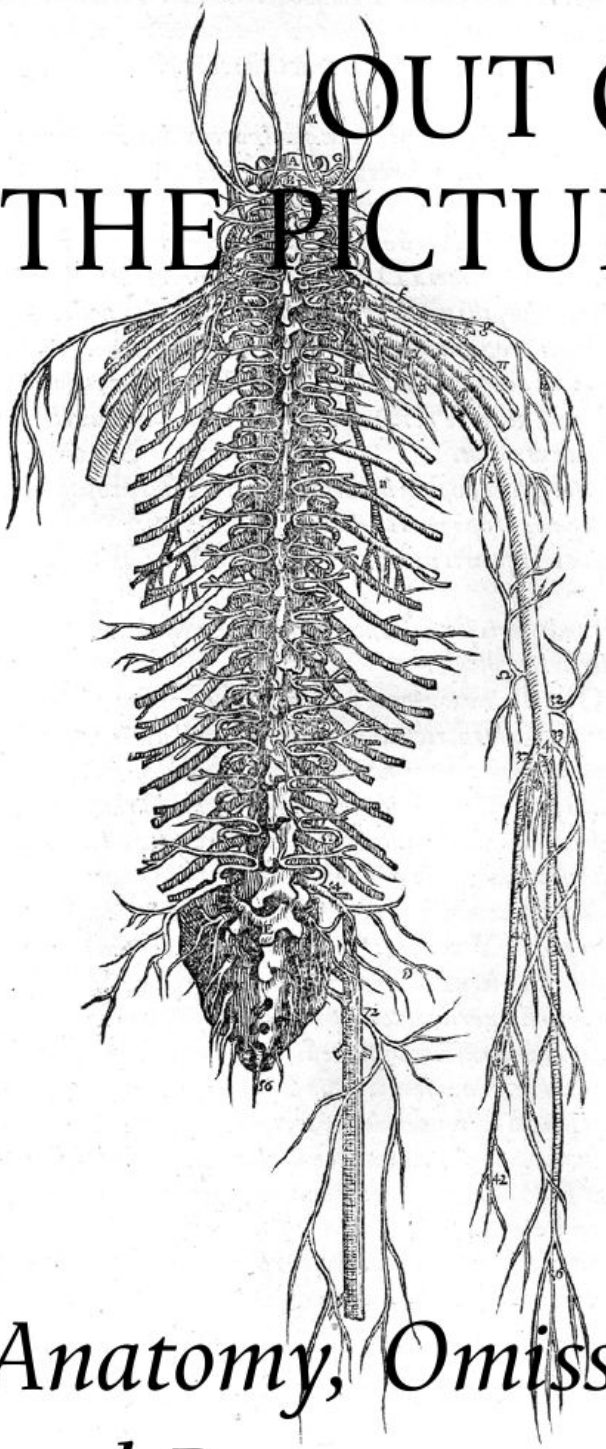
b Axillaris ramus, cuti anteriorem interioremq; brach
c Ad musculos cubitum extendentes.
d Ramus quartum brachij neruum ad cubiti usque exter
e Axillaris in duos truncos partitio.
f,f Truncus in alto latitans, & arteria undiq; cõcomitan
g Dicti trunci ramus radio exporrectus, & surculos p
h Arteriæ dictum ramum concomitantis soboles, exter
licem accedens.
i Reconditi illius trunci ramus ulnæ exporrectus, & p
les depromens.
k Sub cute excurrentis axillaris trunci iuxta cubiti arti
l Axillaris ramus communem constituens.
m Communis uena.
n Communis uenæ instar Y diuisio, atque dein ipsius p
o Surculus communis internam
mixtus ramulis.
p Axillaris ramus ulnæ expor
suo extremo cum quodam hum
q,q Series uenarum internam cub
r Vmbilici portio.
s,s,s,s Vena ab umbilico in iecur expo
t Meatus urinã fœtus inter secun
u,u,u,u,u Arteriæ fœtui peculiare
x Portiuncula nerui iecoris cau
y,y Meatus bilis uesiculæ duodeno
z Venæ portæ caudex.
v Iecori inserta arteria, & neru
φ Bilis uesiculam adiens arteria
χ Venæ bilis uesiculam adeuntes
ϒ Vena & item ar
ta ipsius inferius
ω Vena uentriculi
dorsi sedem spec
α Vena, arteria,
implicantes.
β Minor portæ m
ε Grandior trunc
δ Vena & arteria
cla, & ipsis atte
ε Vena cum coniu
rioris memb
ϕ,ϕ Radix ar
omentum, &
γ Vena cum c
ficium coron
triculi figur
η Vena & ar
omenti sede
rigitur impl

DVARVM FIGV-
RARVM QVAE NOVEM
modò ſubſequentibus Capitibus
communes cenſentur, altera, quæ
dextrum latus proponit integri ce-
rebri ac cerebelli, et dictæ in prio-
ri figura dorſalis medullæ partis,
dura interim tenuis: hæc omnia
inueſtientibus membranis, nuſquam
apparentibus. Adhæc præſens fi-
gura nudam ſeptem cerebri ner-
uorum pariũ ſeriem in dextro tan-
tum latere commonſtrat. quan-
quam & ubi neceſſum fuit, neruo-
rum quorundam ſeriem etiam in ſi-
niſtro latere hîc delineauerimus.
Figuræ huius proportio in ea de-
picta eſt magnitudine, in qua cor-
pus circumſcriberes, cuius ueſica
in infima præſentis figuræ ſede
conſiſteret, & cuius thorax &
abdomen ex anteriori parte con-
ſpicerentur, faciesuerò uerſus ſi-
niſtrum humerum conuerſa pror-
ſus ex dextro latere ſpe-
ctaretur.

CHARA-

DVARVM
RARVM QV
modò ſubſequent
communes cenſen
dextrum latus pro
rebri ac cerebelli
ri figura dorſalis
dura interim ten
inueſtiẽtibus mem
apparentibus. A
gura nudam ſept
uorum pariũ ſeri
tum latere comm
quam & ubi nece
rum quorundam ſ
niſtro latere hîc
Figuræ huius pro
picta eſt magnitu
pus circumſcriber
in infima præſent
conſiſteret, & c
abdomen ex ante
ſpicerentur, faci
niſtrum humerum
ſus ex dextro
ctare

OUT OF THE PICTURE



Anatomy, Omission and Rearrangement

CHARAC-